

Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 6.º A

NOTA: De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

Português

Nas primeiras semanas, após a avaliação diagnóstica, será feito o levantamento das aprendizagens que deverão ser consolidadas no presente ano letivo, nos domínios da oralidade, da escrita e da gramática.

DOMÍNIOS:

ORALIDADE

Apresentação oral
Interpretação
Expressão de opinião
Observação e interpretação de imagem
Partilha de experiências
Pesquisa e apresentação oral
Interpretação de assunto
Expressão de sentimentos
Audição de texto
Apresentação de argumentos
Construção de argumentação
Discussão
Narração de fábula
Antecipação de assunto
Descrição de imagem, personagens, comportamentos, espaços
Audição de texto
Interpretação
Tomada de notas
Memorização e recitação de poema
Reconto
Narração de uma história
Produção de enunciados breves
Diálogo / Discussão
Apresentação de factos e de opiniões
Explicação e exposição de ideias
Seleção de informação relevante
Registo de informação relevante

Produção de discursos para apresentação à turma
Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades
Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância, tempos verbais, advérbios, variação de anáforas, uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes)

LEITURA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Texto literário

Modo narrativo (conto tradicional popular e textos de autores de língua oficial portuguesa e estrangeiros)

Modo lírico / Texto poético

Texto dramático

Recursos Expressivos: Personificação; Enumeração; Onomatopeia; Comparação; adjetivação; metáfora; perífrase; anáfora; repetição; sensações (expressão de)

Texto Não Literário

Obras e Textos de Leitura Integral

Luc LEFORT (adapt. António Pescada). “A cavernas das maravilhas”, “A lamparina de Morjana está seca” E “A dança de Morjana”. In *Ali Babá e os 40 Ladrões*

Irmãos GRIMM. “O gigante e o alfaiate” E “Os elfos”. In *Contos de Grimm*

António MOTA. *Pedro Alecrim*

Maria Alice VIEIRA. *Rosa, Minha Irmã Rosa*

Alberta MENÉRES. *Ulisses*

António SÉRGIO. “As rochas Simplégadas”. In *Contos Gregos*

Daniel DEFOE (adapt. John Lang). *Robinson Crusoe* (excertos)

Manuel António PINA. *Os Piratas – Teatro*

Manuel António PINA. “O pássaro da cabeça” E “O avião interior”. In *O Pássaro da Cabeça*

Sophia de Mello Breyner ANDRESEN. “O burro”, “Acalanto de John Talbot”, “Mãe negra” E “Lá no Água Grande”. In *Primeiro Livro de Poesia*

ESCRITA

Escrever descrições, textos narrativos, textos de opinião, exposições e resumos

Planificação, textualização e revisão de textos

Escrever textos devidamente organizados em parágrafos, de acordo com o género textual

Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação

GRAMÁTICA

Ordenação alfabética (revisão)

Pontuação

Sinais auxiliares da escrita

Classificação de palavras: posição da sílaba tónica e número de sílabas (revisão)

Sinónimos e antónimos (revisão)

Classes de palavras (revisão)

<p>Classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador</p> <p>Verbo – tempos e modos (revisão 5.º ano)</p> <p>Verbo – modo condicional e conjuntivo</p> <p>Verbo – infinitivo, particípio e gerúndio</p> <p>Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional</p> <p>Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo</p> <p>Formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise)</p> <p>Funções sintáticas (Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal)</p> <p>Processos de formação de palavras: derivação e composição</p> <p>Palavras simples e palavras complexas (revisão)</p> <p>Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa)</p> <p>Orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais</p>	
Aulas previstas 1.º S: 79	Aulas previstas 2.º S: 78

Matemática

Temas

Números Naturais

- Decomposição em fatores primos.
- Mínimo múltiplo comum.
- Máximo divisor comum.
- Multiplicação de potências.
- Divisão de potências.
- Expressões numéricas.

Frações

- Frações irredutíveis.
- Adição e subtração de frações.
- Multiplicação de frações.
- Divisão de frações.
- Potências do tipo .
- Expressão algébrica de uma relação de proporcionalidade direta.

Regularidades em sequências.

- Regularidades em sequências. Leis de formação.
- Proporcionalidade direta.
- Relação de proporcionalidade direta.
- Razão, proporção e constante de proporcionalidade.
- Expressão algébrica de uma relação de proporcionalidade direta.

Figuras planas

- Polígonos.
- Polígonos côncavos e convexos.
- Polígonos regulares e irregulares.
- Perímetro do círculo.
- Área do círculo.
- Ângulos.
- Ângulos suplementares e complementares.
- Soma das amplitudes dos ângulos internos e externos de um triângulo.
- Operações com figuras.
- Simetrias de reflexão e simetrias de rotação.
- Construção de imagens de figuras por rotação.

