

## Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

### Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 6.º A

#### Português

##### **Domínio**

Nas primeiras semanas, após a avaliação diagnóstica, será feito o levantamento das aprendizagens que deverão ser consolidadas no presente ano letivo, nos domínios da oralidade, da escrita e da gramática.

##### **ORALIDADE**

Apresentação oral

Interpretação

Expressão de opinião

Observação e interpretação de imagem

Partilha de experiências

Pesquisa e apresentação oral

Interpretação de assunto

Expressão de sentimentos

Audição de texto

Apresentação de argumentos

Construção de argumentação

Discussão

Narração de fábula

Antecipação de assunto

Descrição de imagem, personagens, comportamentos, espaços

Audição de texto

Interpretação

Tomada de notas

Memorização e recitação de poema

Reconto

Narração de uma história

Produção de enunciados breves

Diálogo / Discussão

Apresentação de factos e de opiniões

Explicação e exposição de ideias

Seleção de informação relevante

Registo de informação relevante

Produção de discursos para apresentação à turma

Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades

Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância, tempos verbais, advérbios, variação de anáforas, uso de conetores frásicos e textuais mais frequentes)

##### **LEITURA e EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

Texto literário

Modo narrativo (conto tradicional popular e textos de autores de língua oficial portuguesa e estrangeiros)

Modo lírico / Texto poético

Texto dramático

Recursos Expressivos: Personificação; Enumeração; Onomatopeia; Comparação; adjetivação; metáfora; perífrase; anáfora; repetição; sensações (expressão de)

Texto Não Literário

### Obras De Leitura Integral

Jakob e Wilhelm Grimm – *Contos de Grimm* (2 contos)

Duas lendas

Maria Alberta Menéres - *Ulisses*

Manuel António Pina – *Os Piratas – Teatro*

Almeida Garrett – *Romanceiro*, “A Nau Catrineta” e “Bela Infanta”

Manuel Alegre – *As Naus de Verde Pinho*

### ESCRITA

Escrever descrições, textos narrativos, textos de opinião, exposições e resumos

Planificação, textualização e revisão de textos

Escrever textos devidamente organizados em parágrafos, de acordo com o género textual

Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação

### GRAMÁTICA

Ordenação alfabética (revisão)

Pontuação

Sinais auxiliares da escrita

Classificação de palavras: posição da sílaba tónica e número de sílabas (revisão)

Sinónimos e antónimos (revisão)

Classes de palavras (revisão)

Classe de palavras: verbo copulativo e auxiliar (da passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal), determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador

Verbo – tempos e modos (revisão 5.º ano)

Verbo – modo condicional e conjuntivo

Verbo – infinitivo, participípio e gerúndio

Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional

Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo

Formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo (próclise, ênclise e mesóclise)

Funções sintáticas (Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador (do grupo verbal))

Processos de formação de palavras: derivação e composição

Palavras simples e palavras complexas (revisão)

Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa)

Orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais temporais e causais

**Aulas previstas 1.º S: 83**

**Aulas previstas 2.º S: 77**

## História e Geografia de Portugal

### Domínio

#### B4 - Da União Ibérica à Restauração (REVISÃO)

- A morte de D. Sebastião e a sucessão ao trono
- O domínio filipino e os levantamentos populares

A revolta do 1.º de Dezembro de 1640 e a Guerra da Restauração

#### TEMA C – Do Portugal do século XVIII à consolidação do liberalismo

##### C1 - Portugal no século XVIII

- O Império Colonial português do século XVIII
- A sociedade portuguesa no tempo de D. João V
- Lisboa pombalina

##### C2 - 1820 e o triunfo dos liberais

- As invasões napoleónicas
- A revolução liberal de 1820

## Inglês

### Áreas Temáticas/ Situacionais

- Identificação pessoal;
- Família e amigos;
- Descrição de pessoas;
- Rotinas;
- Descrição de acontecimentos e atividades;
- Escola;
- Passatempos e interesses;
- Serviços públicos, lojas e restaurantes;
- Meios de transporte;
- (Re)contar uma pequena história;
- Férias e viagens.

### Reconhecer realidades interculturais distintas

- Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados;
- Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa;
- Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes;
- Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural;
- Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.

### Leitura Extensiva

- “Missing Christmas”
- “Under the Falls”
- “Campsite Competition”

**Aulas previstas 1.º S: 49**

**Aulas previstas 2.º S: 46**

· A luta entre liberais e absolutistas

**C3** - Portugal na segunda metade do século XIX

· O espaço português

· A vida quotidiana

**TEMA D – Do século XX aos nossos dias**

**D1** - A revolução republicana

· A ação militar no 5 de outubro e a queda da monarquia

· A 1ª República

**D2** - Os anos de ditadura

· O golpe militar em 28 de maio

· Salazar e o Estado Novo

· A Guerra Colonial

**D3** - O 25 de abril e a construção da democracia

· A ação militar e popular em 25 de abril

· A independência das colónias

A Constituição de 1976 e o restabelecimento da democracia

**TEMA E- Portugal hoje**

**E1** - A população portuguesa

· A evolução da população portuguesa

· Características da população portuguesa

· Distribuição espacial da população portuguesa

**E2** - Os lugares onde vivemos

· Os campos: os vestígios do passado e as mudanças

· Os centros urbanos: áreas de atração da população

- Problemas da vida quotidiana nas cidades e nos campos
- E3 - As atividades económicas que desenvolvemos
- O mundo do trabalho
- As principais atividades económicas
- E4 - Como ocupamos os tempos livres
- O lazer
- Importância das áreas de proteção da Natureza
- E5 - O mundo mais perto de nós
- Os transportes e as comunicações
- Espaços em que Portugal se integra

**Aulas previstas 1.º S: 33**

**Aulas previstas 2.º S: 44**

## Matemática

### Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

#### **1. Números naturais**

- Decomposição em fatores primos.
- Mínimo múltiplo comum.
- Máximo divisor comum.
- Multiplicação de potências.
- Divisão de potências.
- Expressões numéricas.

#### **2. Frações**

- Frações irredutíveis
- Adição e subtração de frações.
- Multiplicação de frações.
- Divisão de frações.
- Potências do tipo .
- Expressões numéricas.

#### **3. Regularidades em sequências. Proporcionalidade direta**

- Regularidades em sequências.
- Leis de formação.
- Proporcionalidade direta.
- Relação de proporcionalidade direta.
- Razão, proporção e constante de proporcionalidade.
- Expressão algébrica de uma relação de proporcionalidade direta.

#### **4. Figuras Planas**

- Polígonos
  - Polígonos côncavos e convexos.
  - Polígonos regulares e irregulares.
- Perímetro e área do círculo
  - Perímetro do círculo
  - Área do círculo
- Ângulos
  - Ângulos suplementares e complementares.
  - Soma das amplitudes dos ângulos internos e externos de um triângulo.
- Operações com figuras
  - Construção de imagens de figuras por rotação.
  - Simetrias de reflexão e simetrias de rotação.

#### **5. Figuras no espaço**

- Significado de volume
- Unidades de medida de volume
- Volume do paralelepípedo

Volume do cubo Volume do cilindro <b>6. Dados</b> Questões estatísticas, recolha e organização de dados Representações gráficas Análise de dados Probabilidades	
<b>Aulas previstas 1.º S: 82</b>	<b>Aulas previstas 2.º S:77</b>

## Ciências Naturais

### Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

#### **Alimentação e digestão**

Conceito de alimento  
 Nutrientes e suas funções  
 Pirâmide dos alimentos  
 Hábitos alimentares e mídia  
 Necessidades alimentares  
 Alimentação e saúde  
 Rótulos alimentares  
 Conservação dos alimentos  
 Morfologia do sistema digestivo humano  
 Digestão na boca  
 Digestão no estômago e no intestino delgado  
 Absorção e assimilação  
 Saúde do sistema digestivo  
 Sistemas digestivo dos ruminantes e das aves granívoras

#### **Respiração**

Respiração externa e respiração celular  
 Sistema respiratório humano  
 Os pulmões e a hematose pulmonar  
 Saúde do sistema respiratório  
 Sistema respiratório de outros animais

#### **Circulação e excreção**

O sangue e os seus constituintes  
 Funções dos constituintes do sangue  
 Morfologia do coração  
 Ciclo cardíaco  
 Vasos sanguíneos  
 Circulação sanguínea  
 Saúde do sistema cardiovascular  
 Função excretora  
 Morfologia do sistema urinário  
 Morfologia da pele  
 Saúde da pele e do sistema urinário

#### **A fotossíntese e a importância das plantas**

Fotossíntese  
 Seiva bruta e seiva elaborada  
 A fotossíntese e a respiração celular das plantas  
 Reservas alimentares nas plantas  
 Transpiração das plantas  
 Renovação do ar atmosférico e proteção da floresta

<p>As plantas e a sociedade</p> <p><b>Reprodução humana</b></p> <p>Caracteres sexuais</p> <p>Morfologia do sistema reprodutor masculino</p> <p>Morfologia do sistema reprodutor feminino</p> <p>Ciclo menstrual</p> <p>Fecundação e nidação</p> <p>Desenvolvimento do novo ser no útero materno</p> <p>Cuidados de saúde na primeira infância</p> <p><b>Reprodução nas plantas</b></p> <p>A flor – órgão reprodutor da planta</p> <p>Polinização</p> <p>Fecundação e frutificação</p> <p>Disseminação e germinação</p> <p><b>Micro-organismos</b></p> <p>Os micro-organismos</p> <p>A Ciência e os micro-organismos</p> <p>Micro-organismos úteis e micro-organismos patogénicos</p> <p>Barreiras do organismo à entrada de agentes patogénicos</p> <p>Prevenção e tratamento de doenças infecciosas</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 33</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 31</b>

Cidadania e Desenvolvimento	
<p><b>Domínio</b></p> <p>Interculturalidade</p> <p>Desenvolvimento Sustentável</p> <p>Educação Ambiental</p> <p>Sexualidade</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 8</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 8</b>

Educação Visual	
<p><b>Domínios</b></p> <p><b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar Património local e global;</li> <li>- Compreender os princípios da linguagem das Artes Visuais;</li> <li>- Conhecer a tipologia e a função do objeto de arte;</li> <li>- Descrever com vocabulário adequado objetos artísticos;</li> <li>- Analisar criticamente narrativas visuais;</li> <li>- Selecionar com autonomia informação relevante;</li> </ul> <p><b>INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conceitos específicos da Comunicação Visual;</li> <li>- Interpretar objetos da Cultura Visual;</li> <li>- Conhecer e compreender os significados dos Objetos Artísticos;</li> <li>- Reconhecer o papel das artes nas mudanças sociais;</li> <li>- Expressar ideias, utilizando diferentes meios e processos;</li> <li>- Transformar narrativas visuais;</li> <li>- Transformar os conhecimentos em novos modos de apreciação do mundo;</li> </ul> <p><b>EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO</b></p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar diferentes materiais e suportes;</li> <li>- Reconhecer e mobilizar as várias etapas do processo artístico;</li> <li>- Inventar soluções para a resolução de problemas no processo artístico;</li> <li>- Ter consciência da importância das características do trabalho artístico;</li> <li>- Manifestar Capacidade Expressiva e Criativa;</li> <li>- Recorrer a vários processos de registo de ideias;</li> <li>- Desenvolver individualmente e em grupo projetos de trabalho;</li> <li>- Justificar a intencionalidade dos seus trabalhos.</li> </ul>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 31</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 33</b>

Educação Física	
DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS
<b>Conhecimentos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.</li> <li>● Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.</li> </ul>
<b>Atividades Físicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Jogos desportivos coletivos –Voleibol, Basquetebol, Andebol. Avaliação em exercício critério e jogo reduzido;</li> <li>● Ginástica – Rítmica, Solo e aparelhos. Avaliação em exercício critério;</li> <li>● Atletismo – Corridas, lançamentos e saltos. Avaliação em exercício critério;</li> <li>● Patinagem – Corridas. Avaliação em exercício critério;</li> <li>● Atividades Rítmicas Expressivas – Danças Sociais (Merengue, Foxtrot). Avaliação das danças coreográfica orientada;</li> <li>● Orientação. Avaliação num percurso;</li> <li>● Luta. Avaliação em exercício critério;</li> <li>● Raquetas. Avaliação em exercício critério e jogo colaborativo;</li> <li>● Opcionalmente poderá ser abordado: Futebol.</li> </ul>
<b>Aptidão Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas;</li> <li>● FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.</li> </ul>
<b>Aulas previstas 1.º S:46</b>	<b>Aulas previstas 2.º S:49</b>

Programação e Robótica
<p><b>Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador</b></p> <p><b>Modelação 3D:</b> Aldeia Sustentável em TinkerCad (Modelação 3D; Escalas; Modelação de objetos à escala; Sustentabilidade);</p> <p><b>Design:</b> Cartaz de Publicidade Institucional (cartaz de publicidade institucional; a ferramenta Canva;</p> <p><b>Electrónica:</b> Circuitos e Sintetizador (circuitos em série e os circuitos em paralelo; transístores e circuitos integrados; Construção de um instrumento musical eletrónico.)</p> <p><b>Animação:</b> Animação por Software (programa Animaker);</p>

<p><b>Programação:</b> Python (Criar, desenvolver, correr e apagar programas em Python);  <b>Automação:</b> Internet das Coisas (conceito e aplicações práticas de internet das coisas);  <b>Labirinto com Scratch!</b> (Conceitos básicos de programação, como sequência de comandos, loops e condicionais)</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 16</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 15</b>

EMRC	
<p><b>Domínio / Tema</b></p> <p><b>A Pessoa Humana</b>            Conhecer o conceito de pessoa e a sua etimologia.            Distinguir as diferentes dimensões da pessoa: física intelectual, moral, emocional, social e religiosa.            Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o carácter pessoal da relação de Deus com cada ser humano.            Interpretar o conceito de dignidade humana.            Descobrir as organizações que trabalham pela promoção da dignidade humana.            Assumir os direitos fundamentais da pessoa e da criança.</p> <p><b>Jesus, um homem para os outros</b>            Identificar Jesus Cristo como um marco na história.            Identificar como elemento fulcral da mensagem cristã o Deus misericordioso.            Interpretar, a partir das narrativas bíblicas, os dados histórico-sociais da morte e ressurreição de Jesus.            Assumir o valor da vida em situações do quotidiano.</p> <p><b>A Partilha do Pão</b>            Identificar situações de fragilidade e ameaça à justa distribuição de bens.            Compreender a dimensão simbólica da refeição.            Explicar o significado dos relatos da Última Ceia.            Caracterizar instituições nacionais e internacionais vocacionadas para a eliminação da fome.            Descobrir que a partilha dos bens supõe a partilha de si.            Assumir a atitude do voluntariado e o valor da solidariedade.</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 17</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 16</b>

Formação Integral do Aluno	
<p><b>Domínios</b>            Cooperação e Relações interpessoais            Trabalhos e Projetos            Organização e Responsabilidade</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 8</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 7</b>