

Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 9ºE

Português

Domínios

Oralidade

Compreensão: Compreensão de textos orais de diferentes géneros, identificando, com base em inferências, o assunto, o tema e a intenção comunicativa.

Expressão: Planificação de textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos da comunicação; Expressão oral com fluência, correção e naturalidade em diferentes contextos.

Leitura:

Comentário; recensão crítica; textos de divulgação científica.

Educação literária:

- Narrativa de autor português: “A palavra mágica”, in Contos, de Vergílio Ferreira OU “A aia”, in *Contos*, de Eça de Queirós (texto integral).
- Teatro vicentino: *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente (texto integral).
- Epopeia camonianiana: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões - Episódios e estâncias a estudar: Canto I – estâncias 1-3, 19-41; Canto III – estâncias 118-135; Canto IV – estâncias 84- 93; Canto V – estâncias 37-60; Canto VI – estâncias 70-94; Canto IX – estâncias 18-29; Canto X – estâncias 142-144, 145-146 e 154-156.
- Poemas: João Gomes Ferreira, “Aquela nuvem”; Ruy Belo, “Algumas proposições com pássaros...”; Irene Lisboa, “Escrever”; Jorge de Sena, “Uma pequenina luz”; Sophia de M. B. Andresen, “Porque”; Carlos de Oliveira, “Vilancete castelhano de Gil Vicente”; Almada Negreiros “Luís, o poeta, salva a nado o poema”; Fernando Pessoa “O Mostrengo”, “Mar português”.

Escrita:

Comentário; crítica; artigo de opinião; resumo.

Gramática:

Recuperação/consolidação de conteúdos gramaticais dos 7.º e 8.º anos. Processos fonológicos; neologismos e arcaísmos; variação diacrónica da Língua Portuguesa; flexão verbal; utilização de pronomes em adjacência verbal; frase simples e frase complexa: funções sintáticas, coordenação e subordinação; relações semânticas entre palavras; valores aspetuais (perfeito e imperfeito) e modais (epistémicos, deônticos e apreciativos); formas linguísticas adequadas à expressão de discordância com respeito pelo princípio da cooperação.

Aulas previstas 1.º S: 67

Aulas previstas 2.º S: 61

PLNM B1

Domínios

Oralidade

. Compreensão oral

Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.

. Produção/interação oral

Produzir enunciados orais para elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral, para apresentar opiniões e pontos de vista, para recontar histórias e interpretar textos publicitários.

Interagir oralmente de forma apropriada e com espontaneidade.

Leitura

Interpretar textos não literários de várias tipologias e textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.

Escrita

Produzir textos escritos de várias tipologias a partir de diferentes suportes.

Gramática

Revelar conhecimento dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua abordados.

Interação Cultural

Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.

Aulas previstas 1.º S: 66

Aulas previstas 2.º S: 62

Matemática

Domínios:

Números Reais. Inequações.

Expressões algébricas. Equações do 2.º grau.

Funções.

Figuras semelhantes. Poliedros.

Trigonometria. Circunferência e lugares geométricos.

Probabilidades.

Estatística.

Aulas previstas 1.º S: 60

Aulas previstas 2.º S: 58

Inglês

Competências:

Competências Comunicativas:

- Compreensão oral
- Compreensão escrita
- Produção / Interação oral
- Produção / Interação escrita

Competência Intercultural e Competência Estratégia (transversais)

Áreas Temáticas/ Situacionais

Unit 1 – Gen Pre-Alpha

School events & programs; study areas; stress triggers & relaxation techniques

Unit 2 – Wow (World of Work)

Part-time jobs; job qualities & skills; volunteer activities

Unit 3 – Techy Global World

Technology; Exchange programmes; cultural awareness

Unit 4 – Culture Splash

Book types & genres; music genres; role models

Os aspetos gramaticais/culturais pertinentes serão abordados de forma transversal ao longo do ano.

Leitura Extensiva

Aulas previstas 1.º S: 50

Aulas previstas 2.º S: 47

Francês

Competências a desenvolver:

***COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**

Oralidade

- Compreensão oral
- Produção/interação oral

Escrita

- Compreensão escrita
- Produção/interação escrita

***COMPETÊNCIA INTERCULTURAL** (transversal às restantes competências)

***COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**

Áreas temáticas onde se podem desenvolver as competências:

- Revisão de vocabulário do 8º ano, com maior incidência em temas não abordados (habitação e divisão preferida; tarefas domésticas).
- Escolha da carreira: sistema educativo francês; estudos e saídas profissionais; profissões/projetos para o

futuro.

- Cultura e estética: as artes e manifestações culturais, celebridades francófonas e internacionais, monumentos e atrações.
- Ciência e tecnologia: ciência, tecnologia, descobertas e invenções.

Aulas previstas 1º S: 33

Aulas previstas 2º S: 31

Educação Visual

Temas:

Visão e Percepção

Mecanismos da visão; Percepção visual; Ilusões de ótica; Figura-fundo; Figuras reversíveis e ambíguas.

Arte

Obra e artefacto de arte; Arte contemporânea; Arte figurativa; Arte abstrata.

Sistemas de projeção

Projeção cónica; Princípios básicos da perspetiva cónica; Representação do espaço; Axonometrias.
Planificação

Património

Tipos de património; Património e sociedade; Património e identidade nacional; Trajetórias históricas de manifestações culturais; Museus e coleções.

Engenharia

Evolução histórica; Áreas de engenharia.

Arquitetura

Áreas da arquitetura; Disciplinas que integram a arquitetura; Soluções criativas na área da arquitetura.

Domínios/ Descritores

Apropriação e reflexão

Domina os conceitos

(domina os conceitos de plano, ritmo, espaço, estrutura, luz-cor, enquadramento, entre outros - em diferentes contextos e modalidades expressivas: pintura, escultura, desenho, design, fotografia, cinema, vídeo, banda desenhada.)

Interpretação e comunicação

· **Compreende os saberes da comunicação visual**

(Compreende a importância da inter-relação dos saberes da comunicação visual -espaço, volume, cor, luz, forma, movimento, estrutura, ritmo, entre outros- nos processos de fruição dos universos culturais).

· **Relaciona os processos de criação**

(Relaciona o modo como os processos de criação interferem na (s) intencionalidade (s) dos objetos artísticos).

Experimentação e criação

· **Articula conceitos**

(Articula conceitos -espaço, volume, cor, luz, movimento, estrutura, forma, ritmo- referências, experiências, materiais e suportes nas suas composições plásticas).

· **Manifesta Expressividade e expressa ideias**

(Manifesta expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas).

Seleciona processos de trabalho, regista ideias e experimenta materiais e suportes

(Seleciona processos de trabalho e registo de ideias, envolvendo pesquisa e investigação, individual ou em grupo, experienciando diversos materiais e suportes).

Aulas previstas 1.º S: 30

Aulas previstas 2.º S: 30

Geografia

Aprendizagens Essenciais

TEMA IV – ATIVIDADES ECONÓMICAS (8.º ano)

- Caracterizar o comércio, os serviços e o turismo.
- Identificar padrões na distribuição das atividades de comércio, serviços e turismo, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Comparar os diferentes tipos de transporte, quanto às respetivas vantagens e desvantagens.
- Identificar padrões na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Determinar a acessibilidade de lugares, simulando redes topológicas simples.
- Descrever exemplos de impactes da ação humana no território (terrestre, marítimo e aéreo), apoiados em fontes fidedignas.
- Selecionar o modo de transporte mais adequado em função do fim a que se destina e das distâncias (absolutas e relativas).
- Relatar exemplos do impacto da era digital na sociedade.
- Aplicar as tecnologias de informação geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.