Figuras no espaço

- Significado de volume.
- Unidades de medida de volume.
- Volume do paralelepípedo.
- Volume do cubo.
- Volume do cilindro.

Dados

- Questões estatísticas, recolha e organização de dados.
- Representações gráficas.
- Análise de dados.
- Probabilidades.

Aulas previstas 1.º S: 79

Aulas previstas 2.º S: 81

Inglês

Temas/ Domínios

- Identificação pessoal;
- Família e amigos;
- Descrição de pessoas;
- Rotinas;
- Escola;
- Passatempos e interesses;
- Serviços públicos, lojas e restaurantes;
- Direções e meios de transporte;
- (Re)contar uma pequena história/ aventura;
- Férias e viagens.

Reconhecer realidades interculturais distintas

- Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados;

- Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa;
- Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes;
- Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural;
- Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.

Leitura Extensiva

- “A Home for everyone”

Aulas previstas 1.º S: 49

Aulas previstas 2.º S: 49

Ciências Naturais

Temas

1º SEMESTRE

Alimentação equilibrada e segura

Os nutrientes e suas funções

Como orientar as nossas escolhas alimentares

Elaboração de uma ementa equilibrada

A importância do rótulo nos produtos alimentares

Os principais riscos e benefícios dos aditivos alimentares

A importância da ciência e da tecnologia na evolução dos produtos alimentares

Processo digestivo no ser humano

A função do sistema digestivo e como é constituído

Como é que os alimentos são transformados na boca

A importância dos movimentos no tubo digestivo

As transformações que o bolo alimentar sofre no estômago

As transformações que o quimo sofre no intestino delgado

A importância do intestino grosso

Os cuidados que devemos ter com o sistema digestivo

Sistema digestivo das aves e dos mamíferos

A relação entre o tubo digestivo dos animais e o seu regime alimentar

Respiração externa e respiração celular nos animais

A respiração externa e a respiração celular

A distinção entre o ar expirado e o ar inspirado

A função dos gases respiratórios

Os órgãos respiratórios dos vertebrados

As trocas gasosas entre os peixes e o meio

Como ocorrem as trocas gasosas nos pulmões

Sistema respiratório humano

A constituição do sistema respiratório humano

Como ocorrem os movimentos respiratórios

A hematose pulmonar e a hematose celular

A importância da ciência e da tecnologia para a saúde do sistema respiratório

Como manter a saúde do sistema respiratório

Sistema cardiovascular humano

A constituição do sistema cardiovascular humano

Como é o coração de um mamífero
Como são os diferentes vasos sanguíneos
As funções dos constituintes do sangue
A circulação do sangue no corpo humano
Como manter a saúde do sistema cardiovascular
Como agir em caso de doença cardiovascular súbita

2º SEMESTRE

Pele e sistema urinário

Os meios de excreção no ser humano
Onde é produzido o suor e qual a sua composição
Os órgãos do sistema urinário e quais as suas funções
Como se forma a urina e como é constituída
Os cuidados que devemos ter com a pele e com o sistema urinário

Reprodução humana

Como é que o ser humano se reproduz
As transformações que ocorrem na adolescência
A constituição do sistema reprodutor humano
O que ocorre após a fecundação
Como é que o corpo da mulher se prepara para a reprodução

As plantas e o meio

Como é que as plantas obtêm o seu alimento
A relação entre a fotossíntese e a respiração celular
Os fatores do meio que podem influenciar a fotossíntese
A importância das plantas para o mundo vivo

Reprodução das plantas com semente

A reprodução das plantas com flor
Os órgãos que constituem uma flor
A importância da polinização
Como ocorre a reprodução nas plantas com flor
Como ocorre a dispersão das sementes
Como ocorre a germinação das sementes

Microrganismos e o ser humano

Os microrganismos
Como foram descobertos os microrganismos
A importância dos microrganismos para o ser humano
A relação entre os microrganismos e as doenças
As defesas do organismo contra os microrganismos patogénicos
A importância da vacinação
Os cuidados que devemos ter com a utilização dos medicamentos
A importância da conservação dos alimentos na prevenção das doenças

Aulas previstas 1.º S: 31

Aulas previstas 2.º S: 32

EMRC

Temas

A Pessoa Humana

Conhecer o conceito de pessoa e a sua etimologia.

Distinguir as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa.

Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o carácter pessoal da relação de Deus com cada ser humano.

Interpretar o conceito de dignidade humana.

Descobrir as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana.

Assumir os direitos fundamentais da pessoa e da criança.

Jesus, um homem para os outros

Identificar Jesus Cristo como um marco na história.

Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o Deus misericordioso.

Interpretar, a partir das narrativas bíblicas, os dados histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus.

Assumir o valor da vida em situações do quotidiano.

A Partilha do Pão

Identificar situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens.

