



3º Ciclo do Ensino Básico

DISCIPLINA: HISTÓRIA

7.º | 8.º | 9.º Anos

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 80%	<b>D1</b> Compreensão histórica	A B	40	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>Localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos.</li> <li>Relaciona acontecimentos e processos históricos e toma posição crítica perante eles.</li> <li>Estabelece relações entre aspetos de diversa ordem (demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação formativas e sumativas (orais, escritas)</li> </ul>
	<b>D2</b> Interpretação e tratamento de fontes	C D H I E F	30	30	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleciona fontes históricas de diversos tipos.</li> <li>Recolhe e seleciona dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo.</li> <li>Interpreta fontes históricas, em suportes diversos e usa as fontes como evidência para argumentar ou explicar uma determinada situação.</li> <li>Formula hipóteses sustentadas em evidências.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Questões aula</li> <li>Trabalhos práticos: Investigação: /individual/ Grupo</li> <li>Apresentações orais</li> <li>Debates</li> </ul>
	<b>D3</b> Comunicação em História	G J	10	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Constrói uma narrativa escrita e/ou oral da realidade, utilizando de forma adequada o vocabulário específico da História.</li> <li>Participa em debates, fundamentando a sua opinião em fontes diversificadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos de obs. direta (ex. interação oral)</li> <li>Trabalho de projeto DAC</li> </ul>
Atitudes 20%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

**OBSERVAÇÕES:**

\* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

## Perfil de Aprendizagens

Níveis  Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<i>Sempre/Quase sempre</i>	<i>Muitas vezes/Frequentemente</i>	<i>Regularmente/Algumas vezes</i>	<i>Poucas vezes/Raramente</i>	<i>Muito poucas vezes/Nunca</i>
<b>D1</b>	Localiza, (...), no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. Relaciona-os, (...), e toma posição crítica perante eles.	Localiza, (...), no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. Relaciona-os, (...), e toma posição crítica perante eles.	Localiza, (...), no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. Relaciona-os, (...), e toma posição crítica perante eles.	Localiza, (...), no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. Relaciona-os, (...), e toma posição crítica perante eles.	(...) localiza no tempo e no espaço acontecimentos e processos históricos. (...) relaciona e toma posição crítica perante eles.
<b>D2</b>	Seleciona, (...), fontes históricas de diversos tipos. Recolhe e selecciona, (...), dados de fontes históricas. Interpreta, (...), fontes históricas e usa- as para argumentar ou explicar uma determinada situação. Formula, (...), hipóteses sustentadas em evidências.	Seleciona, (...), fontes históricas de diversos tipos. Recolhe e selecciona, (...), dados de fontes históricas. Interpreta, (...), fontes históricas e usa- as para argumentar ou explicar uma determinada situação. Formula, (...), hipóteses sustentadas em evidências.	Seleciona, (...), fontes históricas de diversos tipos. Recolhe e selecciona, (...), dados de fontes históricas. Interpreta, (...), fontes históricas e usa- as para argumentar ou explicar uma determinada situação. Formula, (...), hipóteses sustentadas em evidências.	Seleciona, (...), fontes históricas de diversos tipos. Recolhe e selecciona, (...), dados de fontes históricas. Interpreta, (...), fontes históricas e usa- as para argumentar ou explicar uma determinada situação. Formula, (...), hipóteses sustentadas em evidências.	(...) seleciona fontes históricas de diversos tipos. (...) recolhe e selecciona dados de fontes históricas. (...) interpreta fontes históricas e (...) as usa para argumentar ou explicar uma determinada situação. (...) formula hipóteses sustentadas em evidências.
<b>D3</b>	Constrói e redige, (...), uma narrativa escrita e/ou oral da realidade com uma argumentação lógica, clara e fundamentada. Utiliza, (...), de forma adequada o vocabulário específico da História. Participa, (...), em debates, fundamentando a sua opinião em fontes diversificadas.	Constrói e redige, (...), uma narrativa escrita e/ou oral da realidade com uma argumentação lógica, clara e fundamentada. Utiliza, (...), de forma adequada o vocabulário específico da História. Participa, (...), em debates, fundamentando a sua opinião em fontes diversificadas.	Constrói e redige, (...), uma narrativa escrita e/ou oral da realidade com uma argumentação lógica, clara e fundamentada. Utiliza, (...), de forma adequada o vocabulário específico da História. Participa, (...), em debates, fundamentando a sua opinião em fontes diversificadas.	Constrói e redige, (...), uma narrativa escrita e/ou oral da realidade com uma argumentação lógica, clara e fundamentada. Utiliza, (...), de forma adequada o vocabulário específico da História. Participa, (...), em debates, fundamentando a sua opinião em fontes diversificadas.	(...) constrói e redige uma narrativa escrita e/ou oral da realidade com uma argumentação lógica, clara e fundamentada. (...) utiliza de forma adequada o vocabulário específico da História. (...) participa em debates, (...) fundamentando a sua opinião em fontes diversificadas.