

1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

1.º, 2.º, 3.º e 4.º ANOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA do PASEO*	DESCRITORES ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	D1 Apropriação e reflexão	30%	A B C D E F G H I J	- Observa e distingue diferentes universos expressivos/artísticos;	- Apresentações orais - Trabalhos de grupo e/ou individuais - Fichas de trabalho - Participação oral - Provas práticas - Desenvolvimento de Projetos - Observação direta e grelhas de registo - Registos de Autorregulação
Resolução de Problemas				D2 Interpretação e comunicação	
Comunicação	- Reconhece diferentes formas de usar a voz e o corpo.				
Interação	D3 Experimentação e criação	40%	- Expressa opiniões sobre diferentes manifestações artísticas;		
			- Aprecia os seus trabalhos e o dos colegas mobilizando diferentes critérios de argumentação.		
			- Explora possibilidades motoras e expressivas do corpo;		
			- Experimenta e seleciona técnicas e materiais diversificados;		
			- Produz/improvisa/cria de forma individual e/ou em grupo.		
		100%			

OBSERVAÇÕES* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.