

## Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

### Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 12º D

**NOTA 1:** De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

**NOTA 2:** De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, no âmbito do Plano 21|23 Escola+ Plano de Recuperação das Aprendizagens.

#### Português

**Domínios: Oralidade | Leitura | Educação Literária | Escrita | Gramática**

#### **ORALIDADE - Compreensão**

Compreender textos orais de diferentes géneros e com diferentes intenções comunicativas.  
Interpretar o discurso do género debate.

#### **ORALIDADE - Expressão**

Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas.  
Participar em debates.

#### **LEITURA**

Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.  
Analisar a organização interna e externa do texto.  
Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.

#### **EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX:

#### **OBRAS DE FERNANDO PESSOA**

-Poesia lírica: Poesia do ortónimo (6 poemas), poesia dos heterónimos (2 poemas de Alberto Caeiro, 3 poemas de Ricardo Reis e 3 poemas de Álvaro de Campos).

-Poesia épica: *Mensagem* (6 poemas).

#### **CONTO**

-«Sempre é uma companhia», de Manuel da Fonseca.

#### **POEMAS DE POETAS PORTUGUESES CONTEMPORÂNEOS (2 poemas de cada um desses autores)**

-Miguel Torga,

-Eugénio de Andrade,

-Ana Luísa Amaral.

<p><b>ROMANCE DE JOSÉ SARAMAGO</b></p> <p><i>-Memorial do Convento.</i></p> <p>Contextualizar textos literários portugueses do século XX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais.</p> <p>Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p><b>ESCRITA</b> Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases. Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa). Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 88</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 86</b>

Matemática A	
<p><b>Temas:</b></p> <p><b>Limites e continuidade. Assíntotas. Derivadas</b></p> <p><b>Funções contínuas</b> Teorema de Bolzano-Cauchy.</p> <p><b>Derivadas de funções reais de variável real</b> Função derivada. Propriedades e operações.</p> <p><b>Aplicações das derivadas ao estudo de funções</b></p> <p><b>Trigonometria</b> Fórmulas trigonométricas; Limites; Derivadas. Gráficos de funções trigonométricas.</p> <p><b>Funções exponenciais e funções logarítmica</b> Definição do número de Neper; Funções exponenciais; Funções logarítmicas.</p> <p><b>Derivadas e aplicações de funções exponenciais e de funções logarítmicas</b></p> <p><b>Estatística</b> Introdução ao tema da Estatística; Média. Desvio-padrão e Percentis; Relações bidimensionais; Resolução de problemas.</p> <p><b>Cálculo combinatório e probabilidades</b> Introdução ao cálculo combinatório. Cálculo combinatório. Triângulo de Pascal e Binómio de Newton. Probabilidades</p> <p><b>Números complexos</b> Introdução aos números complexos; Corpo dos números complexos; Forma trigonométrica de um número complexo; Domínios planos e condições em variável complexa.</p>	
<b>Aulas previstas 1.º S: 103</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 102</b>

## Inglês

### Áreas Temáticas/ Situacionais

- A Língua Inglesa: as origens do Inglês, língua global, variantes de Inglês pelo mundo, línguas em risco de extinção;
- Cidadania e Multiculturalismo: direitos humanos, violações dos direitos humanos, emigração e migração;
- Democracia e Globalização: regimes políticos e eleitorais, a União Europeia, vantagens e desvantagens da globalização;
- Movimentos culturais, artísticos e sociais da 2ª metade do século XX: Beat Generation, feminismo, cultura pop.

### Competências:

#### Competências Comunicativas:

- Compreensão oral
- Compreensão escrita
- Interação oral
- Interação escrita
- Produção oral
- Produção escrita

#### Competência Intercultural e Competência Estratégia (transversais)

Os aspetos culturais pertinentes serão abordados ao longo do ano

Leitura Extensiva: *12 Years a Slave*, Solomon Northup / *To Kill a Mockingbird*, Harper Lee.

**Aulas previstas 1.º S: 46**

**Aulas previstas 2.º S: 48**

## Educação Física

### Conhecimentos

Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino.

