

ENSINO PROFISSIONAL

DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

10.º | 11.º ANOS

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	ÁREAS DE COMPETENCIA do PASEO*	DESCRIPTORIOS ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Conhecimentos	Compreensão Histórica	40	A B C D E F	- Situa no espaço e no tempo factos históricos e artísticos relevantes. - Relaciona acontecimentos e processos históricos.	Fichas de aprendizagens e de competências (escritas/ orais) Questões de aula (oral/escrito)
	Interpretação e tratamento de fontes	30		- Pesquisa, seleciona e interpreta dados de fontes diversificadas para a análise de assuntos e temáticas em estudo. - Demonstra opinião crítica.	Trabalhos de pesquisa individuais/grupo e/ou Apresentações orais dos trabalhos individuais/grupo
Comunicação	Comunicação e Participação	30	G H I J	- Utiliza de forma adequada conceitos /vocabulário específico da disciplina. - Participa de forma ativa, demonstra respeito, tolerância e capacidade de cooperação.	Intervenções orais Debates
Interação					Utilização de instrumentos/ tecnologias
		100%			

OBSERVAÇÕES* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo