



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PORTO DE MÓS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ENSINO PROFISSIONAL

INGLÊS (Formação Sociocultural – 10º, 11º e 12º anos)

ANO LETIVO 2020/2021

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS:

A- Linguagens e textos **B-** Informação e comunicação **C-** Raciocínio e resolução de problemas **D-** Pensamento crítico e pensamento criativo
E- Relacionamento **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia **G-** Bem-estar e saúde **H-** Sensibilidade estética e artística
I- Saber técnico e tecnologias **J-** Consciência e domínio do corpo interpessoal

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	PERFIL DO ALUNO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO		
				Regime presencial	Regime misto	Regime E@D
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (oralidade)	Compreensão oral: - Compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; - Identifica marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interage progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	A, C, D, J (criativo)	Tarefas /Fichas de compreensão do oral; atividades formativas	10%	10%	10%
	Interação oral - Interage com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; - Interage, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;	C, D, F, H, I (Indagador/ Investigador)	Grelha de registo de avaliação da oralidade (diálogos; simulações; dramatizações; debates; trabalhos em pares e em grupos).	10%	10%	10%

Cofinanciado por:



	- Usa formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.					
	Produção oral - Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	A, B, D, E, H (Comunicador)	Grelha de registo de avaliação da oralidade (diálogos; simulações; dramatizações; debates; trabalhos em pares e em grupos).			
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (escrita)	Compreensão escrita - Lê, compreende e identifica diversos tipos de texto; - Descodifica palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; - Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a);	A, B, C, D, G (Crítico/Analítico)	Tarefas/Fichas de compreensão escrita; atividades formativas			
	Interação escrita - Compreende mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; - Responde a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador)	*Tarefas/ Fichas de avaliação formativa e/ou sumativa; **exercícios escritos em plataformas online (Live Worksheets, Quizizz, Kahoot, Readworks, etc.), questionário, <i>email</i> , diálogos, chat e carta, etc.); relatórios escritos; exercícios escritos; registos da aula; textos de opinião /argumentativo; participação numa rede de intercâmbio escolar através de correio eletrónico etc.	55%	55%	55%**
	Produção escrita - Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; - Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	A, F, G, I, J (Questionador)		(40%*+ 15%**)	(40%*+ 15%**)	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Reconhecer realidades interculturais distintas: - Demonstra capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; - Manifesta interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens;	A, B, E, F, H (Respeitador da diferença/do outro)		Transversal		

Cofinanciado por:



	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; - Demonstra capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - Desenvolve atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - Alarga conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. 			
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	<p>Comunicar eficazmente em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. <p>Colaborar em pares e em grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; - Interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunica online a uma escala local, nacional e internacional; - Demonstra autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - Contribui para projetos de grupo interdisciplinares. <p>Pensar criticamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciona informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; - Revela atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>B, C, D, E, F (Participativo/ colaborador)</p> <p>C, D, E, F, G, I, J (Responsável / autónomo)</p> <p>B, E, F, G (Cuidador de si e do outro)</p>		Transversal

Cofinanciado por:



	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; - Elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avalia os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; - Demonstra uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; - Reformula o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; - Realiza atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 					
ATITUDES	<p>Responsabilidade e integridade – Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</p> <p>Excelência e exigência – Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</p> <p>Curiosidade, reflexão e inovação – Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.</p> <p>Cidadania e participação – Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</p> <p>Liberdade – Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<ul style="list-style-type: none"> -Responsabilidade/ Autonomia- (10%) - Empenho/Participação / Realização de tarefas (Ensino @D) -(5%) - Relacionamento interpessoal e Cumprimento de regras- (5%) -Organização e métodos de estudo/ Caderno diário - (5%) <i>(este parâmetro não será considerado no regime E@D, passando a realização de tarefas a ter o peso de 10%)</i> 	25%	25%	25%

Cofinanciado por:



	Avaliação/Classificação final
1.º Período	Média das classificações obtidas nos instrumentos de recolha de dados no 1.º período, de acordo com a respetiva valorização.
2.º Período	Média das classificações obtidas nos instrumentos de recolha de dados nos 1.º e 2.º períodos, de acordo com a respetiva valorização.
3.º Período	Média das classificações obtidas nos instrumentos de recolha de dados nos 1.º, 2.º e 3.º períodos, de acordo com a respetiva valorização.

Operacionalização dos Critérios de Avaliação

1. A avaliação formativa é composta pelos diferentes instrumentos de avaliação definidos por disciplina e ano de escolaridade. Todos os instrumentos de avaliação serão entregues ao aluno com a indicação da informação de acordo com a seguinte tabela:

Valores	0-4	5-9	10-13	14-17	18-20
Menção	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	
	O aluno revela elevadas dificuldades	O aluno apresenta algumas dificuldades	O aluno evidencia facilidade	O aluno revela grande facilidade	

2. A informação resultante da avaliação sumativa expressa -se numa escala de 0 a 20.
3. Em cada período a avaliação será obtida através da recolha de informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios.
4. A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar.

Cofinanciado por:

