



3.º Ciclo do Ensino Básico

DISCIPLINA: ESPAHOL

7.º Ano

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 80%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA D1 ORALIDADE Compreensão oral	A B C D E F G H I J	15%	15%	- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara. - Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.	Tarefas de diagnóstico; Fichas de trabalho; Fichas de avaliação por competência;
	D2 Produção / Interação oral		15%	25%	- Expressar-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual: - fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; - utilizar um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; - pronuncia geralmente de forma compreensível. - Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir e dar informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos); - pronunciar, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.	Atividades formativas; Apresentações orais; Dramatizações/simulações Trabalhos em pares e/ou em grupos
	D3 ESCRITA Compreensão escrita		25%		- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. - Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente. - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do diaadia, tais como publicidade, prospectos, ementas, inventários,	Trabalhos de pesquisa/investigação Registo da observação direta (participação, realização de tarefas...) Registo(s) de autorregulação Atividades em plataformas <i>online</i> (se aplicável)

				40%	horários, etc. - Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais (<i>se aplicável</i>) DAC (projetos colaborativos)
	D4 Produção / Interação escrita			25%	- Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - se apresenta e apresenta outras pessoas; - descrever pessoas, animais, objetos, lugares, etc.; - trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.; - utilizar vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares. - Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos. - Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais: - pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites; - utilizar expressões e estruturas frásicas muito simples; - respeitar as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	
	D5 <u>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</u>	A B E F H	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.)	
	D6 <u>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</u>	B C D E F G I J			- Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua. - Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. - Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.	
Atitudes 20%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

OBSERVAÇÕES

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Perfil de Aprendizagens					
Níveis Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<i>Sempre/Quase sempre</i>	<i>Muitas vezes/Frequentemente</i>	<i>Regularmente/Algumas vezes</i>	<i>Poucas vezes/Raramente</i>	<i>Muito poucas vezes/Nunca</i>
D1	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e revela alguma dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.	(...) Compreende (...) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.
D2	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com muita precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano, ainda que com algumas imprecisões.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com alguma dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano, revelando muitas imprecisões.	(...) se exprime (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano apresentando muitos erros.
D3	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com alguma dificuldade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	(...) compreende (...) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.
D4	Escreve (...) com muita facilidade, revelando elevada coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com facilidade, revelando uma boa coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com alguma coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando pouca coerência e correção linguística.	(...) escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando muito pouca coerência e correção linguística.

D5	Reconhece (...) com muita facilidade aspectos culturais de vários países e relaciona, com facilidade, a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) e com facilidade aspectos culturais de vários países e relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) alguns aspectos culturais de vários países e, nem sempre relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) aspectos culturais de vários países e revela alguma dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.	(...) reconhece (...) aspectos culturais de vários países e revela muita dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.
D6	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com muita facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro, e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com alguma facilidade e autonomia, para construir produtos com pouca criatividade e conhecimentos com imprecisões.	Participa (...) em atividades de pares e grupos revelando alguma dificuldade em respeitar a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) a informação e tem pouca autonomia, construindo produtos com falta de criatividade e conhecimentos com muitas imprecisões.	(...) participa (...) nas atividades de pares e grupos e não respeita a opinião do outro. (...) ouve (...) ativamente, compreende o outro e (...) reflete criticamente. (...) pesquisa e interpreta (...) a informação e não constrói qualquer produto.