



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PORTO DE MÓS**  
**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 3º Ciclo (Ensino Básico)**  
**INGLÊS**  
**ANO LETIVO 2020/2021**

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS:**

**A-** Linguagens e textos

**B-** Informação e comunicação

**C-** Raciocínio e resolução de problemas

**D-** Pensamento crítico e pensamento criativo

**E-** Relacionamento

**F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia

**G-** Bem-estar e saúde

**H-** Sensibilidade estética e artística

**I-** Saber técnico e tecnologias

**J-** Consciência e domínio do corpo interpessoal

| DOMÍNIOS                                    | DESCRITORES DE DESEMPENHO<br>APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS,<br>CAPACIDADES E ATITUDES  | PERFIL DO ALUNO              | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO   | PONDERAÇÃO        |              |            |
|---|--|------------------------------|---|-------------------|--------------|------------|
|   |  |                              |   | Regime presencial | Regime misto | Regime E@D |
| <b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (oralidade)</b> | <p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>seguir instruções detalhadas dadas pelo professor;</li> <li>identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê;</li> <li>identificar os intervenientes e compreender a sequência do discurso;</li> <li>reconhecer informações específicas.</li> </ul>                              | A, B, C, D, F, H, I          | Tarefas/ Fichas de compreensão do oral; atividades formativas.  | 15%               | 15%          | 5%         |
|   | <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.</li> </ul>  | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | Grelha de registo de avaliação da oralidade: diálogos; simulações; dramatizações; trabalhos em pares e em grupos  | 15%               | 15%          | 35%        |
|   | <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>falar sobre os temas trabalhados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas;</li> <li>comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.</li> </ul> | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | Grelha de registo de avaliação da oralidade: apresentações orais; textos escritos lidos em voz alta; respostas orais para as perguntas dos exercícios; reprodução de textos memorizados; exercícios em trabalho de par ou de grupo; participação nas discussões formais e informais; conversação livre/orientada. |                   |              |            |
| <b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (escrita)</b>   | <p><b>Compreensão escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural;</li> <li>identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas;</li> <li>ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.</li> </ul>  | A, B, C, D, E, F, H, I       | Fichas/Tarefas de compreensão escrita; atividades formativas, outros trabalhos escritos.  |                   |              |            |

|                                  |  |                                 |  |                         |                         |             |
|----------------------------------|--|---------------------------------|--|-------------------------|-------------------------|-------------|
|                                  | <p><b>Interação escrita</b><br/>interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.</p>  | A, B, C, D, E,<br>F, G, H, I, J | <p>*Tarefas/ Fichas de avaliação formativa e/ou sumativa;</p>  | 50%<br>(40%*+<br>10%**) | 50%<br>(40%*+<br>10%**) | 40%**       |
|                                  | <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;</li> <li>• escrever diálogos com encadeamento lógico;</li> <li>• descrever planos para o futuro.</li> </ul>   | A, B, C, D, E,<br>F, G, H, I, J | <p>**Exercícios escritos em plataformas online (<i>Live Worksheets, Quizizz, Kahoot, Readworks</i>, etc.), questionário, email, diálogos, chat e carta, etc.); relatórios escritos; participação numa rede de intercâmbio escolar através de correio eletrónico.</p> |                         |                         |             |
| <b>COMPETÊNCIA INTERCULTURAL</b> | <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conhecer, com algum pormenor, o seu meio e a sua identidade;</li> <li>• estabelecer comparações entre as suas vivências e as dos outros;</li> <li>• falar sobre atividades de lazer do seu meio cultural por oposição a outras culturas, incluindo a anglosaxónica;</li> <li>• reconhecer, compreender e explicar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</li> </ul>   | A, B, C, D, E,<br>F, G, H, I, J |  | Transversal             | Transversal             | Transversal |
| <b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b>   | <p><b>Comunicar eficazmente em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada;</li> <li>• preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa; responder com segurança e certeza a perguntas colocadas;</li> <li>• participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações;</li> <li>• planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional;</li> <li>• pedir e dar informações por email;</li> </ul> | A, B, C, E, F,<br>G, J          |  | Transversal             | Transversal             | Transversal |

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>● contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li><li>● recorrer a aplicações informáticas online.</li></ul> <p><b>Pensar criticamente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens;</li><li>● ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.</li></ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana;</li><li>● participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa;</li><li>● desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva;</li><li>● desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li></ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</li><li>● monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;</li><li>● selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</li><li>● utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel);</li></ul> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

|                 |   |                              |   |     |     |     |
|-----------------|---|------------------------------|---|-----|-----|-----|
|                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>● utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples;</li> <li>● participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem;</li> <li>● realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul>  |                              |   |     |     |     |
| <b>ATITUDES</b> | <p>Responsabilidade e integridade – Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum.</p> <p>Excelência e exigência – Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</p> <p>Curiosidade, reflexão e inovação – Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.</p> <p>Cidadania e participação – Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</p> <p>Liberdade – Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</p> | A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | <p>- Responsabilidade/ Autonomia- 5%</p> <p>- Empenho/Participação Realização de tarefas (Ensino @D) -5%</p> <p>- Relacionamento interpessoal e Cumprimento de regras -5%</p> <p>- Organização e métodos de estudo/ Caderno diário /Presenças nas sessões síncronas / -5%</p> | 20% | 20% | 20% |

|             | Avaliação/Classificação final   |
|-------------|---|
| 1.º Período | Média das classificações obtidas nos instrumentos de recolha de dados no 1.º período, de acordo com a respetiva valorização.              |
| 2.º Período | Média das classificações obtidas nos instrumentos de recolha de dados nos 1.º e 2.º períodos, de acordo com a respetiva valorização.      |
| 3.º Período | Média das classificações obtidas nos instrumentos de recolha de dados nos 1.º, 2.º e 3.º períodos, de acordo com a respetiva valorização. |

### **Operacionalização dos Critérios de Avaliação**

1. A avaliação formativa é composta pelos diferentes instrumentos de avaliação definidos por disciplina e ano de escolaridade. Todos os instrumentos de avaliação serão entregues ao aluno com a indicação da informação de acordo com a seguinte tabela:

|                |              |
|----------------|--------------|
| <b>0-19%</b>   | Insuficiente |
| <b>20-49%</b>  |              |
| <b>50-69%</b>  | Suficiente   |
| <b>70-89%</b>  | Bom          |
| <b>90-100%</b> | Muito Bom    |

2. A informação resultante da avaliação sumativa expressa -se numa escala de 1 a 5.
3. Em cada período a avaliação será obtida através da recolha de informação que permita avaliar o aluno em cada um dos domínios.
4. A informação deve ser recolhida através de instrumentos e procedimentos diversificados e adequados à especificidade do que se pretende avaliar.
5. A avaliação a atribuir no final de período terá em conta a participação dos alunos nos Projetos de Domínios de Articulação Curricular (7º e 8º anos de escolaridade).
6. Observações: DAC (6% - conhecimento e capacidades + 4% - atitudes e valores). Os critérios neste domínio, serão apenas contabilizados no 3º período (a disciplina tem uma ponderação de 90% e as DAC de 10%).