Tema V: CONTRASTES DE DESENVOLVIMENTO

- Distinguir crescimento económico de desenvolvimento.
- Interpretar mapas temáticos (com duas ou mais variáveis), relativos ao grau de desenvolvimento dos países, usando o título e a legenda.
- Comparar exemplos de evolução espaço-temporal do grau de desenvolvimento dos países, interpretando gráficos dinâmicos.
- Distinguir formas de medir os níveis de desenvolvimento, evidenciando vantagens e constrangimentos dos índices compostos (IDH, IDG, IPM).
- Discutir as vantagens e os constrangimentos da utilização dos índices compostos a diferentes escalas.
- Apresentar situações concretas de desigualdades de desenvolvimento e possíveis formas de as superar.
- Comparar informação de Portugal com a de outros países para evidenciar situações de desigualdade demográfica, económica e social.
- Relacionar os níveis de desenvolvimento com os fatores internos e externos que os condicionam.
- Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento humano.
- Discutir sucessos e insucessos da ajuda ao desenvolvimento, tendo em consideração as responsabilidades dos países doadores e as dos países recetores.
- Enumerar soluções para atenuar os contrastes de desenvolvimento.
- Relatar medidas que promovam a cooperação entre povos e culturas no âmbito dos Objetivos de

Desenvolvimento Sustentável.

-Participar e/ou desenvolver campanhas de solidariedade, tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.

Tema VI: AMBIENTE E SOCIEDADE

-Elaborar gráficos termopluviométricos, descrevendo o comportamento dos elementos do clima, de estações meteorológicas de diferentes países do Mundo.

-Compreender as características dos diferentes climas da superfície terrestre, enumerando os elementos e os fatores climáticos que os distinguem.

-Relacionar as condições meteorológicas extremas com os riscos e a ocorrência de catástrofes naturais.

-Identificar os fatores de risco de ocorrência de catástrofes naturais, numa determinada região.

-Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica, para localizar, descrever e compreender os riscos e as catástrofes naturais.

-Relacionar características do meio com a possibilidade de ocorrência de riscos naturais.

-Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos e na resposta a catástrofes naturais.

-Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização da comunidade para as medidas de prevenção e mitigação relacionadas com os riscos naturais.

-Identificar a interferência humana no sistema Terra-Ar-Água (poluição atmosférica, smog, chuvas ácidas, efeito de estufa, rarefação da camada de ozono, desflorestação, poluição da hidrosfera, degradação do solo, desertificação).

-Identificar soluções técnico-científicas que contribuam para reduzir o impacto ambiental das atividades humanas (rearboreção, uso de produtos biodegradáveis, energias renováveis; 3Rs (sugestão: 5RS), etc.

-Aplicar as TIG, para localizar, descrever e compreender contrastes no desenvolvimento sustentável.

-Investigar problemas ambientais concretos ao nível local, nacional e internacional.

-Identificar situações concretas de complementaridade e interdependência entre lugares, regiões ou países, na resolução de problemas ambientais.

-Apresentar soluções para conciliar crescimento económico, desenvolvimento humano e equilíbrio ambiental.

-Consciencializar-se para a necessidade de adotar medidas coletivas e individuais, no sentido de preservar o património natural, incrementar a resiliência e fomentar o desenvolvimento sustentável.

-Desenvolver campanhas de sensibilização ambiental tendo em vista transformar os cidadãos em participantes ativos na proteção dos valores da paisagem, do património e do ambiente.

Aulas previstas 1.º S: 31

Aulas previstas 2.º S: 30

FIA

Domínios

-Cooperação e Relações interpessoais.

-Participação, Trabalhos e Projetos.

-Organização e Responsabilidade.

