

Ensino Secundário - Cursos Profissionais

Disciplina: **DESIGN, COMUNICAÇÃO DE AUDIOVISUAIS**

10.º Ano

| CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO | DOMÍNIOS                     | PONDERAÇÃO | ÁREAS DE COMPETENCIA do PASEO*                 | DESCRIPTORIOS ESPECÍFICOS DE DESEMPENHO                                                                                                                                                                                                                       | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|------------------------------|------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conhecimentos                       | D1<br>Apropriação e Reflexão | 15%        | A<br>B<br>C<br>D<br>E<br>F<br>G<br>H<br>I<br>J | <b>UFCD 9954: Fotografia e Imagem Digital</b><br>Identifica(r) os princípios básicos dos dispositivos de captação de imagem.<br>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.                                                                       | Grelhas de Trabalho de projeto individual ou em grupo;<br>Registos de observação direta de intervenção e argumentação;<br>Fichas de avaliação   Trabalhos práticos; |
| Resolução de Problemas              |                              |            |                                                | <b>UFCD 9974: Tratamento de Imagem Avançada</b><br>Identifica (r) as especificações do processamento da imagem no contexto da infografia.<br>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.                                                          |                                                                                                                                                                     |
| Comunicação                         |                              |            |                                                | <b>UFCD: 9956: Comunicação Visual e abordagem da Gestalt</b><br>Identifica(r) os fatores históricos, sociais e culturais no fenómeno comunicativo.<br>Identifica (r) a imagem e os signos visuais.<br>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia. |                                                                                                                                                                     |
| Interação                           |                              |            |                                                | <b>UFCD 9954: Fotografia e Imagem Digital</b><br>Aplica(r) terminologias adequadas no domínio da fotografia.<br>Caracteriza(r) os fenómenos da luz e da formação da imagem.<br>Caracteriza(r) os conceitos fundamentais da                                    |                                                                                                                                                                     |
|                                     |                              |            |                                                | <b>D2<br/>Interpretação e Comunicação</b>                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                     |

|  |                                   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-----------------------------------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                   |     | <p>imagem digital.<br/>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.</p> <p><b>UFCD 9974: Tratamento de Imagem Avançada</b><br/>Utiliza(r) os recursos e técnicas avançadas para processamento e edição de imagens.<br/>Automatiza(r) funções.<br/>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.</p> <p><b>UFCD: 9956: Comunicação Visual e abordagem da Gestalt</b><br/>Reconhece(r) a abordagem da <i>Gestalt</i> na comunicação visual<br/>Reconhece (r) a importância da percepção visual.<br/>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.</p>                                                                                                                        |
|  | D3<br>Experimentação<br>e Criação | 60% | <p><b>UFCD 9954: Fotografia e Imagem Digital</b><br/>Utiliza(r) as técnicas formais e criativas da fotografia.<br/>Capta (r) e trata imagens no formato <i>bitmap</i>.<br/>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.</p> <p><b>UFCD 9974: Tratamento de Imagem Avançada</b><br/>Efetua(r) manipulações e tratamentos em imagens/fotografias complexas.<br/>Cria (r) fotomontagens recorrendo a várias camadas.<br/>Desenvolve(r) e prepara imagens para diferentes tipos de suportes e/ou aplicações.<br/>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.</p> <p><b>UFCD: 9956: Comunicação Visual e abordagem da Gestalt</b><br/>Cria projetos expressivos com a utilização de</p> |

|  |  |      |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|--|------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |      |  | <p>elementos visuais, tais como: ícones, fotografias, desenhos, entre outros.</p> <p>Cria projetos com recurso a Códigos visuais, sinais e signos visuais</p> <p>Desenvolve projetos com recurso a figura/fundo, agrupamento percetivo (proximidade, semelhança, boa forma).</p> <p>Relaciona-se sempre com tolerância, respeito e empatia.</p> |  |
|  |  | 100% |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |

**OBSERVAÇÕES\*** Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.