



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PORTO DE MÓS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS - 120

ANO LETIVO 2021 /2022



1º Ciclo do Ensino Básico

DISCIPLINA: INGLÊS

4.º Ano

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 80%	D1 COMPREENSÃO ORAL	A B C D E F G H I J	20%	20%	<ul style="list-style-type: none"> Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; Entende instruções simples para completar pequenas tarefas; Acompanha a sequência de pequenas histórias com apoio visual/audiovisual; Identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. 	<p>Apresentações orais</p> <p>Trabalhos de grupo e/ou individuais</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Participação oral</p> <p>Provas teóricas (testes escritos / questões aula)</p> <p>Caderno e Portefólio</p> <p>Desenvolvimento de Projetos</p> <p>Observação direta e grelhas de registo</p> <p>Registos de Autorregulação</p>
	D2 COMPREENSÃO ESCRITA		10%	10%	<ul style="list-style-type: none"> Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; Compreende instruções muito simples com apoio visual. 	
	D3 INTERAÇÃO ORAL		10%	10%	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; Pergunta e responde sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados; Interage com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; Participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. 	
	D4 INTERAÇÃO ESCRITA		5%	5%	<ul style="list-style-type: none"> Preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; Responde a um email, chat ou mensagem de forma simples. 	
	D5 PRODUÇÃO ORAL		20%	25%	<ul style="list-style-type: none"> Comunica informação pessoal elementar; Expressa-se com vocabulário adequado, em situações previamente organizadas; Diz rimas, lengalengas e canta; Indica o que é, ou não, capaz de fazer. 	

	D6 PRODUÇÃO ESCRITA		10%	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Legenda sequências de imagens; • Preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; • Escreve sobre si próprio e as suas preferências de forma muito elementar. 	
	D7 INTERCULTURALIDADE		5%	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; • Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica; • Identifica festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas; • Identifica vocabulário relacionado com gastronomia e alimentação. 	
Atitudes 20%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

OBSERVAÇÕES:

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Perfil de Aprendizagens

Níveis Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<i>Sempre/Quase sempre</i>	<i>Muitas vezes/Frequentemente</i>	<i>Regularmente/Algumas vezes</i>	<i>Poucas vezes/Raramente</i>	<i>Muito poucas vezes/Nunca</i>
D1	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende (...) palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entende (...) instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanha (...) a sequência de pequenas histórias com apoio visual/audiovisual. - Identifica (...) palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende (...) palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entende (...) instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanha (...) a sequência de pequenas histórias com apoio visual/audiovisual. - Identifica (...) palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende (...) palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entende (...) instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanha (...) a sequência de pequenas histórias com apoio visual/audiovisual. - Identifica (...) palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compreende (...) palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - Entende (...) instruções simples para completar pequenas tarefas. - Acompanha (...) a sequência de pequenas histórias com apoio visual/audiovisual. - Identifica (...) palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. 	<ul style="list-style-type: none"> - (...) compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual. - (...) entende instruções simples para completar pequenas tarefas. - (...) acompanha a sequência de pequenas histórias com apoio visual/audiovisual. - (...) identifica palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.
D2	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica (...) vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Lê (...) pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. - Compreende (...) instruções muito simples com apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica (...) vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Lê (...) pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. - Compreende (...) instruções muito simples com apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica (...) vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Lê (...) pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. - Compreende (...) instruções muito simples com apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica (...) vocabulário familiar acompanhado por imagens. - Lê (...) pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. - Compreende (...) instruções muito simples com apoio visual. 	<ul style="list-style-type: none"> - (...) identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens. - (...) lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido. - (...) compreende instruções muito simples com apoio visual.
D3	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza (...) formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. - Pergunta e responde (...) sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados. - Interage (...) com o professor e/ou colegas em situações 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza (...) formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. - Pergunta e responde (...) sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados. - Interage (...) com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza (...) formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. - Pergunta e responde (...) sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados. - Interage (...) com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza (...) formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. - Pergunta e responde (...) sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados. - Interage (...) com o professor e/ou colegas em situações 	<ul style="list-style-type: none"> - (...) utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas. - (...) pergunta e responde sobre preferências pessoais e sobre temas previamente apresentados. - (...) interage com o professor e/ou colegas em situações

