

Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 6.º B

Português

Domínios:

ORALIDADE

- Apresentação oral;
- Interpretação;
- Expressão de opinião;
- Observação e interpretação de imagem;
- Partilha de experiências;
- Pesquisa e apresentação oral;
- Interpretação de assunto;
- Expressão de sentimentos;
- Audição de texto;
- Apresentação de argumentos;
- Construção de argumentação;
- Discussão;
- Narração de fábula;
- Antecipação de assunto;
- Descrição de imagem, personagens, comportamentos, espaços;
- Audição de texto;
- Interpretação;
- Tomada de notas;
- Memorização e recitação de poema;
- Reconto;
- Narração de uma história;
- Produção de enunciados breves;
- Diálogo / Discussão;
- Apresentação de factos e de opiniões;
- Explicação e exposição de ideias;
- Seleção de informação relevante;
- Registo de informação relevante;
- Produção de discursos para apresentação à turma;
- Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades;
- Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância, tempos verbais, advérbios, variação de anáforas, uso de conetores frásicos e textuais mais frequentes).

LEITURA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Texto literário:

- Modo narrativo (conto tradicional popular e textos de autores de língua oficial portuguesa e estrangeiros);
- Modo lírico / Texto poético;
- Texto dramático;
- Recursos Expressivos: Personificação; Enumeração; Onomatopeia; Comparação; adjetivação; metáfora; perífrase; anáfora; repetição; sensações (expressão de).

Texto Não Literário

Obras De Leitura Integral

- Jakob e Wilhelm Grimm – *Contos de Grimm* (2 contos);
- Duas lendas;
- Maria Alberta Menéres - *Ulisses*;
- Manuel António Pina – *Os Piratas – Teatro*;

- Almeida Garrett – *Romanceiro*, “A Nau Catrineta” e “Bela Infanta”;
- Manuel Alegre – *As Naus de Verde Pinho*.

ESCRITA

- Escrever descrições, textos narrativos, textos de opinião, exposições e resumos;
- Planificação, textualização e revisão de textos;
- Escrever textos devidamente organizados em parágrafos, de acordo com o género textual;
- Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação.

GRAMÁTICA

- Ordenação alfabética (revisão);
- Pontuação;
- Sinais auxiliares da escrita;
- Classificação de palavras: posição da sílaba tónica e número de sílabas (revisão);
- Sinónimos e antónimos (revisão);
- Classes de palavras (revisão);
- Classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador;
- Verbo – tempos e modos (revisão 5.º ano);
- Verbo – modo condicional e conjuntivo;
- Verbo – infinitivo, particípio e gerúndio;
- Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional;
- Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo;
- Formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise);
- Funções sintáticas (Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal);
- Processos de formação de palavras: derivação e composição;
- Palavras simples e palavras complexas (revisão);
- Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa);
- Orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais.

Aulas previstas 1.º S: 80

Aulas previstas 2.º S: 81

Matemática

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

1. Números naturais

Decomposição em fatores primos.

Mínimo múltiplo comum.

Máximo divisor comum.

Multiplicação de potências.

Divisão de potências.

Expressões numéricas.

2. Frações

Frações irredutíveis

Adição e subtração de frações.

Multiplicação de frações.

Divisão de frações.

<p>Potências do tipo . Expressões numéricas.</p> <p>3. Regularidades em sequências. Proporcionalidade direta Regularidades em sequências. -Leis de formação. Proporcionalidade direta. -Relação de proporcionalidade direta. -Razão, proporção e constante de proporcionalidade. -Expressão algébrica de uma relação de proporcionalidade direta.</p> <p>4. Figuras Planas Polígonos -Polígonos côncavos e convexos. -Polígonos regulares e irregulares. Perímetro e área do círculo -Perímetro do círculo -Área do círculo Ângulos -Ângulos suplementares e complementares. -Soma das amplitudes dos ângulos internos e externos de um triângulo. Operações com figuras -Construção de imagens de figuras por rotação. -Simetrias de reflexão e simetrias de rotação.</p> <p>5. Figuras no espaço Significado de volume Unidades de medida de volume Volume do paralelepípedo Volume do cubo Volume do cilindro</p> <p>6. Dados Questões estatísticas, recolha e organização de dados Representações gráficas Análise de dados Probabilidades</p>	
Aulas previstas 1.º S: 83	Aulas previstas 2.º S: 78

Inglês
<p><u>Temas/ Domínios</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificação pessoal; - Família e amigos; - Descrição de pessoas; - Rotinas; - Descrição de acontecimentos e atividades; - Escola; - Passatempos e interesses; - Serviços públicos, lojas e restaurantes; - Meios de transporte; - (Re)contar uma pequena história; - Férias e viagens. <p><u>Reconhecer realidades interculturais distintas</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados; - Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa;

<ul style="list-style-type: none"> - Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes; - Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural; - Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais. <p>Leitura Extensiva “Missing Christmas” “Under the Falls” “Campsite Competition”</p>	
Aulas previstas 1.º S: 47	Aulas previstas 2.º S: 50

História e Geografia de Portugal

Domínio

B4- Da União Ibérica à Restauração (REVISÃO)

- A morte de D. Sebastião e a sucessão ao trono
- O domínio filipino e os levantamentos populares

A revolta do 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração

TEMA C – Do Portugal do século XVIII à consolidação do liberalismo

C1- Portugal no século XVIII

- O Império Colonial português do século XVIII
- A sociedade portuguesa no tempo de D. João V
- Lisboa pombalina

C2- 1820 e o triunfo dos liberais

- As invasões napoleónicas
- A revolução liberal de 1820
- A luta entre liberais e absolutistas

C3- Portugal na segunda metade do século XIX

- O espaço português
- A vida quotidiana

TEMA D – Do século XX aos nossos dias

D1- A revolução republicana

- A ação militar no 5 de outubro e a queda da monarquia
- A 1ª República

D2- Os anos de ditadura

- O golpe militar em 28 de maio
- Salazar e o Estado Novo
- A Guerra Colonial

D3- O 25 de abril e a construção da democracia

- A ação militar e popular em 25 de abril
- A independência das colónias

A Constituição de 1976 e o restabelecimento da democracia

TEMA E- Portugal hoje

E1- A população portuguesa

- A evolução da população portuguesa
- Características da população portuguesa
- Distribuição espacial da população portuguesa

E2- Os lugares onde vivemos

- Os campos: os vestígios do passado e as mudanças
- Os centros urbanos: áreas de atração da população
- Problemas da vida quotidiana nas cidades e nos campos

<p>E3- As atividades económicas que desenvolvemos</p> <ul style="list-style-type: none"> · O mundo do trabalho · As principais atividades económicas <p>E4- Como ocupamos os tempos livres</p> <ul style="list-style-type: none"> · O lazer · Importância das áreas de proteção da Natureza <p>E5- O mundo mais perto de nós</p> <ul style="list-style-type: none"> · Os transportes e as comunicações <p>Espaços em que Portugal se integra</p>	
Aulas previstas 1.º S: 33	Aulas previstas 2.º S:31

Educação musical

<p>Tema</p> <p><u>Timbre</u> Meio ambiente, vocal, corporal e instrumental • Instrumentos de percussão: peles, madeiras e metais, • Instrumental • Vocal • Instrumentos da orquestra: cordas, sopros de madeira, sopros de metal e percussão.</p> <p><u>Ritmo</u> • Pulsação • Semínima e pausa de semínima • Compasso quaternário • Colcheia • Adagio, moderato e presto • Compasso binário • Ostinato rítmico • Mínima e pausa de mínima.</p> <p><u>Altura</u> • Notas sol, mi, ré e dó • Escala Pentatónica • Notas fá e si • Escala Diatónica de Dó Maior • Pausa de colcheia • Contratempo • Melodia e harmonia • Textura fina e densa.</p> <p><u>Dinâmica</u> • Piano, Mezzo forte e Forte • Crescendo e Diminuendo • Volume sonoro • Decibel • Piano, Mezzo forte e Forte</p> <p><u>Forma</u> • Forma binária • Forma ternária • Interlúdio e Coda • Forma rondó • Forma binária</p>	
Aulas previstas 1.º S: 31	Aulas previstas 2.º S: 32

