

**ENSINO SECUNDÁRIO PROFISSIONAL**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

**10º/11º/12º ANO**

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO		DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	Competência Intercultural	<b>D1</b> <b>Compreensão oral</b> <i>(Listening)</i>	<b>20%</b>	A B C D E F G H I J	Compreende diferentes tipos de discurso, com complexidade crescente, sobre as áreas temáticas abordadas.	Tarefas de diagnóstico Fichas de trabalho Fichas de avaliação por domínio
		<b>D2</b> <b>Produção / Interação oral</b> <i>(Speaking)</i>	<b>20%</b>		Exprime-se de forma clara e correta sobre as áreas temáticas abordadas e produz diferentes tipos de enunciados orais.	Atividades formativas Apresentações orais Dramatizações/simulações/leituras
		<b>D3</b> <b>Compreensão escrita</b> <i>(Reading)</i>	<b>25%</b>		Lê e compreende diferentes tipos de textos escritos, com complexidade e extensão crescentes, sobre as áreas temáticas tratadas.	Trabalhos em pares e/ou em grupos Trabalhos de pesquisa/investigação Registo da observação direta (participação, realização de tarefas...)
		<b>D4</b> <b>Produção / Interação escrita</b> <i>(Writing)</i>	<b>25%</b>		Produz, de forma estruturada, diferentes tipos de textos escritos sobre as áreas temáticas tratadas.	Registo(s) de autorregulação Atividades em plataformas <i>online</i> (se aplicável)
		<b>D5</b> <b>Competência Estratégica</b>	<b>10%</b>		Mobiliza estratégias e recursos para aprender e regular o processo de aprendizagem.	Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais (se aplicável) DAC (projetos colaborativos)
			<b>100%</b>			

**OBSERVAÇÕES\*** Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.