



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PORTO DE MÓS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS – 330

ANO LETIVO 2021 /2022



Ensino Secundário – Cursos Científico-Humanísticos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO: INGLÊS

10.º Ano

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 90%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA D1 ORALIDADE Compreensão oral	A B C D E F G H I J	15%	10%	Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Tarefas de diagnóstico; Fichas de trabalho; Fichas de avaliação por competência;
	D2 Produção / Interação oral		15%	20%	-Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. -Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	Atividades formativas; Apresentações orais; Dramatizações/simulações
	D3 ESCRITA Compreensão escrita		30%	30%	Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).	Trabalhos em pares e/ou em grupos Trabalhos de pesquisa/investigação
	D4 Produção / Interação escrita		30%	30%	-Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta. -Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das	Registo da observação direta (participação, realização de tarefas...) Registo(s) de autorregulação Atividades em plataformas <i>online (se aplicável)</i>

					áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais <i>(se aplicável)</i> DAC (projetos colaborativos)
	D5 <u>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</u>	A B C D E F G H I J			Reconhecer realidades interculturais distintas.	
	D6 <u>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</u>		Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Comunicar eficazmente em contexto; Trabalhar e colabora em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.	
Atitudes 10%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

OBSERVAÇÕES:

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** -Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Perfil de Aprendizagens

Níveis Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<i>Sempre/Quase sempre</i>	<i>Muitas vezes/Frequentemente</i>	<i>Regularmente/Algumas vezes</i>	<i>Poucas vezes/Raramente</i>	<i>Muito poucas vezes/Nunca</i>
D1	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e revela alguma dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.	(...) compreende (...) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.
D2	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com muita precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano, ainda que com algumas imprecisões.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com alguma dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano, revelando muitas imprecisões.	(...) se exprime (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano apresentando muitos erros.
D3	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com alguma dificuldade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	(...) compreende (...) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.
D4	Escreve (...) com muita facilidade, revelando elevada coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com facilidade, revelando uma boa coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com alguma coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando pouca coerência e correção linguística.	(...) escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando muito pouca coerência e correção linguística.

D5	Reconhece (...) com muita facilidade aspectos culturais de vários países e relaciona, com facilidade, a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) e com facilidade aspectos culturais de vários países e relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) alguns aspectos culturais de vários países e, nem sempre relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) aspectos culturais de vários países e revela alguma dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.	(...) reconhece (...) aspectos culturais de vários países e revela muita dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.
D6	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com muita facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro, e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com alguma facilidade e autonomia, para construir produtos com pouca criatividade e conhecimentos com imprecisões.	Participa (...) em atividades de pares e grupos revelando alguma dificuldade em respeitar a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) a informação e tem pouca autonomia, construindo produtos com falta de criatividade e conhecimentos com muitas imprecisões.	(...) participa (...) nas atividades de pares e grupos e não respeita a opinião do outro. (...) ouve (...) ativamente, compreende o outro e (...) reflete criticamente. (...) pesquisa e interpreta (...) a informação e não constrói qualquer produto.