



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PORTO DE MÓS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
GRUPO DISCIPLINAR DE ESPANHOL – 350
ANO LETIVO 2021 /2022



Ensino Secundário Profissional

DISCIPLINA: ESPANHOL

12.º Ano

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho UFCD 8603 - Gestão de Stocks	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 75%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA D1 ORALIDADE Compreensão oral	A B C D	10%	10%	- Seguir indicações, normas e instruções expressas de forma concisa e clara; - Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, produtos, consumo, serviços, e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada; - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais auditivos e audiovisuais, nomeadamente anúncios informativos e publicitários.	Tarefas de diagnóstico; Fichas de trabalho; Fichas de avaliação por competência; Atividades formativas; Apresentações orais;
	D2 Produção / Interação oral	E F G H I J	10%	10%	- Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - utilizar sequências descritivas (sobre produtos, consumo, serviços e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresentar opiniões, gostos e preferências; - usar um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronunciar de forma suficientemente clara para ser entendido. - Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: - pedir e dar informações sobre produtos, consumo, serviços, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresentar opiniões, gostos e preferências; - pronunciar, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.	Dramatizações/simulações Trabalhos em pares e/ou em grupos Trabalhos de pesquisa/investigação Registo da observação direta (participação, realização de tarefas...) Registo(s) de autorregulação

	D3 ESCRITA Compreensão escrita		30%	30%	- Seguir indicações, normas e instruções expressas de forma concisa e clara; - Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de diversos géneros e suportes diversos), que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano, produtos, consumo e serviços, sempre que estejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente; - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do quotidiano, tais como publicidade, prospectos, inventários, horários, entre outros; - Entender sinais, avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.	Atividades em plataformas <i>online</i> (se aplicável) Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais (se aplicável) DAC (projetos colaborativos)
	D4 Produção / Interação escrita		25%	25%	- Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - descrever produtos, consumo, serviços e situações do quotidiano; - contar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir opiniões, gostos e preferências; - utilizar vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articular as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. - Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pedir e dar informações sobre produtos, consumo, serviços, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprimir opiniões, gostos e preferências; - utilizar vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articular as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.	
	D5 <u>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</u>	A B C			- Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos (documentos digitais e	

		D E F G H I J	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.)	
	D6 <u>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</u>				- Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). - Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. - Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.	
Atitudes 25%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

OBSERVAÇÕES

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Perfil de Aprendizagens					
Níveis Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<i>Sempre/Quase sempre</i>	<i>Muitas vezes/Frequentemente</i>	<i>Regularmente/Algumas vezes</i>	<i>Poucas vezes/Raramente</i>	<i>Muito poucas vezes/Nunca</i>
D1	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e revela alguma dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.	(...) compreende (...) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.
D2	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com muita precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano, ainda que com algumas imprecisões.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com alguma dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano, revelando muitas imprecisões.	(...) se exprime (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano apresentando muitos erros.
D3	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com alguma dificuldade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	(...) compreende (...) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.
D4	Escreve (...) com muita facilidade, revelando elevada coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com facilidade, revelando uma boa coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com alguma coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando pouca coerência e correção linguística.	(...) escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando muito pouca coerência e correção linguística.
D5	Reconhece (...) com muita facilidade aspetos culturais de vários países e relaciona, com facilidade, a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) e com facilidade aspetos culturais de vários países e relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) alguns aspetos culturais de vários países e, nem sempre relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) aspetos culturais de vários países e revela alguma dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.	(...) reconhece (...) aspetos culturais de vários países e revela muita dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.

D6	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com muita facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro, e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com alguma facilidade e autonomia, para construir produtos com pouca criatividade e conhecimentos com imprecisões.	Participa (...) em atividades de pares e grupos revelando alguma dificuldade em respeitar a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) a informação e tem pouca autonomia, construindo produtos com falta de criatividade e conhecimentos com muitas imprecisões.	(...) participa (...) nas atividades de pares e grupos e não respeita a opinião do outro. (...) ouve (...) ativamente, compreende o outro e (...) reflete criticamente. (...) pesquisa e interpreta (...) a informação e não constrói qualquer produto.
----	--	---	---	--	--