

Síntese de Aprendizagens/Aulas Previstas

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 12ºB

NOTA 1: De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

NOTA 2: De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, no âmbito do Plano 21|23 Escola+ Plano de Recuperação das Aprendizagens.

Português

Domínios

ORALIDADE - Compreensão

Compreender textos orais de diferentes géneros e com diferentes intenções comunicativas. Interpretar o discurso do género debate.

ORALIDADE - Expressão

Fazer exposições orais para apresentação de temas, de opiniões e de apreciações críticas.
Participar em debates.

LEITURA

Ler em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.

Analisar a organização interna e externa do texto.

Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.

EDUCAÇÃO LITERÁRIA

Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX:

OBRAS DE FERNANDO PESSOA

-Poesia lírica: Poesia do ortónimo (6 poemas), poesia dos heterónimos (2 poemas de Alberto Caeiro, 3 poemas de Ricardo Reis e 3 poemas de Álvaro de Campos).

-Poesia épica: *Mensagem* (6 poemas).

CONTO

-«Sempre é uma companhia», de Manuel da Fonseca.

POEMAS DE POETAS PORTUGUESES CONTEMPORÂNEOS (2 poemas de cada um desses autores)

-Miguel Torga,

-Eugénio de Andrade,

-Ana Luísa Amaral.

ROMANCE DE JOSÉ SARAMAGO

-*Memorial do Convento*.

Contextualizar textos literários portugueses do século XX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais.

Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.

ESCRITA

Escrever textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema.

GRAMÁTICA

Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial.

Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.

Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).

Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais.

Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).

Aulas previstas 1.º S: 86

Aulas previstas 2.º S: 88

Matemática

Temas

Limites e continuidade. Assintotas. Derivadas (recuperação e consolidação das aprendizagens)

Funções contínuas

Teorema de Bolzano-Cauchy

Derivadas de funções reais de variável real

Função derivada. Propriedades e operações

Aplicações das derivadas ao estudo de funções

Trigonometria

Fórmulas trigonométricas e derivadas

Fórmulas trigonométricas; Limites; Derivadas

Gráficos de funções trigonométricas

Funções exponenciais e funções logarítmica

Definição do número de Neper; Funções exponenciais; Funções logarítmicas

Derivadas e aplicações de funções exponenciais e de funções logarítmicas

Estatística (Recuperação e Consolidação das Aprendizagens)

Introdução ao tema da Estatística; Média. Desvio-padrão e Percentis; Relações bidimensionais; Resolução de problemas.

Cálculo combinatório e probabilidades

Introdução ao cálculo combinatório

Cálculo combinatório. Triângulo de Pascal e Binómio de Newton

Arranjos; Combinações; Triângulo de Pascal e Binómio de Newton

<p>Probabilidades</p> <p>Espaços de probabilidades; Probabilidade condicionada</p> <p>Números complexos</p> <p>Introdução aos números complexos; Corpo dos números complexos; Forma trigonométrica de um número complexo; Domínios planos e condições em variável complexa</p>	
Aulas previstas 1.º S: 107	Aulas previstas 2.º S: 102

Física	
<p>1. MECÂNICA</p> <p>1.1 Cinemática e dinâmica da partícula a duas dimensões;</p> <p>1.2 Centro de massa e momento linear de sistemas de partículas;</p> <p>1.3 Fluidos.</p> <p>2. CAMPOS DE FORÇAS</p> <p>2.1 Campo gravítico;</p> <p>2.2 Campo elétrico;</p> <p>2.3 Ação de campos magnéticos sobre cargas em movimento e correntes elétricas.</p> <p>3. FÍSICA MODERNA</p> <p>3.1 Introdução à física quântica;</p> <p>3.2 Núcleos atômicos e radioatividade.</p>	
Aulas previstas 1.º S: 46	Aulas previstas 2.º S: 47

Educação Física
<p><u>Organizador/ Domínio / Competência</u></p> <p>Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer e utilizar os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino. - Analisar criticamente aspectos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente: <ul style="list-style-type: none"> Ø Especialização precoce e exclusão ou abandono precoces; Ø Violência (dos espectadores e dos atletas) vs. espírito desportivo; Ø Corrupção vs. verdade desportiva. <p>Atividades Físicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jogos Desportivos Coletivos - Basquetebol e Futebol/ Futsal - Atletismo: corridas, saltos e lançamentos. - Danças Sociais – Valsa e/ou Tango.

- Hóquei em Sala.
- Atividades de Ar livre - orientação, tiro com arco, passeio pedestre, minigolfe ou outras.
- Opcionalmente poderá ser abordado: softbol.

Aptidão Física:

- Desenvolvimento das capacidades motoras condicionais e coordenativas;
- FITescola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.

Aulas previstas 1.º S: 46

Aulas previstas 2.º S: 47

Aplicações Informáticas B

Domínio / Tema

1. Introdução à Programação

1.1. Algoritmia

1.2. Programação

2. Introdução à Multimédia

2.1. Conceitos de multimédia

2.2. Tipos de média: texto e imagem

2.3. Tipos de media dinâmicos: vídeo, áudio, animação

2.4. Gestão e desenvolvimento de projetos multimédia

Aulas previstas 1.º S: 50

Aulas previstas 2.º S: 46

EMRC

UL - A Religião como modo de habitar e transformar o Mundo

Explicitar o significado de crença e de fé religiosa como atitude de confiança ligada ao transcendente;
Indicar manifestações da dimensão simbólica na atividade humana e no discurso religioso;
Identificar manifestações do sagrado na organização do tempo e do espaço social;

Arte Cristã

Reconhecer a arte modo de interpretação do mundo, de compreensão da condição humana e de expressão da espiritualidade;

Mencionar funções e características específicas da arte cristã; (Hist.)

<p>Identificar exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso; (Hist.)</p> <p>Verificar, no património artístico português, traços distintivos da arte cristã na arquitetura, na pintura e na escultura; (Hist.)</p> <p>Identificar formas de arte e modalidades da produção artística orientadas para o quotidiano da prática religiosa;</p> <p>Evidenciar a relevância do património artístico da Igreja na cultura; (Hist. Filos.)</p> <p>Política, Ética e Religião</p> <p>Explicitar o conceito de política, relacionando-o com a ética e a religião e apresentando o seu papel na construção da comunidade; (Hist., Fil., C. Polít.)</p> <p>Mobilizar critérios éticos para apreciar, com sentido crítico, diferentes sistemas do exercício do poder;</p> <p>Diferenciar as configurações de sociedade enquanto massa e enquanto povo;</p> <p>Apresentar os critérios bíblicos da autoridade política e a experiência das primeiras comunidades cristãs;</p> <p>Participar na vida da comunidade, segundo os valores evangélicos da verdade, da justiça, da liberdade e da paz;</p> <p>Identificar os princípios essenciais da Doutrina Social da Igreja e o seu contributo para o desenvolvimento de uma sociedade justa, capaz de promover a dignidade de cada ser humano, no diálogo com as várias instituições do mundo contemporâneo;</p> <p>Projetos solidários e de voluntariado</p>	
Aulas previstas 1.º S:14	Aulas previstas 2.º S:16