	<p>simples e organizadas previamente.</p> <p>- Participa (...) numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p>	<p>- Participa (...) numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p>	<p>- Participa (...) numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p>	<p>simples e organizadas previamente.</p> <p>- Participa (...) numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p>	<p>simples e organizadas previamente.</p> <p>- (...) participa numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares.</p>
D4	<p>- Preenche (...) um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</p> <p>- Responde (...) a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p>	<p>- Preenche (...) um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</p> <p>- Responde (...) a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p>	<p>- Preenche (...) um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</p> <p>- Responde (...) a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p>	<p>- Preenche (...) um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</p> <p>- Responde (...) a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p>	<p>- (...) preenche um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica.</p> <p>- (...) responde a um email, chat ou mensagem de forma simples.</p>
D5	<p>- Comunica (...) informação pessoal elementar.</p> <p>- Expressa-se (...) com vocabulário adequado, em situações previamente organizadas.</p> <p>- Diz (...) rimas, lengalengas e canta.</p> <p>- Indica (...) o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>- Comunica (...) informação pessoal elementar.</p> <p>- Expressa-se (...) com vocabulário adequado, em situações previamente organizadas.</p> <p>- Diz (...) rimas, lengalengas e canta.</p> <p>- Indica (...) o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>- Comunica (...) informação pessoal elementar.</p> <p>- Expressa-se (...) com vocabulário adequado, em situações previamente organizadas.</p> <p>- Diz (...) rimas, lengalengas e canta;</p> <p>- Indica (...) o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>- Comunica (...) informação pessoal elementar.</p> <p>- Expressa-se (...) com vocabulário adequado, em situações previamente organizadas.</p> <p>- Diz (...) rimas, lengalengas e canta.</p> <p>- Indica (...) o que é, ou não, capaz de fazer.</p>	<p>- (...) comunica informação pessoal elementar.</p> <p>- (...) se expressa com vocabulário adequado, em situações previamente organizadas.</p> <p>- (...) diz rimas, lengalengas e canta.</p> <p>- (...) indica o que é, ou não, capaz de fazer.</p>
D6	<p>- Legenda (...) sequências de imagens.</p> <p>- Preenche (...) espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</p> <p>- Consegue escrever (...) sobre si próprio e as suas preferências, de acordo com o nível de língua exigido.</p>	<p>- Legenda (...) sequências de imagens.</p> <p>- Preenche (...) espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</p> <p>- Consegue escrever (...) sobre si próprio e as suas preferências, de acordo com o nível de língua exigido.</p>	<p>- Legenda (...) sequências de imagens.</p> <p>- Preenche (...) espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</p> <p>- Consegue escrever (...) sobre si próprio e as suas preferências, de acordo com o nível de língua exigido.</p>	<p>- Legenda (...) sequências de imagens.</p> <p>- Preenche (...) espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</p> <p>- Consegue escrever (...) sobre si próprio e as suas preferências, de acordo com o nível de língua exigido.</p>	<p>- (...) legenda sequências de imagens.</p> <p>- (...) preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas.</p> <p>- (...) consegue escrever sobre si próprio e as suas preferências, de acordo com o nível de língua exigido.</p>
D7	<p>- Identifica (...) pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.</p> <p>- Reconhece (...) elementos da cultura anglo-saxónica.</p> <p>- Identifica (...) festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- Identifica (...) vocabulário relacionado com gastronomia e alimentação.</p>	<p>- Identifica (...) pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.</p> <p>- Reconhece (...) elementos da cultura anglo-saxónica.</p> <p>- Identifica (...) festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- Identifica (...) vocabulário relacionado com gastronomia e alimentação.</p>	<p>- Identifica (...) pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.</p> <p>- Reconhece (...) elementos da cultura anglo-saxónica.</p> <p>- Identifica (...) festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- Identifica (...) vocabulário relacionado com gastronomia e alimentação.</p>	<p>- Identifica (...) pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.</p> <p>- Reconhece (...) elementos da cultura anglo-saxónica.</p> <p>- Identifica (...) festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- Identifica (...) vocabulário relacionado com gastronomia e alimentação.</p>	<p>- (...) identifica pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura.</p> <p>- (...) reconhece elementos da cultura anglo-saxónica.</p> <p>- (...) identifica festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.</p> <p>- (...) identifica vocabulário relacionado com gastronomia e alimentação.</p>

Cidadania e Desenvolvimento / Tecnologias da Informação e Comunicação

**Ensino Básico
(1.º ciclo)**

Estas componentes serão objeto de informação formativa e parte integrante da avaliação de cada disciplina.