Compreender a dimensão simbólica da refeição.

Explicar o significado dos relatos da Última Ceia.

Caracterizar instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome.

Descobrir que a partilha dos bens supõe a partilha de si.

Assumir a atitude do voluntariado e o valor da solidariedade.

Aulas previstas 1.º S: 16

Aulas previstas 2.º S: 16

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL

Domínios / Temas:

(Conteúdos do 5.º ano -recuperação de aprendizagens):

B3- Portugal nos séculos XV e XVI

- A vida urbana no século XVI:

B4- Da União Ibérica à Restauração

- A morte de D. Sebastião e a sucessão ao trono
- O domínio filipino e os levantamentos populares.
- A revolta do 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração

Conteúdos do 6.º ano:

TEMA C – Do Portugal do século XVIII à consolidação do liberalismo

C1- Portugal no século XVIII

- O Império Colonial português do século XVIII
- A sociedade portuguesa no tempo de D. João V
- Lisboa pombalina

C2- 1820 e o triunfo dos liberais

- As invasões napoleónicas
- A revolução liberal de 1820
- A luta entre liberais e absolutistas

C3- Portugal na segunda metade do século XIX

- O espaço português
- A vida quotidiana

TEMA D – Do século XX aos nossos dias

D1- A revolução republicana

- A ação militar no 5 de outubro e a queda da monarquia
- A 1ª República

D2- Os anos de ditadura

- O golpe militar em 28 de maio
- Salazar e o Estado Novo
- A Guerra Colonial

D3- O 25 de abril e a construção da democracia

- A ação militar e popular em 25 de abril
- A independência das colónias
- A Constituição de 1976 e o restabelecimento da democracia

TEMA E- Portugal hoje

E1- A população portuguesa

- A evolução da população portuguesa
- Características da população portuguesa
- Distribuição espacial da população portuguesa

E2- Os lugares onde vivemos

- Os campos: os vestígios do passado e as mudanças
- Os centros urbanos: áreas de atração da população
- Problemas da vida quotidiana nas cidades e nos campos

E3- As atividades económicas que desenvolvemos

- O mundo do trabalho
- As principais atividades económicas

E4- Como ocupamos os tempos livres

- O lazer

- Importância das áreas de proteção da Natureza

E5- O mundo mais perto de nós

- Os transportes e as comunicações

Espaços em que Portugal se integra.

Aulas previstas 1.º S: 32

Aulas previstas 2.º S: 48

Cidadania e Desenvolvimento

Temas

Direitos Humanos:

- Entender a universalidade, a inalienabilidade, a indivisibilidade e a interdependência como características essenciais dos Direitos Humanos;
- Identificar situações de representação estereotipada, nomeadamente que ponham em causa o respeito pelos Direitos Humanos;
- Reconhecer situações ou processos em que os direitos da criança possam estar em causa;
- Refletir sobre situações de violação dos Direitos Humanos;
- Valorizar a inclusão de todas as pessoas, independentemente das suas características individuais, território de origem, condição;
- Reconhecer a importância da liberdade de escolha, independentemente das características de cada indivíduo, do território de origem e da condição social, entre outras razões;
- Agir em conformidade com os princípios e valores fundamentais dos Direitos Humanos, tais como a dignidade da pessoa humana, a igualdade, a liberdade e a responsabilidade;
- Reconhecer o interesse e as necessidades dos outros na tomada de decisões coletivas.

Democracia e Instituições Políticas:

- Reconhecer o interesse e as necessidades dos outros na tomada de decisões coletivas;
- Perceber a necessidade de regras de ação individual e coletiva e do seu cumprimento;
- Identificar comportamentos de integridade e de corrupção;
- Valorizar a importância da paz e da não-violência no convívio diário;
- Identificar os órgãos de soberania consagrados na Constituição da República Portuguesa e os princípios e os valores constitucionais em que assenta a democracia;
- Conhecer as forças e os serviços de segurança existentes em Portugal e o seu papel na preservação da segurança e do bem-estar das populações;
- Conhecer, na comunidade local, as principais estruturas de representação do poder político e a sua importância.

Desenvolvimento Sustentável:

- Conhecer direitos e deveres dos cidadãos face ao ambiente;
- Refletir sobre situações em que a ação humana pode comprometer o equilíbrio ambiental e o bem-estar animal;
- Valorizar comportamentos individuais e coletivos ambientalmente responsáveis;

- Compreender o conceito de economia circular e a sua relevância para o desenvolvimento sustentável;
- Entender que as situações de riqueza e de pobreza se podem traduzir em desequilíbrios na sociedade ao nível da satisfação das necessidades dos seres humanos;
- Propor ações dirigidas à melhoria do bem-estar coletivo e à construção de sociedades mais equitativas e sustentáveis;
- Tomar consciência de que existem situações diferenciadas de desenvolvimento entre regiões e países.