Educação Física	
DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
Conhecimentos	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde. Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.
Atividades Físicas	<ul style="list-style-type: none"> Jogos desportivos coletivos –Voleibol, Basquetebol, Andebol. Avaliação em exercício critério e jogo reduzido; Ginástica – Rítmica, Solo e aparelhos. Avaliação em exercício critério; Atletismo – Corridas, lançamentos e saltos. Avaliação em exercício critério; Patinagem – Corridas. Avaliação em exercício critério; Atividades Rítmicas Expressivas – Danças Sociais (Merengue, Foxtrot). Avaliação das danças coreográfica orientada; Orientação. Avaliação num percurso; Luta. Avaliação em exercício critério; Raquetas. Avaliação em exercício critério e jogo colaborativo; Opcionalmente poderá ser abordado: Futebol.
Aptidão Física	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas; FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.
Aulas previstas 1.º S:48	Aulas previstas 2.º S: 49

Cidadania e Desenvolvimento	
<p>Domínios:</p> <p>INTERCULTURALIDADE</p> <p>DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL</p> <p>EDUCAÇÃO AMBIENTAL</p> <p>SEXUALIDADE</p>	
Aulas previstas 1.º S: 8	Aulas previstas 2.º S: 8

Formação Integral do Aluno (FIA)

Domínios

Cooperação e Relações interpessoais

Trabalhos e Projetos

Organização e Responsabilidade

Aulas previstas 1.º S: 8

Aulas previstas 2.º S: 7

Educação Visual

Domínios

APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

- Identificar Património local e global;
- Compreender os princípios da linguagem das Artes Visuais;
- Conhecer a tipologia e a função do objeto de arte;
- Descrever com vocabulário adequado objetos artísticos;
- Analisar criticamente narrativas visuais;
- Selecionar com autonomia informação relevante;

INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO

- Utilizar conceitos específicos da Comunicação Visual;
- Interpretar objetos da Cultura Visual;
- Conhecer e compreender os significados dos Objetos Artísticos;
- Reconhecer o papel das artes nas mudanças sociais;
- Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos;
- Transformar narrativas visuais;
- Transformar os conhecimentos em novos modos de apreciação do mundo;

EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

- Utilizar diferentes materiais e suportes;
- Reconhecer e mobilizar as várias etapas do processo artístico;
- Inventar soluções para a resolução de problemas no processo artístico;
- Ter consciência da importância das características do trabalho artístico;
- Manifestar Capacidade Expressiva e Criativa;
- Recorrer a vários processos de registo de ideias;
- Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho;
- Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos.

Aulas previstas 1.º S: 33

Aulas previstas 2.º S: 31

Educação Tecnológica

Domínios

Processos tecnológicos

- Distinguir as fases de realização de um projeto;
- Identificar e representar necessidades tecnológicas;
- Identificar condicionantes para a realização de um projeto;
- Reconhecer a importância de protótipos;
- Comunicar através do desenho formas de representação gráfica;
- Diferenciar modos de produção;
- Compreender a importância/necessidade dos objetos técnicos.

Recursos e utilizações tecnológicas

- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos;
- Apreciar as qualidades dos materiais;
- Analisar e seleccionar materiais de acordo com as suas características;
- Manipular operadores tecnológicos;
- Criar soluções tecnológicas com preocupação ambiental;
- Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados;
- Identificar utensílios e ferramentas;
- Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação;
- Cumprir normas de higiene e segurança no trabalho.

Tecnologia e sociedade

- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente;
- Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos;
- Manifestar preocupações ambientais.

