



Ensino Secundário – Cursos Profissionais

DISCIPLINA: COMUNICAR EM FRANCÊS

10º Ano

| Critérios gerais | Domínios | Áreas de competência do PASEO* | Ponderação (%) | | Descritores específicos de desempenho | Instrumentos de recolha de informação |
|------------------------------------|---|--|-------------------|-----------------------|--|--|
| | | | Regime presencial | Regime não presencial | | |
| Conhecimentos e Capacidades 75% | <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>No contexto de comunicação com clientes estrangeiros no processo de venda (UFCD-8610)</p> <p>ORALIDADE</p> <p>D1 Compreensão oral</p> | A B C D E F G H I J | 10% | 10% | Seguir indicações, normas e instruções expressas de forma concisa e clara; - Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios, produtos, consumo, serviços, e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada; - Procurar informações específicas e previsíveis em materiais auditivos e audiovisuais, nomeadamente anúncios informativos e publicitários. | Tarefas de diagnóstico; Fichas de trabalho; Fichas de avaliação por competência; Atividades formativas; |
| | <p>D2 Produção / Interação oral</p> | | 10% | 10% | - Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - utiliza sequências descritivas (sobre produtos, consumo, serviços e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronúncia de forma suficientemente clara para ser entendido. - Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: - pede e dá informações sobre produtos, consumo, serviços, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. | Apresentações orais; Dramatizações/simulações Trabalhos em pares e/ou em grupos Trabalhos de pesquisa/investigação Registo da observação direta (participação, realização de tarefas...) |
| | <p>ESCRITA</p> <p>D3 Compreensão escrita</p> | | 30% | | Seguir indicações, normas e instruções expressas de forma concisa e clara; - Identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de diversos géneros e suportes diversos), que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano, produtos, consumo e serviços, sempre que estejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente; - Procurar informações específicas e | Atividades em plataformas <i>online</i> (se aplicável) |

| | | | | | | |
|-------------------------------|---|--|---|---|---|--|
| | | | | 30% | previsíveis em materiais simples do quotidiano, tais como publicidade, prospectos, inventários, horários, entre outros; - Entender sinais, avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas. | Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais (<i>se aplicável</i>) DAC (projetos colaborativos) |
| | D4 Produção / Interação escrita | | | 25% | - Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - descreve produtos, consumo, serviços e situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. - Escrever mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre produtos, consumo, serviços, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações. | |
| | D5 COMPETÊNCIA INTERCULTURAL | A B C D E F G H I J | | | - Observar e identificar elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos francófonos e relacioná-los com os dos portugueses. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura francesa mediante produtos e experiências diversos. | |
| | D6 COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA | | Estas competências são transversais aos restantes domínios. | Estas competências são transversais aos restantes domínios. | - Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização). - Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para controlar os elementos afetivos, desenvolver as competências comunicativas, planificar o trabalho, compreender e assimilar os conteúdos linguísticos, realizar e avaliar atividades e tarefas, individualmente ou em grupo. - Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência. | |
| Atitudes 25% | Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento). | | | | | |

OBSERVAÇÕES

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

| Perfil de Aprendizagens | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|---|
| Níveis Domínios | Muito Bom | Bom | Suficiente | Insuficiente | |
| | <i>Sempre/Quase sempre</i> | <i>Muitas vezes/Frequentemente</i> | <i>Regularmente/Algumas vezes</i> | <i>Poucas vezes/Raramente</i> | <i>Muito poucas vezes/Nunca</i> |
| D1 | Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em discursos orais. | Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em discursos orais. | Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em discursos orais. | Compreende (...) as ideias principais e revela alguma dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais. | (...)Compreende as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais. |
| D2 | Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com muita precisão. | Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com precisão. | Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano, ainda que com algumas imprecisões. | Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com alguma dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano, revelando muitas imprecisões. | (...) se exprime sobre temas do quotidiano e interage com muita dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano apresentando muitos erros. |
| D3 | Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados. | Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados. | Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados. | Compreende (...) as ideias principais e identifica com alguma dificuldade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados. | (...)Compreende as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados. |
| D4 | Escreve (...) com muita facilidade, revelando elevada coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados. | Escreve (...) com facilidade, revelando uma boa coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados. | Escreve (...) com alguma coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados. | Escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando pouca coerência e correção linguística. | (...) Escreve textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando muito pouca coerência e correção linguística. |

| | | | | | |
|----|---|--|--|---|---|
| D5 | Reconhece (...) e com muita facilidade aspectos culturais de vários países e relaciona, com facilidade, a sua cultura de origem com outras culturas. | Reconhece (...) e com facilidade aspectos culturais de vários países e relaciona a sua cultura de origem com outras culturas. | Reconhece (...) alguns aspectos culturais de vários países e, nem sempre relaciona a sua cultura de origem com outras culturas. | Reconhece (...) aspectos culturais de vários países e revela alguma dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas. | (...) Reconhece aspectos culturais de vários países e revela muita dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas. |
| D6 | Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com muita facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade. | Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro, e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade. | Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) informação, com alguma facilidade e autonomia, para construir produtos com pouca criatividade e conhecimentos com imprecisões. | Participa (...) em atividades de pares e grupos revelando alguma dificuldade em respeitar a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro e reflete criticamente. Pesquisa e interpreta (...) a informação e tem pouca autonomia, construindo produtos com falta de criatividade e conhecimentos com muitas imprecisões. | (...) Participa nas atividades de pares e grupos e não respeita a opinião do outro. (...) Ouve ativamente, compreende o outro e (...) reflete criticamente. (...) Pesquisa e interpreta a informação e não constrói qualquer produto. |