Literacia Financeira e Empreendedorismo:

- Elaborar um orçamento pessoal ou familiar;
- Compreender formas de aplicação e de remuneração da poupança;
- Entender o conceito de criação de valor, a nível individual, social e económico;
- Distinguir projeto, quer de planeamento, quer de plano de ação;
- Reconhecer a importância da adoção de valores éticos num projeto empreendedor, como o respeito, a honestidade, a prudência, a confiança, a solidariedade e a responsabilidade;
- Reconhecer a importância do planeamento, a médio e a longo prazo, da poupança e dos investimentos;

Saúde:

- Relacionar-se consigo e com as outras pessoas com empatia e respeito, numa perspetiva de bem-estar;
- Respeitar questões relacionadas com a intimidade e a privacidade de cada pessoa;
- Estabelecer relações interpessoais saudáveis, baseadas no respeito, na comunicação, na confiança e no consentimento;
- Compreender o uso nocivo do consumo de tabaco, álcool e substâncias psicoativas ilícitas;
- Compreender os malefícios do uso excessivo de ecrãs;
- Adotar estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco;
- Respeitar as regras de saudável convivência em grupo, rejeitando a discriminação sexual.
- Valorizar atividades de lazer/desportivas ao ar livre;

Aulas previstas 1.º S: 8

Aulas previstas 2.º S: 8

Programação e Robótica

Temas

- **Segurança digital, responsabilidade e respeito em ambientes digitais**
 - Utilização de ferramentas de comunicação;
 - Usar as Tecnologias de Informação e Comunicação de forma responsável, competente, segura e criativa;
 - Normas de conduta em contextos de comunicação online;
 - Regras de utilização e criação de palavras passe.

- **Pensamento Computacional**

- Conceitos fundamentais das Ciências da Computação;
- Conceitos sobre Algoritmia;
- Conceitos sobre Programação.

- **Produção**

- Programação e robótica

- Planificar e gerir projectos;
- Planear criação de aplicações;
- Decompor problemas em pequenas partes mais simples
- Utilizar blocos de acção;
- Utilizar estruturas condicionais;
- Utilizar estruturas de repetição;
- Detetar e corrigir erros;
- Programar objetos tangíveis (robots, drones, etc.).

Aulas previstas 1.º S: 15

Aulas previstas 2.º S: 15

Educação Visual

Domínios / Aprendizagens Essenciais

APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

- Identificar Património local e global;
- Compreender os princípios da linguagem das Artes Visuais;
- Conhecer a tipologia e a função do objeto de arte;
- Descrever com vocabulário adequado objetos artísticos;
- Analisar criticamente narrativas visuais;
- Selecionar com autonomia informação relevante;

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO

- Utilizar conceitos específicos da Comunicação Visual;
- Interpretar objetos da Cultura Visual;
- Conhecer e compreender os significados dos Objetos Artísticos;
- Reconhecer o papel das artes nas mudanças sociais;
- Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos;
- Transformar narrativas visuais;
- Transformar os conhecimentos em novos modos de apreciação do mundo;

EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

- Utilizar diferentes materiais e suportes;
- Reconhecer e mobilizar as várias etapas do processo artístico;
- Inventar soluções para a resolução de problemas no processo artístico;
- Ter consciência da importância das características do trabalho artístico;

<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar Capacidade Expressiva e Criativa; - Recorrer a vários processos de registo de ideias; - Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho; - Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos. 	
Aulas previstas 1.º S: 32	Aulas previstas 2.º S: 32

Educação Física

<p><u>Domínios / Temas</u></p> <p>Conhecimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. ● Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos. <p>Atividades Físicas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jogos desportivos coletivos –Voleibol, Basquetebol, Andebol. Avaliação em exercício critério e jogo reduzido; ● Ginástica – Rítmica, Solo e aparelhos. Avaliação em exercício critério; ● Atletismo – Corridas, lançamentos e saltos. Avaliação em exercício critério; ● Patinagem – Corridas. Avaliação em exercício critério; ● Atividades Rítmicas Expressivas – Danças Tradicionais (Regadinho, uma local). Avaliação das danças coreográfica orientada; ● Orientação. Avaliação num percurso; ● Raquetas. Avaliação em exercício critério e jogo colaborativo; ● Opcionalmente poderá ser abordado: Futebol e Luta. <p>Aptidão Física</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas; ● FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal. 	
Aulas previstas 1.º S: 44	Aulas previstas 2.º S: 49

FIA

<p><u>Domínios</u></p> <p>Cooperação e Relações interpessoais Trabalhos e Projetos Organização e Responsabilidade</p>	
Aulas previstas 1.º S: 8	Aulas previstas 2.º S: 9