Aulas previstas 1.º S: 32

Aulas previstas 2.º S: 30

EMRC

Domínio / Tema

A Pessoa Humana

Conhecer o conceito de pessoa e a sua etimologia.

Distinguir as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa.

Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o caráter pessoal da relação de Deus com cada ser humano.

Interpretar o conceito de dignidade humana.

Descobrir as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana.

Assumir os direitos fundamentais da pessoa e da criança.

Jesus, um homem para os outros

Identificar Jesus Cristo como um marco na história.

Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o Deus misericordioso.

Interpretar, a partir das narrativas bíblicas, os dados histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus.

Assumir o valor da vida em situações do quotidiano.

A Partilha do Pão

Identificar situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens.

Compreender a dimensão simbólica da refeição.

Explicar o significado dos relatos da Última Ceia.

Caracterizar instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome.

Descobrir que a partilha dos bens supõe a partilha de si.

Assumir a atitude do voluntariado e o valor da solidariedade.

Aulas previstas 1.º S: 17

Aulas previstas 2.º S: 16

Ciências Naturais

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Alimentação e digestão

Conceito de alimento

Nutrientes e suas funções

Pirâmide dos alimentos

Hábitos alimentares e mídia

Necessidades alimentares

Alimentação e saúde

Rótulos alimentares

Conservação dos alimentos

Morfologia do sistema digestivo humano

Digestão na boca
Digestão no estômago e no intestino delgado
Absorção e assimilação
Saúde do sistema digestivo
Sistemas digestivo dos ruminantes e das aves granívoras

Respiração

Respiração externa e respiração celular
Sistema respiratório humano
Os pulmões e a hematose pulmonar
Saúde do sistema respiratório
Sistema respiratório de outros animais

Circulação e excreção

O sangue e os seus constituintes
Funções dos constituintes do sangue
Morfologia do coração
Ciclo cardíaco
Vasos sanguíneos
Circulação sanguínea
Saúde do sistema cardiovascular
Função excretora
Morfologia do sistema urinário
Morfologia da pele
Saúde da pele e do sistema urinário

A fotossíntese e a importância das plantas

Fotossíntese
Seiva bruta e seiva elaborada
A fotossíntese e a respiração celular das plantas
Reservas alimentares nas plantas
Transpiração das plantas
Renovação do ar atmosférico e proteção da floresta
As plantas e a sociedade

Reprodução humana

Caracteres sexuais
Morfologia do sistema reprodutor masculino
Morfologia do sistema reprodutor feminino
Ciclo menstrual
Fecundação e nidação
Desenvolvimento do novo ser no útero materno
Cuidados de saúde na primeira infância

Reprodução nas plantas

A flor – órgão reprodutor da planta
Polinização
Fecundação e frutificação
Disseminação e germinação

Micro-organismos

Os micro-organismos
A Ciência e os micro-organismos
Micro-organismos úteis e micro-organismos patogénicos
Barreiras do organismo à entrada de agentes patogénicos
Prevenção e tratamento de doenças infecciosas

Aulas previstas 1.º S: 33

Aulas previstas 2.º S: 31

(TIC e PROGROB)

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

Modelação 3D: Aldeia Sustentável em TinkerCad (Modelação 3D; Escalas; Modelação de objetos à escala; Sustentabilidade);

Design: Cartaz de Publicidade Institucional (cartaz de publicidade institucional; a ferramenta Canva;

Electrónica: Circuitos e Sintetizador (circuitos em série e os circuitos em paralelo; transístores e circuitos integrados; Construção de um instrumento musical electrónico.)

Animação: Animação por Software (programa Animaker);

Programação: Python (Criar, desenvolver, correr e apagar programas em Python);

Automação: Internet das Coisas (conceito e aplicações práticas de internet das coisas);

Labirinto com Scratch! (Conceitos básicos de programação, como sequência de comandos, loops e condicionais)

Aulas previstas 1.º S: 16

Aulas previstas 2.º S: 15