

## Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

### Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 8.º C-MA

**NOTA 1:** De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

**NOTA 2:** De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, no âmbito do Plano 21|23 Escola+ Plano de Recuperação das Aprendizagens.

#### Português

##### Domínio

##### **ORALIDADE - Compreensão**

Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).

Sintetizar a informação recebida.

##### **ORALIDADE - Expressão**

Fazer exposições orais para apresentação de temas, ideias e opiniões.

Produzir um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados (...).

##### **LEITURA**

Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: (auto)biografia; diário; memórias; reportagem; comentário; texto de opinião; carta de apresentação.

Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa.

Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos, opiniões.

Reconhecer a forma como o texto está estruturado...

##### **EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

Ler integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático).

##### **Narrativas de autores portugueses**

«Saga» in *Histórias da Terra e do Mar*, de Sophia de Mello Breyner Andresen (texto integral);

«Assobiando à vontade», in *Contos completos*, de Mário Dionísio (texto integral).

##### **Texto dramático:**

*A Vanessa vai à luta*, de Luísa Costa Gomes (texto integral)

### **Poesia:**

«Comigo me desavim», de Sá de Miranda;

«Descalça vai para a fonte», «Amor é um fogo/que arde sem se ver» e «Os bons vi sempre passar», de Luís de Camões;

Cantiga «Barca Bela», de Almeida Garrett;

Cantiga “Estava eu na ermida de São Simeão”

«Magro, de olhos azuis, carão moreno», de Bocage;

«De tarde», de Cesário Verde;

“Aqui, sobre estas águas cor de azeite” de António Nobre.

### **ESCRITA**

Elaborar textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa) no âmbito de géneros como: diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura.

Redigir textos coesos e coerentes, em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados.

Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.

### **GRAMÁTICA**

Distinguir as seguintes subclasses de palavras: quantificador universal e existencial.

Distinguir na classe da conjunção e locução conjuncional subordinativa as seguintes subclasses: comparativa, consecutiva, concessiva.

Empregar corretamente o modo conjuntivo (...).

Distinguir funções sintáticas: predicativo do complemento direto.

Distinguir subordinação adverbial de subordinação adjetival e de subordinação substantiva.

Explicar a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo.

Classificar orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas.

Analisar relações de sentido entre palavras.

Reconhecer traços da variação da língua portuguesa (...)

Empregar formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.

**Aulas previstas 1.º S: 64 aulas**

**Aulas previstas 2.º S: 66 aulas**

## **Matemática**

### **Temas:**

Números e Operações

Conteúdos de Aprendizagem:

- Potências de Expoente Inteiro. Notação Científica;
- Dízimas finitas e infinitas periódicas;
- Dízimas infinitas não periódicas e números Reais.

### Álgebra

- Monómios e Polinómios;
- Equações do 2.º Grau.

### Geometria e Medida

- Teorema de Pitágoras;
- Áreas e Volumes de sólidos.

### Álgebra

- Gráficos de Funções Afins;
- Sequências e regularidades;
- Equações Literais e Sistemas de duas equações do 1º Grau com duas incógnitas.

### Geometria e Medida

- Vetores, Translações e Isometrias

### Organização e Tratamento de Dados

- Medidas de dispersão.

Os tempos letivos não contemplam atividades de remediação e reforço, desenvolvimento de aprendizagens, processos de recolha informação de avaliação e trabalhos práticos.

As atividades de diagnóstico serão realizadas ao longo do ano letivo, ao longo da aquisição das aprendizagens de cada um dos domínios.

**Aulas previstas 1.º S: 64**

**Aulas previstas 2.º S: 62**

## Inglês

### Áreas temáticas/ situacionais

#### **Unit 0- Are you ready to take off?**

Família, Escola, Partes da casa, Descrição física, Profissões

#### **Unit 1- The ABC of me**

Passatempos, Rotina diária, Escola

#### **Unit 2- Alive and kidding!**

Alimentação saudável, Estilos de vida saudáveis

#### **Unit 3- My crew**

Moda, Adolescência

#### **Unit 4- Our world, our future**

Ambiente e natureza, Desafios ambientais, Cidades do futuro

#### **Unit 5- Just go for it!**

Desportos, Férias e viagens

**Aulas previstas 1.º S: 34**

**Aulas previstas 2.º S:33**

## Educação Visual

### Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

#### **Cor – conhecimentos científicos**

Perceção da cor; Teoria da cor;  
Cor-Luz; Cor-pigmento;  
Cores primárias/ secundárias/intermédias/neutras/  
Complementares e contrastes  
Propriedades e qualidades da cor

#### **Perceção Visual da Forma**

Representação bidimensional da forma  
Princípios formais de profundidade e de simetria  
Estruturas  
Representação bidimensional da forma (espaço, plano e volume)  
Profundidade e simetria.  
Geometria plana – figuras com mais do que um centro  
O rosto: Autorretrato. Explorações com grafite  
Composições – O ROSTO/ COR/ ARTISTA PLÁSTICO -cor; contraste; claro-escuro; textura; simetria e assimetria; Misturas de tintas; gradações; Colagens – explorações variadas

#### **Comunicação Visual**

Elementos da comunicação visual  
Imagem publicitária/ Poder da imagem  
Signos visuais  
Elementos de design de comunicação (cartaz, paginação, arranjo gráfico)

#### **Composição Visual**

Configuração  
Campo Visual/ peso visual/ enquadramento  
Movimento e ritmo  
Volume (valores de claro-escuro) / Proporção

**Aulas previstas 1.º S: 32**

**Aulas previstas 2.º S: 30**

## Educação Moral e Religiosa Católica

### **O Amor Humano:**

- Amor e fecundidade humana
- Planeamento familiar
- Perspetiva ética da Igreja
- A fecundidade como bênção de Deus
- Jesus veio fundar uma família universal
- Ser responsável, equacionando as consequências dos actos e opções.

### **O Ecumenismo:**

- O Cristianismo, religião universal
- O cisma entre Ocidente e Oriente: Igreja Latina / Igreja Bizantina (Ortodoxa)
- O cisma do Ocidente: Igreja Romana / Igrejas da Reforma
- A Questão Bíblica

- O movimento ecuménico.

**A Liberdade:**

- A liberdade e livre arbítrio
- A liberdade orientada para o bem
- Condicionamentos à liberdade e resposta do ser humano
- A consciência moral
- Autonomia e heteronomia
- Liberdade e manipulação
- Textos bíblicos relacionados
- Dependência e liberdade em relação aos bens materiais
- Ser livre e libertar os outros

**Ecologia e Valores:**

- A Ecologia como reflexão acerca da casa de todos os seres humanos
- O ser humano é o cume de toda a natureza
- A destruição do ambiente vital onde todos habitamos
- A natureza como um bem coletivo
- A responsabilidade do ser humano em relação à natureza
- Instituições de defesa da natureza.

**Aulas previstas 1.º S: 14**

**Aulas previstas 2.º S: 16**

## Físico-Química

**Domínio: REAÇÕES QUÍMICAS**

**Subdomínio: Explicação e representação de reações químicas**

- Natureza corpuscular da matéria: Constituição da matéria; Sólidos, líquidos e gases; Temperatura e agitação corpuscular; Pressão, temperatura e volume de um gás
- Átomos; Constituição dos átomos; Símbolos químicos;
- Moléculas: Fórmulas químicas; Substâncias elementares e substâncias compostas;
- Iões; Símbolos de iões e fórmulas químicas de sais
- Substâncias elementares e substâncias compostas
- Equações químicas e reações químicas: Conservação da massa: Lei de Lavoisier

**Subdomínio: Tipos de reações químicas**

- Reações de Combustão
- Reações ácido-base: Ácidos e bases; Indicadores ácido-base;
- Escala de pH
- Reações entre soluções ácidas e básicas
- Reações de precipitação: Sais solúveis e sais pouco solúveis em água; Formação de precipitados Reações de precipitação no dia a dia

**Subdomínio: Velocidade das reações químicas**

- Reações químicas rápidas e lentas
- Fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: Efeito da concentração dos reagentes; Efeito da temperatura; Efeito do estado de divisão do(s) reagente(s) sólido(s); Efeito da luz; Efeito dos catalisadores

**Domínio: SOM**

**Subdomínio: Produção e propagação do som e ondas**

- Produção do som: Frequência da fonte sonora
- Propagação do som: mecanismo de propagação do som no ar; Velocidade de propagação do som
- Ondas: produção de ondas

<p>·Características de uma onda</p> <p>·A onda sonora como onda de pressão</p> <p><b>Subdomínio: Atributos do som e sua deteção pelo ser humano e fenómenos acústicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Intensidade de um som</li> <li>• Altura de um som</li> <li>•Timbre de um som</li> <li>•Deteção do som pelo ser humano; O ouvido e o espetro sonoro; Nível de intensidade sonora</li> <li>•Fenómenos acústicos: Reflexão e absorção do som, o isolamento acústico e a poluição sonora; A reflexão do som -eco e reverberação</li> </ul> <p><b>Domínio: LUZ</b></p> <p><b>Subdomínio: Ondas de luz e sua propagação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·A Luz no nosso dia a dia</li> <li>·A luz como onda: visível e não visível; Espetro eletromagnético</li> </ul> <p><b>Subdomínio: Fenómenos óticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·Reflexão e absorção da luz e aplicações; raios de luz e feixes luminosos; Reflexão da luz; Reflexão especular e reflexão difusa da luz; Absorção da Luz; A reflexão da luz no dia a dia.</li> <li>·Espelhos: espelhos planos; Espelhos curvos</li> <li>·Refracção da luz. Dispersão da luz branca: refração da luz; Dispersão da luz branca</li> <li>·Lentes. Defeitos de visão e sua correção; Lentes e suas imagens; A visão humana e a correção dos defeitos de visão</li> </ul>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 48</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 49</b>

## Geografia

### TEMA III – POPULAÇÃO E POVOAMENTO

- Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.
- Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda.
- Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados.
- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.
- Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.
- Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável do conflito crescimento demográfico e recursos naturais.
- Participar em campanhas de sensibilização para minimizar os impactes ambientais, socioeconómicos e culturais da evolução da população a diferentes escalas.
- Identificar padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.
- Relacionar as áreas de atracção e repulsão demográfica com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas.
- Explicar causas e efeitos dos fluxos migratórios, a diferentes escalas.
- Enunciar medidas para a cooperação entre povos e culturas do mesmo território.
- Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações migrantes.

- Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional, para a preservação da diversidade cultural.
- Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas.
- Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais.
- Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas.
- Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários.
- Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.

#### **TEMA IV – ATIVIDADES ECONÓMICAS**

- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.
- Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais (minerais), exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.
- Representar o levantamento funcional das atividades de extração de minerais, na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.
- Participar em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades de extração mineral, a diferentes escalas (local, regional, etc.).
- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (agricultura, pecuária, silvicultura).
- Identificar padrões na distribuição da agricultura, pecuária, silvicultura, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Representar o levantamento funcional das atividades agrícolas, na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia
- Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender as atividades económicas.
- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (pesca e aquicultura).
- Identificar padrões na distribuição das atividades da pesca e aquicultura, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Descrever exemplos de impactos da ação humana no território (solos e águas marinhas, salobras e doces), apoiados em fontes fidedignas.
- Caracterizar os principais processos de produção e equacionar a sua sustentabilidade (indústria transformadora).
- Identificar padrões na distribuição da indústria transformadora, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Representar o levantamento funcional da indústria transformadora, na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.
- Identificar padrões na distribuição das atividades de comércio, serviços e turismo, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Comparar os diferentes tipos de transporte, quanto às respetivas vantagens e desvantagens.
- Identificar padrões na distribuição de diferentes redes de transporte e telecomunicações, a nível mundial, e em Portugal, enunciando fatores responsáveis pela sua distribuição.
- Determinar a acessibilidade de lugares, simulando redes topológicas simples.

- Descrever exemplos de impactes da ação humana no território (terrestre, marítimo e aéreo), apoiados em fontes fidedignas.
- Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão das emissões de gases de GEE, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas.
- Representar o levantamento das redes de transporte na comunidade local, utilizando diferentes técnicas de expressão gráfica e cartografia.
- Participar em campanhas de sensibilização para a promoção da maior sustentabilidade das atividades económicas, a diferentes escalas (local, regional, etc.).
- Selecionar o modo de transporte mais adequado em função do fim a que se destina e das distâncias (absolutas e relativas).
- Relatar exemplos do impacte da era digital na sociedade.

\* Tempos letivos por semana: 2 tempos de 50 minutos por semestre.

\* Os tempos letivos contemplam atividades de remediação e reforço, desenvolvimento de aprendizagens, processos de recolha informação de avaliação e trabalhos práticos.

\*As atividades de diagnose serão realizadas ao longo do ano letivo, no início e/ou ao longo da aquisição das aprendizagens de cada um dos temas/conteúdos.

**Aulas previstas 1.º S: 32**

**Aulas previstas 2.º S: 34**

## Cidadania e Desenvolvimento

### **Domínio: Literacia financeira e Educação para o Consumo**

- Compreender a diferença entre o necessário e o supérfluo. Saber relacionar despesas e rendimentos.
- Compreender o funcionamento da conta de depósito à ordem e a prazo. Caracterizar seguros e perceber a sua importância.
- Saber o que é a poupança e quais os seus objectivos.
- Saber proteger-se da fraude financeira.

### **Domínio: Interculturalidade**

- Saber ler indicadores demográficos; Conhecer o perfil migratório português e a nossa diversidade cultural, as Comunidades ciganas;
- Compreender e aceitar a diversidade cultural. Discriminação, preconceito, xenofobia e racismo.
- Conhecer a Declaração Universal dos Direitos Humanos.

### **Domínio: Educação Ambiental**

- Contribuir para proteção do meio ambiente, o equilíbrio ecológico e para a preservação do património cultural.
- Assumir atitudes responsáveis e desenvolver atitudes ecológicas.
- Compreender a responsabilidade individual na preservação da vida na terra.
- Ajudar à alteração de hábitos que perturbam o meio ambiente.
- Estimular para projetos de intervenção social na defesa e recuperação do património ambiental.

### **Domínio: Sexualidade**

- Conhecer os caracteres sexuais.
- Conhecer as transformações que ocorrerão no seu corpo.
- Compreender a reprodução humana e o crescimento humano.

- Compreender o ciclo menstrual e ovulatório.
- Compreender a noção de parentalidade no quadro de uma saúde sexual e reprodutiva saudável e responsável.
- Saber como se protege o seu próprio corpo, prevenindo a violência e o abuso físico e sexual e comportamentos sexuais de risco, dizendo não a pressões emocionais e sexuais.

**Aulas previstas 1.º S: Não aplicável**

**Aulas previstas 2.º S: 16**

## Música

### Tema

Das Origens Aos Anos 60

Origens e raízes do pop-rock. Géneros que influenciaram o desenvolvimento do estilo.

O Rock N´Roll.

Músicos e obras de referência.

Os anos 60 Rock nos EUA e Rock Britânico.

Anos 70 e 80

Contextualização histórica social e musical

Géneros e subgéneros

Artistas e temas de referência.

Equipamentos de Som

POP ROCK EM PORTUGAL

Perspetiva histórica social e musical

Géneros e subgéneros

Artistas e temas de referência

**Aulas previstas 1.º S: 34**

**Aulas previstas 2.º S: 34**

## FIA

### Domínios:

- Cooperação e Relações interpessoais;
- Trabalhos e Projetos;
- Organização e Responsabilidade.

**Aulas previstas 1.º S: 16**

**Aulas previstas 2.º S: 17**

## História

Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

**D. Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV**

D3 – Crises e revoluções no século XIV.

**E. Expansão e mudança nos séculos XV e XVI**

E.1 – O expansionismo europeu.

E.2 – Renascimento e Reforma.

**F. Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII**

F.1 – O Império Português e a concorrência internacional.

F.2 – Portugal na Europa do Antigo Regime.

F.3 – A cultura e o Iluminismo em Portugal face à Europa

**G. O arranque da revolução industrial e o triunfo das revoluções liberais**

G.1 – A Revolução Agrícola e o arranque da Revolução Industrial.

G.2 – As Revoluções Liberais.

**H. A civilização industrial no século XIX**

H.1 – O mundo industrializado.

H.2 – O caso português.

H.3 – Os novos modelos culturais.

**Aulas previstas 1.º Semestre: 35**

**Aulas previstas 2.º Semestre: 32**

## Tecnologias de Informação e Comunicação

### Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador

– **Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais**

- Segurança
- Acessibilidade
- Direitos de autor

– **Investigar e pesquisar**

- Pesquisa e análise de informação
- Organização e gestão da informação

– **Comunicar e colaborar**

- Ferramentas de comunicação e colaboração

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Apresentação e partilha</li> </ul> <p>– Criar e inovar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Correio Eletrónico</li> <li>· Blogues</li> <li>· Produtividade Online</li> <li>· Sítios Web</li> </ul>	
Aulas previstas 1.º S: 0	Aulas previstas 2.º S: 32

## Ciências Naturais

### Tema: Terra, um planeta com vida

#### **Subtema: 1.1 Terra: um sistema capaz de gerar vida**

##### Aprendizagens Essenciais:

- Explicar as principais condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida, articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Ciências Físico-Químicas).
- Interpretar gráficos da evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico.
- Relacionar a influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra.
- Distinguir o sistema Terra dos seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra.
- Analisar criticamente o papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida.

#### **Subtema: 1.2 Célula: unidade básica da vida**

##### Aprendizagens Essenciais:

- Distinguir células eucarióticas de células procarióticas em observações microscópicas.
- Reconhecer a célula como unidade básica dos seres vivos, identificando os principais constituintes das células eucarióticas.
- Distinguir os níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas.

### Tema: Sustentabilidade na Terra

#### **Subtema: 2.1 Interações bióticas e abióticas num ecossistema**

##### Aprendizagens Essenciais:

- Caracterizar um ecossistema na zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade) a partir de dados recolhidos no campo.
- Relacionar os fatores abióticos – luz, água, solo, temperatura – com a sua influência nos ecossistemas, apresentando exemplos de adaptações dos seres vivos a esses fatores e articulando com saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).
- Interpretar a influência de alguns fatores abióticos nos ecossistemas, em geral, e aplicá-la em exemplos da região envolvente da escola.
- Distinguir interações intraespecíficas de interações interespecíficas e explicitar diferentes tipos de relações bióticas.

#### **Subtema: 2.2 Fluxos de energia e ciclos da matéria**

- Interpretar informação relativa a dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas, avaliando as suas consequências nos ecossistemas.
- Sistematizar cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola, indicando formas de transferência de energia.
- Interpretar cadeias tróficas, partindo de diferentes exemplos de teias alimentares.
- Analisar criticamente exemplos de impactes da ação humana que condicionem as teias alimentares, discutindo medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas.
- Explicar o modo como as atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) interferem nos ciclos de matéria e promovem a sua reciclagem nos ecossistemas.

#### **Subtema: 2.3 Equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e desenvolvimento sustentável**

- Interpretar as principais fases dos ciclos da água, do carbono e do oxigénio, com base em informação diversificada (notícias, esquemas, gráficos, imagens) e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia e Ciências Físico-Químicas).
- Analisar criticamente exemplos teoricamente enquadrados acerca do modo como a ação humana pode interferir nos ciclos de matéria e afetar os ecossistemas.
- Caracterizar as fases de uma sucessão ecológica em documentos diversificados sobre sucessões ecológicas primárias e secundárias.

- Discutir causas e consequências da alteração dos ecossistemas, justificando a importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável.
- Discutir opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas, bem como a importância da ciência e da tecnologia na sua conservação.

#### **Subtema: 2.4 Perturbações no equilíbrio dos ecossistemas**

- Distinguir catástrofes de origem natural de catástrofe de origem antrópica, identificando as causas das principais catástrofes de origem antrópica e valorizando saberes de outras disciplinas (ex.: Geografia).
- Explicar o modo como a poluição, a deflorestação, os incêndios e as invasões biológicas podem afetar os ecossistemas.
- Interpretar a influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas, partindo de problemáticas locais ou regionais e analisando criticamente os resultados obtidos.
- Discutir medidas que diminuam os impactes das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular.
- Distinguir recursos energéticos de recursos não energéticos e recursos renováveis de recursos não renováveis.

#### **Subtema: 2.5 Recursos naturais: exploração e consequências**

- Caracterizar diferentes formas de exploração dos recursos naturais, indicando as principais transformações dos recursos naturais.
- Discutir os impactes da exploração/transformação dos recursos naturais e propor medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade.

#### **Subtema: 2.6 Áreas protegidas e ordenamento e gestão do território**

- Relacionar o papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza.
- Sistematizar informação relativa a Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, explicitando medidas de proteção e de conservação das mesmas.
- Identificar algumas associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal.

#### **Subtema: 2.7 Gestão sustentável dos recursos naturais e dos resíduos**

- Explicar a importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos e propor medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana.
- Relacionar a gestão de resíduos e da água com a promoção de um desenvolvimento sustentável.

Analisar criticamente os impactes ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.

Aulas previstas 1.º S: 51

Aulas previstas 2.º S: 48

## **Educação Física**

**Domínio / Tema / Módulo / Competência / Organizador**

### **D1 - Capacidades e Conhecimentos**

- Conhecer e compreender os procedimentos, técnicas e conceitos;
- Conhecer e interpretar os regulamentos, das várias áreas e subáreas definidos para cada ano de escolaridade, quer no papel de companheiros, quer no de adversários, quer no papel de árbitro;
- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos;
- Usar corretamente a Língua Portuguesa para comunicar e estruturar o pensamento; pesquisar sobre matérias e temas previstos na disciplina; expor o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos.
- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente. Interpretar a dimensão sociocultural

dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades.

- Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.

### **D2 - Capacidades - Atividades Físicas**

- Compor e realizar sequências de destrezas elementares de diferentes subáreas de modalidades, quer em tarefas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios;
- Pensar e agir para alcançar o objetivo de determinada modalidade, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, a ética desportiva, não só como jogador, mas também como árbitro;
- Cooperar nas situações de aprendizagem e de organização, escolhendo as ações favoráveis ao êxito, segurança e bom ambiente relacional, na atividade da turma.
- Criar sequências de destrezas elementares de diferente subárea de modalidades, quer em tarefas individuais e/ou de grupo, aplicando os critérios de correção técnica, expressão e combinação, e apreciando os esquemas de acordo com esses critérios;
- Realizar com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro;
- Dominar a capacidade perceptivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento perceptivo, alternância de ritmos e velocidades, estruturação espacial e temporal, em combinações complexas globalmente bem coordenadas e eficazes).

### **D1 - Capacidades - aptidão física**

- Elevar o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas gerais, particularmente, de resistência geral de longa e de média duração; da força resistente; da força rápida; da velocidade de reação simples e complexa, de execução, de deslocamento e de resistência; das destrezas geral e específica;
- Desenvolver e demonstrar capacidades enquadradas na Zona Saudável de Aptidão Física para a sua idade e sexo pela bateria de testes do programa FitEscola na Aptidão Aeróbia e na Aptidão Muscular (seis testes);
- (Testes – Composição corporal, Vai e Vem, Senta e alcança, Impulsão horizontal, Impulsão vertical, Agilidade, Abdominais, Flexões de Braços, flexibilidade ombros, velocidade 40m).

**Aulas previstas 1.º S: 48**

**Aulas previstas 2.º S: 51**

## Francês

### **Competências a desenvolver:**

### **\*COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**

### **Oralidade**

**- Compreensão oral**

**- Produção/interação oral**

**Escrita**

**- Compreensão escrita**

**- Produção/interação escrita**

**\*COMPETÊNCIA INTERCULTURAL (transversal às restantes competências)**

**\*COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**

**Áreas temáticas onde se podem desenvolver as competências:**

**- A França: símbolos, monumentos, celebridades;**

**- O Francês no mundo/ A francofonia;**

**- Revisão de vocabulário do 7º ano, com maior incidência em temas não abordados (Rotinas diárias, horas e tarefas domésticas.);**

**- Os jovens e os tempos livres: tempos livres, locais de encontro;**

**- Os jovens e a moda: roupa, acessórios, cores, padrões;**

**- Meios de transporte;**

**- Meios de comunicação, redes sociais;**

**- Alimentação e saúde: alimentos e bebidas, refeições, menus escolares, bons e maus hábitos alimentares, gastronomia francesa, loiça e utensílios de cozinha, o corpo humano, doenças e sintomas;**

**- Nas lojas de produtos alimentares: restaurante e padaria;**

**- Habitação: tipos de alojamento, casas típicas de França, divisões da casa, móveis;**

**- Tarefas domésticas.**

**- A vida em França: comércio (lojas);**

**- Festas e tradições (em datas específicas): Natal, Dia dos Reis, *Chandeleur*, São Valentim, Carnaval e *Mardi Gras*, Páscoa, *Poisson d'avril*, *Fête du Muquet*, *Fête Nationale*.**

**Aulas previstas 1.º S: 48**

**Aulas previstas 2.º S: 49**