



3.º Ciclo do Ensino Básico

DISCIPLINA: FRANCÊS

9.º Ano

Critérios gerais	Domínios	Áreas de competência do PASEO*	Ponderação (%)		Descritores específicos de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
			Regime presencial	Regime não presencial		
Conhecimentos e Capacidades 80%	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA ORALIDADE D1 Compreensão oral	A B C D E F G H I J	15%	15%	-Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Tarefas de diagnóstico; Fichas de trabalho; Fichas de avaliação por competência;
	D2 Produção / Interação oral		15%	25%	- Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências. - Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: trocar ideias e informações; descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.	Atividades formativas; Apresentações orais; Dramatizações/simulações Trabalhos em pares e/ou em grupos
	ESCRITA D3 Compreensão escrita		25%	40%	- Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	Trabalhos de pesquisa/investigação Registo da observação direta (participação, realização de tarefas...) Atividades em plataformas <i>online</i> (se aplicável)

	D4 Produção / Interação escrita				<p>- Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>- Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para: pedir e dar informações; descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; exprimir opiniões, gostos e preferências.</p>	Trabalhos de projeto nacionais e / ou internacionais (<i>se aplicável</i>) DAC (projetos colaborativos)
	D5 COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	A B C D E			- Reconhecer realidades interculturais distintas: Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.	
	D6 COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	F G H I J	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	Estas competências são transversais aos restantes domínios.	<p>- Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p> <p>- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>- Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>	
Atitudes 20%	Os descritores de desempenho deste domínio encontram-se disponibilizados no documento geral dos critérios de avaliação (Portal do Agrupamento).					

OBSERVAÇÕES

* Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória: **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** - Bem-estar, saúde e ambiente; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber científico, técnico e tecnológico; **J** - Consciência e domínio do corpo.

Perfil de Aprendizagens

Níveis Domínios	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
	<i>Sempre/Quase sempre</i>	<i>Muitas vezes/Frequentemente</i>	<i>Regularmente/Algumas vezes</i>	<i>Poucas vezes/Raramente</i>	<i>Muito poucas vezes/Nunca</i>
D1	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em discursos orais.	Compreende (...) as ideias principais e revela alguma dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.	(...)Compreende as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar a informação relevante explícita em discursos orais.
D2	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com muita facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com muita precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano com precisão.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage em conversas curtas bem estruturadas em situações do quotidiano, ainda que com algumas imprecisões.	Exprime-se (...) sobre temas do quotidiano e interage com alguma dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano, revelando muitas imprecisões.	(...) Exprime-se sobre temas do quotidiano e interage com muita dificuldade em conversas curtas em situações do quotidiano apresentando muitos erros.
D3	Compreende (...) as ideias principais e identifica muito bem a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com facilidade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	Compreende (...) as ideias principais e identifica com alguma dificuldade a informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.	(...) Compreende as ideias principais e revela muita dificuldade em identificar informação relevante explícita em mensagens e textos diversificados.
D4	Escreve (...) com muita facilidade, revelando elevada coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com facilidade, revelando uma boa coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) com alguma coerência e correção linguística, textos de diferentes tipologias sobre temas abordados.	Escreve (...) textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando pouca coerência e correção linguística.	(...) Escreve textos de diferentes tipologias sobre temas abordados, apresentando muito pouca coerência e correção linguística.
D5	Reconhece (...) e com muita facilidade aspetos culturais de vários países e relaciona, com facilidade, a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) e com facilidade aspetos culturais de vários países e relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) alguns aspetos culturais de vários países e, nem sempre relaciona a sua cultura de origem com outras culturas.	Reconhece (...) aspetos culturais de vários países e revela alguma dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.	(...) Reconhece aspetos culturais de vários países e revela muita dificuldade em relacionar a sua cultura de origem com outras culturas.
D6	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro e reflete criticamente.	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando (...) a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, compreende o outro, e reflete criticamente -	Participa (...) em atividades de pares e grupos, respeitando a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro, mas nem sempre reflete criticamente.	Participa (...) em atividades de pares e grupos revelando alguma dificuldade em respeitar a opinião do outro. Ouve (...) ativamente, tenta compreender o outro e reflete criticamente.	(...) Participa nas atividades de pares e grupos e não respeita a opinião do outro. (...) Ouve ativamente, compreende o outro e (...) reflete criticamente.

	<p>Pesquisa e interpreta (...) informação, com muita facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.</p>	<p>Pesquisa e interpreta (...) informação, com facilidade e autonomia, para construir produtos com criatividade e conhecimentos de qualidade.</p>	<p>Pesquisa e interpreta (...) informação, com alguma facilidade e autonomia, para construir produtos com pouca criatividade e conhecimentos com imprecisões.</p>	<p>Pesquisa e interpreta (...) a informação e tem pouca autonomia, construindo produtos com falta de criatividade e conhecimentos com muitas imprecisões.</p>	<p>(...) Pesquisa e interpreta a informação e não constrói qualquer produto.</p>
--	---	---	---	---	--