Aulas previstas 1.º S: 8

Aulas previstas 2.º S: 7

História

Tema

A Europa e o Mundo no Limiar do Século XX

Hegemonia e declínio da influência europeia
A revolução soviética
Portugal: da I República à ditadura militar
Sociedade e cultura num mundo em mudança

Da Grande Depressão à II Guerra Mundial

As dificuldades económicas dos anos 30. Entre a ditadura e a democracia
A II Guerra Mundial

Do Segundo Pós-Guerra aos desafios do nosso tempo

Da II Guerra à queda do muro de Berlim
Portugal: do autoritarismo à democracia
As transformações do mundo contemporâneo

Aulas previstas 1.º S: 32

Aulas previstas 2.º S: 30

Educação Moral e Religiosa Católica

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Unidade Letiva 1 A Dignidade da Vida Humana

Identificar a vida como dádiva de Deus e um direito primordial;
Reconhecer a vida humana como um bem inviolável;
Perceber criticamente factos sociais sobre a situação de grupos minoritários e em desvantagem social onde a dignidade da vida humana se encontra ameaçada;
Reconhecer a dignidade da vida humana desde a sua concepção até à morte natural;
Participar em ações promotoras da dignidade da vida humana e de proximidade.

Unidade Letiva 2 Deus, o grande mistério

Identificar a problemática da existência de Deus no diálogo crença vs razão;
Discutir várias formas de recusa de Deus: ateísmo, agnosticismo e relativismo;
Reconhecer, na mensagem bíblica, a bondade e a grandeza de Deus como um apelo à construção de um mundo solidário;
Compreender que a fé cristã é uma experiência de encontro e da bondade de Deus;
Descobrir em factos sociais e acontecimentos históricos, transformações provocadas pela vivência da fé;
Elaborar propostas de atuação no mundo alicerçadas na cosmovisão cristã.

Unidade Letiva 3 Projeto de Vida

Identificar a necessidade e a importância dos projetos na vida pessoal;
Relacionar Vocação e Profissão na construção de projeto de vida;
Mobilizar valores para a concretização de um projeto de vida humana para a sua realização pessoal e no serviço aos outros;
Valorizar a esperança, a alegria e a confiança na realização própria e dos outros.

Aulas previstas 1.º S: 17

Aulas previstas 2.º S: 16

Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC)

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Domínio/Tema

Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais

- Tecnologias emergentes
- Segurança
- Acessibilidade
- Direitos de autor

Investigar e pesquisar

- Pesquisa e análise de informação
- Organização e gestão da informação

Comunicar e colaborar

- Ferramentas de comunicação e colaboração
- Apresentação e partilha

Criar e inovar

- Folha de cálculo
- Criação de aplicações móveis

Aulas previstas 1.º S:32

Aulas previstas 2.º S:0

Programação e Robótica

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Domínio/Tema

Segurança digital, responsabilidade e respeito em ambientes digitais

- Utilização de ferramentas de comunicação
- Usar as Tecnologias de Informação e Comunicação de forma responsável, competente, segura e criativa
- Normas de conduta em contextos de comunicação *online*

Pensamento Computacional

- Conceitos fundamentais das Ciências da Computação
- Conceitos sobre Algoritmia
- Conceitos sobre Programação

Produção

- Programação e robótica
 - Planificar e gerir projetos
 - Planear criação de aplicações
 - Decompor problemas em pequenas partes mais simples
 - Utilizar blocos de ação

- Utilizar estruturas condicionais
- Utilizar estruturas de repetição
- Detetar e corrigir erros
- Programar objetos tangíveis (*robots, drones, etc.*)

Aulas previstas 1.º S:0

Aulas previstas 2.º S:32

Físico-Química

FÍSICA

1. Movimentos e Forças

- 1.1 Movimentos na Terra;
- 1.2 Forças e movimentos;
- 1.3 Forças, movimentos e energia;
- 1.4 Forças e fluidos.

2. Eletricidade

- 2.1 Corrente elétrica e circuitos elétricos;
- 2.2 Efeitos da corrente elétrica e energia elétrica.

QUÍMICA

3. Classificação dos materiais

- 3.1 Estrutura atómica;
- 3.2 Propriedades dos materiais e Tabela Periódica;
- 3.3 Ligação Química.

Aulas previstas 1.º S: 50

Aulas previstas 2.º S: 46

Artes

Tema

A Arte nos séc. XX /XXI - Formas d'Arte e d'Expressão Artística

Exploração:

Composição; Forma; Cor; Claro/escuro; Gradação; Sobreposição;

Explorações plásticas bidimensionais/ tridimensionais

Explorações plásticas/técnicas mistas.

