AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PORTO DE MÓS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

GRUPO DISCIPLINAR DE INGLÊS – 330

ANO LETIVO 2021 /2022

Ensino Secundário Profissional **DISCIPLINA: INGLÊS (continuação)** **10.º, 11.º e 12.º Ano**

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 75%	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA** D1 **ORALIDADE** **Compreensão oral**	A B C D E F G H I J	**10%**	**10%**	Compreender e identificar as ideias principais em discursos, em diversos suportes, relacionados com a identificação e caracterização pessoal, as motivações pessoais e os percursos profissionais (entrevistas, reportagens sobre profissões e carreiras profissionais, entre outros).	Tarefas de diagnóstico; Fichas de trabalho; Fichas de avaliação por competência; Atividades formativas; Apresentações orais; Dramatizações/simulações Trabalhos em pares e/ou em grupos Trabalhos de pesquisa/investigação Registo da observação direta (participação, realização de tarefas…) Registo(s) de autorregulação
	D2 **Produção / Interação oral**		**10%**	**10%**	Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas: • apresentar-se a si próprio e aos pares; • descrever a família e o local onde vive; • caraterizar famílias profissionais; • exprimir sentimentos, gostos e preferências, acordo e desacordo. Compreender e usar vocabulário específico do mundo profissional. Interagir em situações bem estruturadas pedindo e dando informação de caráter pessoal, sobre atividades quotidianas e profissionais, solicitando clarificação e/ou repetição e adequando o nível de língua ao interlocutor.	

	D3 **ESCRITA** **Compreensão escrita**		**30%**	**30%**	Identificar e descodificar palavras-chave. Identificar as ideias principais em diversos tipos de texto. Identificar o tipo e o contexto da mensagem. Ler e compreender textos relativos a escolhas pessoais, percursos profissionais (artigos, biografias, anúncios, entre outros).	Atividades em plataformas *online (se aplicável)* Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais *(se aplicável)* DAC (projetos colaborativos)
	D4 **Produção / Interação escrita**		**25%**	**25%**	Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (60-80 palavras). Responder a um questionário ou a um anúncio de trabalho. Preencher formulários sobre si próprio(a), os amigos, as atividades de lazer, as atividades escolares e CV. Pedir e dar informações por e-mail.	
	D5 **<u>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</u>**	A B C D E F G H I J	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Reconhecer o seu meio e a sua identidade. Estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros. Falar sobre atividades quotidianas e profissionais. Reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de empatia e respeito intercultural. Reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem. Reconhecer a dimensão sociolinguística/cultural dos textos em análise.	

	D6 **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**				Demonstrar progressiva autonomia pesquisando, selecionando e organizando informação sobre as famílias profissionais, a língua inglesa no mundo, entre outros, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos informativos e de opinião.	
Atitudes 25%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

OBSERVAÇÕES:

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** -Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Perfil de Aprendizagens					
Níveis / **Domínios**	**Muito Bom**	**Bom**	**Suficiente**	**Insuficiente**	
	Sempre/Quase sempre	***Muitas vezes/Frequentemente***	***Regularmente/Algumas vezes***	***Poucas vezes/Raramente***	***Muito poucas vezes/Nunca***
D1	Compreende (…) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (…) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (…) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (…) as ideias principais e revela alguma dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.	(…) compreende (…) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.
D2	Exprime-se (…) sobre temas do quotidiano e interage com muita facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com muita precisão.	Exprime-se (…) sobre temas do quotidiano e interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com precisão.	Exprime-se (…) sobre temas do quotidiano e interage em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano, ainda que com algumas imprecisões.	Exprime-se (…) sobre temas do quotidiano e interage com alguma dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano, revelando muitas imprecisões.	(…) se exprime (…) sobre temas do quotidiano e interage com muita dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano apresentando muitos erros.
D3	Compreende (…) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (…) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (…) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (…) as ideias principais e identifica com alguma dificuldade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	(…) compreende (…) as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.
D4	Escreve (…) com muita facilidade, revelando elevada coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (…) com facilidade, revelando uma boa coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (…) com alguma coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (…) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando pouca coerência e correção linguística.	(…) escreve (…) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando muito pouca coerência e correção linguística.
	Reconhece (…) com muita facilidade aspetos culturais de vários países e relaciona, com facilidade,	Reconhece (…) e com facilidade aspetos culturais de vários países e relaciona a sua cultura de	Reconhece (…) alguns aspetos culturais de vários países e, nem sempre relaciona a sua cultura de	Reconhece (…) aspetos culturais de vários países e revela alguma dificuldade em relacionar a sua cultura	(…) reconhece (…) aspetos culturais de vários países e revela muita dificuldade em relacionar a sua cultura de

D5	a sua cultura de origem com outras culturas.	origem com outras culturas.	origem com outras culturas.	de origem com outras culturas.	origem com outras culturas.
D6	Participa (…) em atividades de pares e grupos, respeitando (…) a opinião do outro. Ouve (…) ativamente, compreende o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (…) informação, com muita facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (…) em atividades de pares e grupos, respeitando (…) a opinião do outro. Ouve (…) ativamente, compreende o outro, e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (…) informação, com facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.	Participa (…) em atividades de pares e grupos, respeitando a opinião do outro. Ouve (…) ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (…) informação, com alguma facilidade e autonomia, para construir produtos com pouca criatividade e conhecimentos com imprecisões.	Participa (…) em atividades de pares e grupos revelando alguma dificuldade em respeitar a opinião do outro. Ouve (…) ativamente, tenta compreender o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (…) a informação e tem pouca autonomia, construindo produtos com falta de criatividade e conhecimentos com muitas imprecisões.	(…) participa (…) nas atividades de pares e grupos e não respeita a opinião do outro. (…) ouve (…) ativamente, compreende o outro e (…) reflete criticamente. (…) pesquisa e interpreta (…) a informação e não constrói qualquer produto.