Analisar criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>∅ Especialização precoce e exclusão ou abandono precoces;</li> <li>∅ Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo;</li> <li>∅ Corrupção vs. verdade desportiva.</li> </ul>
<b>Atividades Físicas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Jogos Desportivos Coletivos - Voleibol, Basquetebol, Futebol/Futsal, Andebol (apenas duas). Avaliação em jogo reduzido;</li> <li>· Atletismo: corridas, saltos e lançamentos. Avaliação em exercício critério;</li> <li>· Danças Sociais – Valsa e Tango. Avaliação de duas coreografias;</li> <li>· Hóquei em Sala. Avaliação em jogo reduzido;</li> <li>· Atividades de Ar livre - orientação, tiro com arco, passeio pedestre ou outras. Avaliação da Orientação/passeio pedestre em percurso. Avaliação do tiro com arco em exercício critério. Avaliação do Minigolfe em jogo;</li> <li>· Opcionalmente poderá ser abordado: softebol.</li> </ul>
<b>Aptidão Física</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas;</b></li> <li>· <b>FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.</b></li> </ul>
<b>Aulas previstas 1.º S: 52</b>	<b>Aulas previstas 2.º S: 46</b>

## Economia C

### TEMAS

- **Crescimento e desenvolvimento**
- **A globalização e a regionalização económica**
  - ❖ Globalização económica, financeira e cultural
  - ❖ Impactos da globalização nos países em desenvolvimento
  - ❖ Regionalização económica
- **O desenvolvimento e a utilização dos recursos**
  - ❖ Estruturas demográficas
  - ❖ Custos ecológicos
- **O desenvolvimento e os Direitos Humanos**

### TRABALHO PRÁTICO

Realizar um trabalho de grupo que tenha como objetivo principal o aprofundamento de uma das temáticas ou conteúdos do programa, terminando necessariamente com a sua problematização à luz dos Direitos Humanos. Na realização deste trabalho, os alunos, sempre que possível, poderão estabelecer ligações com outras disciplinas opcionais do 12.º ano.

[Aprendizagens Essenciais](#) VER-CLICAR

Aulas previstas 1.º S: 48

Aulas previstas 2.º S: 47

## Psicologia

### TEMA 1. Processos biológicos

**Conceitos estruturantes:** filogénese e ontogénese, epigénese e neotenia

- Explicitar as influências genéticas e epigenéticas no comportamento
- Analisar o contributo do inacabamento biológico do ser humano para a sua complexidade
- Caracterizar os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humanos
- Analisar a relação entre o cérebro humano e a capacidade de adaptação — explicitar o papel dos ambientes no tornar-se humano.

### TEMA 2. Processos mentais

**Conceitos estruturantes:** cognição, emoção e mente

- Caracterizar os processos cognitivos estruturantes da ação humana
- Compreender o processo de pensamento humano
- Caracterizar os processos emocionais
- Analisar o papel das emoções no comportamento humano
- Analisar a mente humana como um sistema de construção do mundo

### TEMA 3. Processos sociais

**Conceitos estruturantes:** socialização, influência, conflito e resiliência

- Caracterizar os processos fundamentais de cognição social
- Compreender o conceito de identidade social
- Analisar os processos de influência entre os indivíduos
- Caracterizar os processos de conflito e de cooperação intergrupar
- Analisar a resiliência como um processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move

## TEMA 4. Perspetivas do desenvolvimento humano

**Conceito estruturante:** desenvolvimento humano

Analisar os traços fundamentais de cada perspetiva estudada, na medida em que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano. As ideias fundamentais a trabalhar são:

- a) todos os domínios do desenvolvimento estão interrelacionados;
- b) o desenvolvimento normal inclui uma vasta gama de diferenças individuais;
- c) as pessoas ajudam a moldar o seu próprio desenvolvimento e influenciam o comportamento dos outros em relação a elas;
- d) os contextos histórico e cultural influenciam fortemente o desenvolvimento;
- e) a experiência inicial é importante, mas as pessoas podem ser resilientes;
- f) o desenvolvimento desenrola-se por toda a vida.

**Perspetivas estruturantes a trabalhar e exemplos de autores relevantes:**

Evolucionismo [Darwin], psicanalíticas [Freud, Erikson], behavioristas [Skinner, Bandura], humanistas [Rogers], maturacionistas [Gesell], psicossociais [Wallon], cognitivistas e construcionistas [Piaget, Vygotsky], etológicas [Harlow, Bolwby], bioecológica [Bronfenbrenner], life-span [Paul Bates]

**Aulas previstas 1.º S: 46**

**Aulas previstas 2.º S: 47**