Suportes: Cartão; Materiais naturais; Tecidos

Técnicas: Pintura; Colagem; Recorte;

Aulas previstas 1.º S:----

Aulas previstas 2.º S: 30

Educação Física

Domínios:

Conhecimentos - Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida

saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente.

Atividades Físicas - Jogos desportivos coletivos – Basquetebol, Voleibol. Avaliação em exercício critério /jogo reduzido;

Ginástica de Aparelhos. Avaliação em exercício critério;

Atletismo – lançamentos e saltos. Avaliação em exercício critério;

Atividades Rítmicas Expressivas – Dança Social (Merengue e Cha-cha-cha). Avaliação das danças coreografadas orientadas;

Raquetas. Avaliação em exercício critério e jogo colaborativo;

Opcionalmente poderá ser abordado: Andebol, Ginástica Acrobática, Atletismo – corridas e Jogos Tradicionais.

Aptidão Física - Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas;

FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.

Aulas previstas 1.º S: 47

Aulas previstas 2.º S: 47

Ciências Naturais

Domínio / Tema / AE

Tema VIVER MELHOR NA TERRA

Saúde individual e comunitária

- Distinguir saúde de qualidade de vida, segundo a Organização Mundial de Saúde.
- Caracterizar as principais doenças provocadas pela ação de agentes patogénicos mais frequentes.
- Relacionar as consequências do uso indevido de antibióticos com o aumento da resistência bacteriana.
- Caracterizar, sumariamente, as principais doenças não transmissíveis, indicando a prevalência dos fatores de risco associados.
- Interpretar informação sobre os determinantes do nível de saúde individual e comunitária, analisando a sua importância na qualidade de vida de uma população.
- Explicar o modo como as "culturas de risco" podem condicionar as medidas de capacitação das pessoas, pondo em causa a promoção da saúde.
- Analisar criticamente estratégias de atuação na promoção da saúde individual, familiar e comunitária, partindo de questões enquadradas em problemáticas locais, regionais ou nacionais.

Organismo humano em ação

- Caracterizar o organismo humano como sistema aberto, identificando os seus níveis de organização biológica, as direções anatómicas e as cavidades, discutindo o contributo da ciência e da tecnologia para esse conhecimento.
- Relacionar os elementos químicos mais abundantes no corpo humano com as funções desempenhadas.
- Distinguir alimento de nutriente e nutriente orgânico de inorgânico, indicando as suas funções no organismo e identificando alguns nutrientes em alimentos.
- Relacionar a insuficiência de elementos traço (ferro, flúor, iodo) com os seus efeitos no organismo.
- Explicar o modo como alguns distúrbios alimentares, anorexia nervosa, bulimia nervosa e compulsão alimentar podem afetar o organismo humano.
- Relacionar a alimentação saudável com a prevenção de doenças da contemporaneidade,

reconhecendo a importância da dieta mediterrânica na promoção da saúde.

