

Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 7ºB-MA

Português

Oralidade

Compreensão

Compreensão de textos orais de diferentes géneros identificando, com base em inferências, o assunto, o tema e a intenção comunicativa.

Expressão

Planificação de textos orais tendo em conta os destinatários e os objetivos da comunicação;
Expressão oral com fluência, correção e naturalidade em diferentes contextos.

Leitura

Texto não literário

Biografia, textos publicitários e textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica).

Educação literária

Contos Tradicionais:

“Parábola dos Sete Vimes”, in *Os Meus Amores*, Trindade Coelho.

Literatura juvenil:

História de Uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar, Luís Sepúlveda

Narrativas de autores de língua portuguesa:

“Avô e neto contra vento e areia”, in *A Mulher que Predeu a Chuva e Outras Histórias*, de Teolinda Gersão

“Estava muito sol do outro lado”, in *A Substância do Amor e Outras Crónicas*, de José Eduardo Agualusa

Texto dramático

Leandro, rei da Helíria, Alice Vieira

Texto Poético:

(nove poemas de oito autores diferentes)

«Lágrima de preta» e «Impressão Digital», António Gedeão

«Segredo» ou «História Antiga», Miguel Torga

«O sonho», Sebastião da Gama

«Cântico Negro», José Régio ou “As Palavras”, Eugénio de Andrade

«Gaivota», Alexandre O’Neill

«Maria Lisboa», David Mourão-Ferreira

«Mataram a Tuna», Manuel da Fonseca

«Ser poeta», Florbela Espanca

Aulas previstas 1.º S: 66

Aulas previstas 2.º S: 65

Matemática

Temas

- ☑ **Pré-Requisitos**
Atividades de consolidação/recuperação
- ☑ **Números Inteiros**
- ☑ **Números Racionais**
- ☑ **Figuras planas**
- ☑ **Sequências. Expressões algébricas e equações**
- ☑ **Funções**
- ☑ **Figuras semelhantes. Poliedros**
- ☑ **Dados e probabilidade**

Aulas previstas 1.º S: 68

Aulas previstas 2.º S: 66

Inglês

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Competências:

Competências Comunicativas:

- Compreensão oral ● Compreensão escrita
- Produção / Interação oral
- Produção / Interação escrita

Competência Intercultural e Competência Estratégia (transversais)

Áreas Temáticas/ Situacionais

Unit 1 – Just the way you are

- Países / Nacionalidades / Família / Descrição Física / Rotina Diária / Horas

Unit 2 – No place like home!

- A Casa (hábitos e rotinas, tipos de habitação, mobiliário)

Unit 3 – School mood

- A Escola (atividades escolares, eventos escolares, disciplinas)

Unit 4 – City lights

- Cidade (Serviços, locais)

Unit 5 – On the move!

- Desporto e atividades de lazer

Leitura Extensiva

Around the World in Eighty Days – The Diary of Phileas Fogg (adaptado do livro de Júlio Verne)

Os aspetos gramaticais/culturais pertinentes serão abordados de forma transversal ao longo do ano.

Aulas previstas 1.º S: 51

Aulas previstas 2.º S: 49

Francês

Competências a desenvolver:

*COMPETÊNCIA COMUNICATIVA

Oralidade

- Compreensão oral
- Produção/interação oral

Escrita

- Compreensão escrita
- Produção/interação escrita

*COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (transversal às restantes competências).

*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Áreas temáticas onde se podem desenvolver as competências:

- A França: situação geográfica; fronteiras; cidades; regiões; símbolos; monumentos.
- Galicismos; sons do Francês; o alfabeto.
- A Francofonia.
- Identificação Pessoal: os dias da semana e os meses do ano.
- Tempo /meteorologia
- Escola: material escolar; disciplinas; rotinas escolares.
- Descrição física e psicológica.
- As cores (olhos/cabelos).
- As partes do corpo
- A família: membros da família; horas; rotina
- Números cardinais (0 a 100)
- Festas (em datas específicas): Natal; Dia de Reis; Chandeleur; Poisson d'avril; Páscoa.

Aulas previstas 1.º S: 34

Aulas previstas 2.º S: 32

Geografia

TEMA 1 - A TERRA, ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES

- Elaborar esboços da paisagem descrevendo os seus elementos essenciais.
- Situar exemplos de paisagens no respetivo território a diferentes escalas geográficas: local, regional, nacional e continental, ilustrando com diversos tipos de imagens.
- Descrever a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa-dos-ventos.

- Descrever a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude, longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica.
- Inferir sobre a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção.
- Distinguir mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada.
- Calcular a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala de um mapa.
- Mobilizar as Tecnologias de Informação Geográfica – Web SIG, Google Earth, GPS, Big Data, para localizar, descrever e compreender os lugares e fenómenos geográficos.
- Reconhecer diferentes formas de representação do mundo de acordo com a posição geográfica dos continentes e com os espaços de vivência dos povos, utilizando diversas projeções cartográficas (em suporte físico ou digital).
- Inferir a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas.
- Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (o bairro, a região e o país onde vive), comparando diferentes formas de representação desses lugares.
- Selecionar as formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios.

TEMA 2 – MEIO NATURAL

- Distinguir clima e estado do tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais (sítio do IPMA, por exemplo).
- Reconhecer a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas (em suporte papel ou digital).
- Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas.
- Identificar exemplos de impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas.
- Sensibilizar a comunidade para a necessidade de uma gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização dos riscos no meio local, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral.
- Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, utilizando mapas de diferentes escalas (em suporte papel ou digital).
- Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, utilizando perfis topográficos.
- Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens.
- Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, à escala local e nacional.
- Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.
- Relatar situações concretas de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos.

Observações: As atividades de diagnose, como é início de terceiro ciclo e ainda ao facto da disciplina de Geografia surgir como disciplina autónoma, serão realizadas ao longo do ano letivo, no início e/ou ao longo da aquisição das aprendizagens de cada um dos temas/conteúdos.

Aulas previstas 1.º S: 50

Aulas previstas 2.º S: 32

(Educação Moral e Religiosa Católica)

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

UL 1 - As origens

- Identificar as teorias do Big-Bang e evolução das espécies sobre a origem do Universo e do ser humano;
- Discutir os dados da ciência, sobre a origem do universo, do ser humano e do sentido da vida e da humanidade, com as diferentes experiências religiosas;

Assumir comportamentos de responsabilização social em relação à natureza e ao Homem.

UL2 -

As Religiões

- Identificar manifestações do fenómeno religioso e da experiência religiosa;
- Perceber a função da religião na vida pessoal e coletiva;
 - Distinguir Monoteísmo de Politeísmo;

Identificar exemplos relevantes do património artístico criados com base nas religiões;

UL3 - A

riqueza e o sentido dos afetos

- Identificar os aspetos essenciais que caracterizam a Adolescência;
 - Discutir a relevância da adolescência na formação da personalidade e no desenvolvimento pessoal;
- Valorizar a família, os outros e a sociedade na construção da personalidade da pessoa;

Assumir atitudes responsáveis na procura da felicidade pessoal e dos outros.

UL4 - A

paz universal

- Identificar a Paz como condição essencial para a convivência humana;
- Discutir situações reais de falência da paz;
- Identificar atitudes e

instituições para a promoção da paz no mundo;

Mobilizar os princípios do diálogo inter-religioso
como suporte para a construção da paz e colaboração entre os povos;

Valorizar a Paz como elemento essencial da
identidade cristã;

