

**2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO**

**DISCIPLINA:** Português

**5.º e 6.º ANOS**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	INTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	D1 Oralidade	20%	A B C	- Acompanha e compreende prestações orais de diferente natureza em contexto.	Fichas de compreensão de textos orais
				- Expressa-se e interage oralmente com pertinência, correção e adequada interação, respeitando o contexto.	Apresentações orais
Resolução de Problemas	D2 Leitura	20%	D E	- Lê em diferentes modalidades e compreende textos escritos de natureza diversa e em diferentes suportes, reconhecendo a sua organização interna e externa.	Fichas de compreensão de leitura
				- Lê e interpreta textos literários, observando a sua especificidade artística e manifestando opiniões adequadamente fundamentadas sobre os mesmos.	Leitura oral e/ou expressiva
Comunicação	D3 Educação Literária	20%	F G	- Lê e interpreta textos literários, observando a sua especificidade artística e manifestando opiniões adequadamente fundamentadas sobre os mesmos.	Fichas de interpretação de textos literários
				- Apreende e aplica, sistematizadamente e em contexto, as regras gramaticais do Português.	Fichas de apreciação de Projetos de Leitura
Interação	D4 Gramática	20%	H I	- Produz e compõe textos com correção e respeito pelas suas características intrínsecas, atendendo à sua função e à sua finalidade.	Fichas de gramática
				- Produz e compõe textos com correção e respeito pelas suas características intrínsecas, atendendo à sua função e à sua finalidade.	Textos escritos
		<b>100%</b>	J		Observação direta

**OBSERVAÇÕES\*** Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