- Caracterizar as etapas da nutrição, explicitando a função do sistema digestivo e a sua relação com o metabolismo celular.
- Relacionar os órgãos do sistema digestivo e as respetivas glândulas anexas com as funções desempenhadas, explicitando as transformações físicas e químicas da digestão.
- Explicar a importância do microbiota humano, indicando medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema digestivo.
- Identificar os constituintes do sangue em preparações definitivas, relacionando-os com a função que desempenham no organismo.
- Analisar possíveis causas de desvios dos resultados de análises sanguíneas relativamente aos valores de referência.
- Relacionar o modo de atuação dos leucócitos com a função que desempenham no sistema imunitário.
- Identificar a morfologia e a anatomia do coração de um mamífero, explicitando os seus principais constituintes e as respetivas funções.
- Relacionar os constituintes do sistema cardiovascular com o ciclo cardíaco.
- Caracterizar a variação da frequência cardíaca e da pressão arterial em algumas atividades do dia a dia, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Educação Física).
- Relacionar a estrutura dos vasos sanguíneos com as suas funções e comparar as características do sangue venoso e do sangue arterial na circulação sistémica e na circulação pulmonar.
- Identificar as principais doenças do sistema cardiovascular, inferindo contributos da ciência e da tecnologia para a minimização das referidas doenças e explicitando a importância da implementação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.
- Distinguir os diferentes tipos de linfa, explicitando a sua função e a importância dos gânglios linfáticos, bem como a necessidade de efetivar medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema linfático.
- Identificar os principais constituintes do sistema respiratório de um mamífero e as respetivas funções.
- Distinguir respiração externa de respiração interna e descrever as alterações morfológicas ocorridas durante a ventilação pulmonar.
- Comparar a hematose alveolar com a hematose tecidual e reconhecer a sua importância no organismo.
- Discutir os efeitos do ambiente e dos estilos de vida no equilíbrio do sistema respiratório e na minimização da ocorrência de doenças, destacando as consequências da exposição ao fumo ambiental do tabaco e indicando medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.
- **Organismo humano em risco – SBV**
- Explicar a importância da cadeia de sobrevivência no aumento da taxa de sobrevivência em paragem cardiovascular.
- Efetuar o exame do paciente (adulto e pediátrico) com base na abordagem inicial do ABC (airway, breathing and circulation).
- Implementar procedimentos do alarme em caso de emergência e executar procedimentos de suporte básico de vida (adulto e pediátrico), seguindo os algoritmos do European Resuscitation Council.
- Simular medidas de socorro à obstrução grave e ligeira da via aérea e demonstrar a posição lateral de segurança.

Regulação do organismo humano

- Relacionar os constituintes do sistema urinário com a função que desempenham e caracterizar a anatomia e a morfologia do rim de um mamífero, explicitando as funções desempenhadas pelos seus constituintes.
- Relacionar as características da unidade funcional do rim com o processo de formação da urina, identificando alguns fatores que condicionam a sua formação.
- Caracterizar as funções da pele, explicitando medidas que podem contribuir para a eficácia da sua

função excretora.

- Discutir a importância da ciência e da tecnologia na minimização de problemas da função renal e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para a eficiência da função excretora.
- Identificar os constituintes e as funções do sistema nervoso central e periférico e relacionar a constituição do neurónio com o modo como ocorre a transmissão do impulso nervoso.
- Distinguir ato voluntário de ato reflexo, relacionando-os com o papel do sistema nervoso na regulação homeostática.
- Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças do sistema nervoso e o contributo do cidadão na efetivação de medidas que contribuam para o seu bom funcionamento.
- Distinguir glândulas de hormonas e de células-alvo, identificando algumas glândulas endócrinas (hipófise, hipotálamo, pâncreas/ilhéus de Langerhans, ovário, placenta, suprarrenal, testículo, tireoide) e as principais hormonas por elas produzidas.
- Explicar a importância do sistema neuro-hormonal no organismo e o contributo da ciência e da tecnologia na identificação de doenças associadas, discutindo medidas que podem contribuir para o seu bom funcionamento.

Transmissão da vida

- Comparar as estruturas dos órgãos reprodutores humanos com as funções desempenhadas, e explicar, sumariamente, os processos da espermatogénese e da oogénese.
- Caracterizar a coordenação ovárica e uterina, identificando o período fértil num ciclo menstrual.
- Distinguir as células reprodutoras humanas, a nível morfológico e a nível fisiológico, e o processo de fecundação do processo de nidificação.
- Discutir questões relacionadas com o aleitamento materno e outras alternativas.
- Discutir o papel da ciência e da tecnologia na identificação de infeções sexualmente transmissíveis e o contributo do cidadão na implementação de medidas que contribuam para o bom funcionamento do sistema reprodutor.
- Analisar criticamente as vantagens e as desvantagens dos diferentes métodos contraceptivos.
- Discutir o contributo da ciência e da tecnologia na evolução do conhecimento genético e das suas aplicações na sociedade e interpretar informação relativa a estruturas celulares portadoras de material genético.
- Explicar a relação entre os fatores hereditários, a informação genética e o modo como a reprodução sexuada condiciona a diversidade intraespecífica e a evolução das populações.

