

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

DISCIPLINA - PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA

NÍVEL DE INICIAÇÃO – A2

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO (síntese)	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	D1 ORALIDADE Compreensão	10%	A B C D E F G H I J	- Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentações orais - Trabalhos de grupo e/ou individuais - Fichas de trabalho - Participação oral - Provas teóricas (testes escritos / questões aula) - Caderno/ Portefólio - Desenvolvimento de Projetos - Observação direta e grelhas de registo - Registos de Autorregulação
	D2 ORALIDADE Produção/ Interação	15%		- Produz enunciados orais para narrar vivências, acontecimentos e experiências, formular planos, desejos, ambições e projetos, explicar gostos e opiniões, formular questões, entre outras intenções comunicativas.	
Resolução de Problemas	D3 Leitura	25%		- Interage oralmente, no âmbito de tarefas simples que requerem a troca direta de informações.	
	D4 Escrita	25%		- Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente e de géneros textuais diversificados.	
Comunicação	D5 Gramática	15%		- Produz enunciados escritos de várias tipologias sobre temas diversos.	
	D6 Interação Cultural	10%		- Revela conhecimento dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua abordados.	
Interação			- Estabelece relações entre a cultura da língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.		
		100%			

OBSERVAÇÕES* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do