Aulas previstas 1.º S:17

Aulas previstas 2.º S:16

Ciências Naturais

Tema **TERRA EM TRANSFORMAÇÃO**

Subtema **Dinâmica externa da Terra**

- 🔔 Caracterizar a paisagem envolvente da escola (rochas dominantes, relevo), a partir de dados recolhidos no campo.
- 🔔 Identificar alguns minerais (biotite, calcite, feldspato, moscovite, olivina, quartzo) em amostras de mão de rochas e de minerais.
- 🔔 Relacionar a ação de agentes de geodinâmica externa (água, vento e seres vivos) com a modelação de diferentes paisagens, privilegiando o contexto português.
- 🔔 Interpretar modelos que evidenciem a dinâmica de um curso de água (transporte e deposição de materiais), relacionando as observações efetuadas com problemáticas locais ou regionais de cariz CTSA.
- 🔔 Explicar os processos envolvidos na formação de rochas sedimentares (sedimentogénese e diagénese) apresentados em suportes diversificados (esquemas, figuras, textos).
- 🔔 Distinguir rochas detríticas de quimiogénicas e de biogénicas em amostras de mão.
- ☑ Relacionar a ação de agentes de geodinâmica externa (água, vento e seres vivos) com a modelação de diferentes paisagens, privilegiando o contexto português.

Subtema **Estrutura e dinâmica interna da Terra**

- 🔔 Sistematizar informação sobre a teoria da deriva continental, explicitando os argumentos que a apoiaram e que a fragilizaram, tendo em conta o seu contexto histórico.
- 🔔 Caracterizar a morfologia dos fundos oceânicos, relacionando a idade e o paleomagnetismo das rochas que os constituem com a distância ao eixo da dorsal médio-oceânica.
- 🔔 Relacionar a expansão e a destruição dos fundos oceânicos com a teoria da tectónica de placas (limites entre placas) e com a constância do volume e da massa da Terra.
- ☑ Explicar a deformação das rochas (dobras e falhas), tendo em conta o comportamento dos materiais (dúctil e frágil) e o tipo de forças a que são sujeitos, relacionando-a com a formação de cadeias montanhosas.

Subtema **Consequências da dinâmica interna da Terra**

- 🔔 Identificar os principais aspetos de uma atividade vulcânica, em esquemas ou modelos, estabelecendo as possíveis analogias com o contexto real em que os fenómenos acontecem.
- 🔔 Relacionar os diferentes tipos de edifícios vulcânicos com as características do magma e o tipo de atividade vulcânica que lhes deu origem.
- 🔔 Identificar vantagens e desvantagens do vulcanismo principal e secundário para as populações locais, bem como os contributos da ciência e da tecnologia para a sua previsão e minimização de riscos associados.
- 🔔 Distinguir rochas magmáticas (granito e basalto) de rochas metamórficas (xistos, mármore e quartzitos), relacionando as suas características com a sua génese.
- 🔔 Identificar aspetos característicos de paisagens magmáticas e metamórficas, relacionando-os com o tipo de rochas presentes e as dinâmicas a que foram sujeitas após a sua formação.
- 🔔 Interpretar informação relativa ao ciclo das rochas, integrando conhecimentos sobre rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas e relacionando-os com as dinâmicas interna e externa da Terra.
- 🔔 Identificar os principais grupos de rochas existentes em Portugal em cartas geológicas simplificadas e reconhecer a importância do contributo de outras ciências para a compreensão do conhecimento geológico.

- 🔔 Relacionar algumas características das rochas e a sua ocorrência com a forma como o Homem as utiliza, a partir de dados recolhidos no campo.
 - 🔔 Analisar criticamente a importância da ciência e da tecnologia na exploração sustentável dos recursos litológicos, partindo de exemplos teoricamente enquadrados em problemáticas locais, regionais, nacionais ou globais.
 - 🔔 Distinguir hipocentro de epicentro sísmico e intensidade de magnitude sísmica.
 - 🔔 Distinguir a escala de Richter da escala macrossísmica europeia.
- Interpretar sismogramas e cartas de isossistas nacionais, valorizando o seu papel na identificação do risco sísmico de uma região.
- 🔔 Discutir medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo, bem como a importância da ciência e da tecnologia na previsão sísmica.
 - 🔔 Explicar a distribuição dos sismos e dos vulcões no planeta Terra, tendo em conta os limites das placas tectónicas.
 - 🔍 Relacionar os fenómenos vulcânicos e sísmicos com os métodos diretos e indiretos e com a sua importância para o conhecimento da estrutura interna da Terra, explicitando os contributos da ciência e da tecnologia para esse conhecimento.

Subtema A Terra conta a sua história

- 🔔 Identificar as principais etapas da formação de fósseis e estabelecer as possíveis analogias entre as mesmas e o contexto real em que os fenómenos acontecem.
- 🔔 Explicar o contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstituição da história da vida na Terra.
- 🔔 Distinguir tempo histórico de tempo geológico em documentos diversificados, valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: História).
- 🔔 Explicar o contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstituição da história da vida na Terra.
- 🔔 Explicitar os princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e reconhecer a sua importância para a caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas).

Subtema Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra

- 🔔 Relacionar o ambiente geológico com a saúde e a ocorrência de doenças nas pessoas, nos animais e nas plantas que vivem nesse ambiente, partindo de questões problemáticas locais, regionais ou nacionais.
- 🔔 Explicitar a importância do conhecimento geológico para a sustentabilidade da vida na Terra.

Aulas previstas 1.º S: 33

Aulas previstas 2.º S: 48

Físico-Química (FQ)

Domínios

ESPAÇO

Universo e Distâncias no Universo

- Constituição do Universo
- A esfera celeste e a orientação pelas estrelas
- Teorias sobre o Universo e exploração espacial
- Distâncias no Sistema Solar e a unidade astronómica
- Distâncias fora do Sistema Solar e o ano - luz

Sistema solar

- Astros do Sistema Solar
- Características dos planetas

A Terra, a Lua e as forças gravíticas

- Movimentos da Terra e da Lua
- As estações do ano
- Fases da Lua e eclipses
- Forças gravíticas
- Peso e massa

MATERIAIS

Constituição do mundo material

- Diferentes classificações dos materiais

Substâncias e misturas

- Substâncias e misturas de substâncias
- Soluções

Transformações físicas e químicas

- Distinção entre transformações físicas e químicas
- Transformações químicas

Propriedades físicas e químicas dos materiais

- Estados físicos e mudanças de estado
- Densidade ou massa volúmica de um material
- A importância da água para a vida na Terra.

Separação das substâncias de uma mistura

- Separação dos componentes de misturas heterogéneas
- Separação dos componentes de misturas homogéneas
- Aplicações das técnicas de separação dos componentes de misturas

Fontes de energia e transferências de energia

- Energia e sua conservação
- Fontes de energia
- Processos de transferência de energia.

Aulas previstas 1.º S: 48

Aulas previstas 2.º S: 32

PLNM

ORALIDADE

Compreensão

Compreender palavras, expressões, mensagens breves e simples de uso corrente relativas a si próprio, à sua família e ao contexto em que se encontra inserido, quando lhe falam de modo claro e pausado.

Expressão

- Produzir enunciados orais simples e breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar, adequando o ritmo e entoação aos diferentes tipos de frases.
- Interagir oralmente, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações.

COMUNICAÇÃO

Compreender palavras, expressões, frases, textos breves e simples, com vocabulário de uso corrente, sobre assuntos do quotidiano pessoal e escolar.

INTERAÇÃO

Escrever frases e textos breves e simples, com vocabulário de uso corrente, sobre assuntos do quotidiano pessoal e escolar.

GRAMÁTICA

Revelar conhecimento dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua abordados.

INTERAÇÃO CULTURAL

Integrar no seu discurso elementos constitutivos da própria cultura e da cultura portuguesa.

Aulas previstas 1.º S: 66

Aulas previstas 2.º S: 66

Tecnologias de Informação e Comunicação

Domínio / Tema

Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais

- Sistemas operativos;
- Segurança;
- Direitos de autor.

Investigar e pesquisar

- Pesquisa e análise de informação;
- Organização e gestão da informação.

Comunicar e colaborar

- Ferramentas de comunicação e colaboração;
- Apresentação e partilha.

Criar e inovar

- Edição de imagem;
- Edição de vídeo e som;
- Modelação 3D.

Aulas previstas 1.º S: 34

Aulas previstas 2.º S: 0

Música

Tema

Tema

Das Origens Aos Anos 60

Origens e raízes do pop-rock. Géneros que influenciaram o desenvolvimento do estilo.

O Rock N'Roll.

Músicos e obras de referência.

Os anos 60 Rock nos EUA e Rock Britânico.

Anos 70 e 80

Contextualização histórica social e musical

<p>Géneros e subgéneros Artistas e temas de referência. Equipamentos de Som POP ROCK EM PORTUGAL Perspetiva histórica social e musical Géneros e subgéneros Artistas e temas de referência</p>	
Aulas previstas 1.º S: 0	Aulas previstas 2.º S: 32

História	
<u>Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador</u>	
<p>Domínio 1 Das Sociedades Recoletoras às Primeiras Civilizações 1.1 Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras. 1.2 Contributos das primeiras civilizações .</p> <p>Domínio 2 A Herança do Mediterrâneo Antigo 2.1 Os gregos no século V a.C.: exemplo de Atenas. 2.2 O mundo romano no apogeu do império. 2.3 Origem e difusão do cristianismo.</p> <p>Domínio 3 A Formação da Cristandade Ocidental e a Expansão Islâmica 3.1 A Europa dos séculos VI a IX . 3.2 O mundo muçulmano em expansão. 3.3 A sociedade europeia nos séculos IX a XII . 3.4 A Península Ibérica nos séculos IX a XII .</p> <p>Domínio 4 Portugal no Contexto Europeu dos Séculos XII a XIV 4.1 Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV. 4.2 A cultura portuguesa face aos modelos europeus. 4.3 Crises e revolução no século XIV.</p>	
Aulas previstas 1.º S: 33 aulas	Aulas previstas 2.º S: 49 aulas

Cidadania e Desenvolvimento	
<u>Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador</u>	
<p>Direitos Humanos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Entender a importância da solidariedade na proteção dos Direitos Humanos. ▪ Interpretar situações relativas a todas e quaisquer formas de discriminação. ▪ Reconhecer a (des)igualdade de género em contextos como a educação, o trabalho e o exercício de cargos políticos. ▪ Refletir sobre o seu papel e dos seus pares na promoção e defesa dos Direitos Humanos. 	

Democracia e Instituições Políticas

- Refletir sobre o atual sistema de representação democrática, em Portugal, a nível nacional e local.
- Conhecer organizações internacionais, nomeadamente a Organização das Nações Unidas e a União Europeia, inclusivamente na sua ação relacionada com segurança e paz.
- Valorizar o papel do aluno-cidadão no desenvolvimento de ações e iniciativas que promovam os princípios éticos da boa governança, na escola, na família e na comunidade.
- Refletir sobre a importância da participação ativa dos cidadãos, nomeadamente os mais jovens, no exercício da democracia

Desenvolvimento Sustentável

- Compreender a importância do ambiente, da conservação da natureza e da biodiversidade, da preservação dos oceanos, e do impacto da atividade humana no equilíbrio dos ecossistemas.
- Compreender a necessidade de adoção de medidas para fazer face aos riscos resultantes das alterações climáticas.
- Refletir sobre medidas promotoras do ordenamento do território que visem a valorização da paisagem e um desenvolvimento equilibrado.
- Propor medidas para a redução da pobreza e das desigualdades nas suas diferentes dimensões.
- Elaborar o orçamento de um projeto tendo em conta as parcerias estratégicas e os recursos necessários.

Literacia Financeira e Empreendedorismo

- Reconhecer a importância da adoção de valores éticos num projeto empreendedor, como o respeito, a honestidade, a prudência, a confiança, a solidariedade e a responsabilidade.
- Manifestar comportamentos de proteção em relação a situações de fraude financeira e digital.

Saúde

- Respeitar questões relacionadas com a intimidade e a privacidade de cada pessoa.
- Estabelecer relações interpessoais saudáveis, baseadas no respeito, na comunicação, na confiança e no consentimento.
- Compreender o uso nocivo do consumo de tabaco, álcool e substâncias psicoativas ilícitas.
- Compreender os malefícios do uso excessivo de ecrãs.
- Adotar estilos de vida saudáveis, com escolhas informadas e seguras na sexualidade, prevenindo comportamentos e situações de risco.
- Respeitar as regras de sã convivência em grupo, rejeitando a discriminação sexual.
- Valorizar atividades de lazer/desportivas ao ar livre.

Aulas previstas 1.º S:

Aulas previstas 2.º S: 16 aulas

Educação Visual

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

● **Elementos da Forma**

Forma / Simplificação da forma

Linha de contorno, silhueta, mancha.

● **Representação Técnica**

Construções geométricas

● **Materiais e Técnicas de Expressão**

Suportes e instrumentos de registo

Desenho expressivo e de observação

<p>Geometria plana – polígonos resultantes da divisão da circunferência em partes iguais (revisões) – aplicação das normas de desenho (uso de caneta de tinta da china).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perceção Visual da Forma Representação bidimensional da forma Princípios formais de profundidade e de simetria Estruturas modulares / módulo-padrão ● Elementos da Forma Forma / Simplicidade da forma Pintura / Ponto / linha /plano / textura / Estrutura Linha de contorno / silhueta / mancha /volume Valores de claro / escuro Esboços Composições geométricas com o uso da geometria lecionada. Elementos visuais da arte: ponto, linha, textura, estrutura, cor. 	
Aulas previstas 1.º S: 32	Aulas previstas 2.º S: 34

PLNM B1	
Domínios	
<p>Oralidade . Compreensão oral Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>. Produção/interação oral Produzir enunciados orais para elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral, para apresentar opiniões e pontos de vista, para recontar histórias e interpretar textos publicitários. Interagir oralmente de forma apropriada e com espontaneidade.</p> <p>Leitura Interpretar textos não literários de várias tipologias e textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.</p> <p>Escrita Produzir textos escritos de várias tipologias a partir de diferentes suportes. Gramática Revelar conhecimento dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua abordados. Interação Cultural Explicar diferenças culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo.</p>	
Aulas previstas 1.º S: 68	Aulas previstas 2.º S:66

Educação Física

Conhecimentos:

- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.
- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.

Atividades Físicas:

- Jogos desportivos coletivos – Andebol, Voleibol. Avaliação de Voleibol em exercício critério. Avaliação de Andebol em exercício critério e jogo reduzido;
- Atletismo – corridas e saltos. Avaliação em exercício critério;
- Ginástica – Solo e Aparelhos. Avaliação em exercício critério;
- Atividades Rítmicas Expressivas – Danças Sociais (Valsa Lenta). Avaliação da dança coreográfica orientada;
- Raquetas. Avaliação em exercício critério e jogo colaborativo;
- Opcionalmente poderá ser abordado: Basquetebol, Patinagem e Luta.

Aptidão Física:

- Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas;
- FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.

Aulas previstas 1.º S: 47

Aulas previstas 2.º S: 48

FIA

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Assuntos relativos à Direção de Turma:

1. Delegado e subdelegado de turma;
2. pontualidade;
3. assiduidade;
4. comportamento;
5. aproveitamento;
6. planos de sucesso individual;
7. medidas de apoio;
8. atividades, projetos;
9. assuntos administrativos.
 - Regulamento Interno e Estatuto do Aluno (direitos e deveres do aluno).
 - Plano de combate à indisciplina.
 - Relações interpessoais - Viver com os outros: conflitos; violência; *bullying*; *internet*; redes sociais...
 - Experiências vividas e preocupações sentidas pelos alunos: questões relativas à sua participação, individual e coletiva, na vida da turma, da escola e da comunidade.
 - Afetos e Educação para a Sexualidade.
 - Plano de Evacuação da Escola, em caso de emergência.

Aulas previstas 1.º S: 16

Aulas previstas 2.º S: 16