Aulas previstas 1.º S:49

Aulas previstas 2.º S:46

Cidadania e Desenvolvimento

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

-Direitos humanos

Entender a importância da solidariedade na proteção dos Direitos Humanos.

Interpretar situações relativas a todas e quaisquer formas de discriminação.

Analisar casos históricos e atuais de violação dos Direitos Humanos (incluindo, entre outros, tráfico de seres humanos, abusos sexuais, violência de género, bem como violência contra pessoas com orientação sexual e identidade e expressão de género não normativas).

Reconhecer a (des)igualdade de género em contextos como a educação, o trabalho e o exercício de cargos políticos.

Refletir sobre o seu papel e dos seus pares na promoção e defesa dos Direitos Humanos.

Manifestar um compromisso ativo com a defesa dos Direitos Humanos.

–Democracia e instituições políticas

Manifestar um compromisso ativo com a defesa dos Direitos Humanos.

Refletir sobre o atual sistema de representação democrática, em Portugal, a nível nacional e local.

Conhecer organizações internacionais, nomeadamente a Organização das Nações Unidas e a União Europeia, inclusivamente na sua ação relacionada com segurança e paz.

Valorizar o papel do aluno-cidadão no desenvolvimento de ações e iniciativas que promovam os princípios éticos da boa governança, na escola, na família e na comunidade.

Compreender as causas e os múltiplos efeitos da corrupção nos direitos e bem-estar das pessoas, nas organizações e no funcionamento e desenvolvimento das sociedades.

Refletir sobre a importância da participação ativa dos cidadãos, nomeadamente os mais jovens, no exercício da democracia.

–Desenvolvimento sustentável

Compreender a importância do ambiente, da conservação da natureza e da biodiversidade, da preservação dos oceanos, e do impacto da atividade humana no equilíbrio dos ecossistemas.

Compreender a necessidade de adoção de medidas para fazer face aos riscos resultantes das alterações climáticas.

Refletir sobre medidas promotoras do ordenamento do território que visem a valorização da paisagem e um desenvolvimento equilibrado.

Relacionar os principais indicadores de desenvolvimento (político, social e económico) com as realidades de diferentes países.

Propor medidas para a redução da pobreza e das desigualdades nas suas diferentes dimensões.

- Literacia Financeira e Empreendedorismo

Elaborar o orçamento de um projeto tendo em conta as parcerias estratégicas e os recursos necessários.

Avaliar o impacto esperado e os resultados alcançados de acordo com os objetivos fixados num projeto.

Reconhecer a importância da adoção de valores éticos num projeto empreendedor, como o respeito, a honestidade, a prudência, a confiança, a solidariedade e a responsabilidade.

Entender as responsabilidades decorrentes do recurso às instituições financeiras (bancos e seguros).

Evidenciar a relevância do planeamento, a médio e longo prazo, da poupança e dos investimentos.

Reconhecer que a aplicação de poupanças em instrumentos financeiros diversificados pode diminuir o risco associado ao investimento.

Avaliar o risco em diferentes contextos no processo empreendedor, a nível individual e social.

- Media

Tomar consciência das oportunidades e riscos da Internet no que respeita a informação e desinformação.

Utilizar os media escolares (jornais, rádios, televisões, ...), de forma segura e ética, para produzir e divulgar informação da escola e da comunidade.

Perceber os conceitos de construção e de representação social nos heróis, celebridades, influenciadores digitais e os estereótipos veiculados pelos media.

Avaliar a veracidade da informação com base em fontes credíveis.

Entender a importância dos dados pessoais e da sua proteção, da pegada digital e do direito à privacidade.

Produzir e partilhar conteúdos mediáticos de forma criativa, ética e segura.

Conhecer os direitos de autor, entender porque devem ser respeitados e identificar o plágio como um crime de roubo.

Aulas previstas 1.º S:12

Aulas previstas 2.º S: