

## Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 8.ºB

### Grelha de Conteúdos/Aulas Previstas

NOTA 1: De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, às opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

NOTA 2: De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, registadas no respetivo Plano de Atuação para Recuperação e Consolidação das Aprendizagens da Turma.

#### Português

##### Conteúdos

##### Oralidade, leitura, educação literária, escrita, gramática

##### Leitura

**Texto não literário:** (auto)biografia; diário; memórias; reportagem; comentário; texto de opinião;

##### Educação literária

##### Narrativas de autores portugueses

«Saga» in *Histórias da Terra e do Mar*, de Sophia de Mello Breyner Andresen;

«Natal», in *Contos*, de Miguel Torga;

##### Narrativa de autor estrangeiro

*O Diário de Anne Frank*, de Anne Frank (excertos).

##### Texto dramático de autor português

*História Breve da Lua*, de António Gedeão.

##### Poesia: nove poemas de sete autores diferentes

Redondilha «Descalça vai para a fonte»; sonetos «Amor é um fogo/que arde sem se ver»; «Erros meus, má fortuna, amor ardente», Luís de Camões;

Cantiga «Comigo me desavim», Sá de Miranda;

«Barca Bela», Almeida Garrett;

Pastorela «Pelo souto de Crescente», João Airas de Santiago;

«Chaves na mão, melena desgrenhada», Nicolau Tolentino;

«Magro, de olhos azuis, carão moreno», Bocage;

«De tarde», Cesário Verde.

**Escrita:** diário, entrevista, texto de opinião, comentário, narrativa, resposta a questões de leitura.

**Gramática:**

- Consolidação de conteúdos gramaticais lecionados nos anos anteriores (sempre que se justifique);
- Classes de palavras; conjugação verbal; funções sintáticas; frase complexa (subordinação); pronome pessoal em adjacência verbal; relações de sentido entre palavras; traços da variação da língua portuguesa de natureza social; formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.

Aulas previstas 1.ºP: 58

Aulas previstas 2.ºP:49

Aulas previstas 3.ºP:41

## Matemática

**Conteúdos:**

Promoção do bem-estar emocional e Recuperação/ Consolidação das aprendizagens do ano letivo anterior.

**Tema: Números e Operações**

- Potências de Expoente Inteiro. Notação Científica
- Dízimas finitas e infinitas periódicas. Dízimas infinitas não periódicas e números Reais

**Tema: Álgebra**

- Monómios e Polinómios
- Equações do 2.º Grau

**Tema: Geometria e Medida**

- Teorema de Pitágoras
- Áreas e Volumes de Sólidos
- Vetores, Translação e Isometrias

**Tema: Álgebra**

- Gráficos de Funções Afins
- Equações Literais e Sistemas de duas equações do 1º Grau com duas incógnitas

**Tema: Organização e Tratamento de Dados**

- Medidas de Dispersão

Aulas previstas 1.ºP: 58

Aulas previstas 2.ºP: 49

Aulas previstas 3.ºP: 44

## Inglês

### Conteúdos:

Língua e cultura britânica *versus* língua e cultura americana.

Os *media* e a tecnologia.

A moda e a aparência física.

Hábitos alimentares saudáveis.

O meio ambiente.

Locais turísticos.

Aulas previstas 1.ºP: 32

Aulas previstas 2.ºP:30

Aulas previstas 3.ºP:25

## Francês

### Conteúdos:

A pandemia Covid-19

#### Unidade 0

. Revisões de conteúdos do 7.ºano (família, escola, rotina e conjugação verbal).

#### Unidade 1

Tempos livres

. Tempos livres, desportos

. Fazer convites, aceitar / recusar um convite, combinar um encontro

. Determinantes e pronomes possessivos (abordagem no âmbito da compreensão / receção)

. Presente do indicativo

#### Unidade 2

Moda

. Roupas, calçado, acessórios de moda

. Perguntar / dizer o preço, dar uma opinião

. Numerais cardinais

. Expressão de negação

. Determinantes e pronomes demonstrativos (abordagem no âmbito da compreensão / receção)

#### Unidade 3

Viagens

. Meios de transporte

. Pedir informações, comprar um bilhete, perguntar / indicar um trajeto

. Passé composé

. Expressão de tempo

#### Unidade 4

Alimentação

. Alimentos, bebidas, talheres, pratos

. Propor / encomendar num restaurante, indicar uma quantidade

. Verbos “manger” e “boire”

. Artigos partitivos

. Advérbios de quantidade e intensidade

#### Unidade 5

Comércio

. Lojas, produtos

<ul style="list-style-type: none"> <li>. Pedir um produto, apreciar</li> <li>. Comparativos e superlativos</li> <li>. Futuro simples</li> <li>. Condicional (“conditionnel de politesse”)</li> </ul> <p><u>Unidade 6</u></p> <p>Saúde</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Doenças / problemas, sintomas, tratamentos</li> <li>. Descrever um problema de saúde, dar conselhos</li> <li>. Imperativo</li> <li>. Pronomes pessoais COD e COI</li> <li>. Expressão de causa</li> </ul> <p><u>Unidade 7</u></p> <p>Habitação</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Tipos de alojamento, divisões da casa, móveis e objetos</li> <li>. Descrever uma casa, reservar um quarto</li> <li>. Pronomes y e en</li> </ul>		
Aulas previstas 1.ºP: 44	Aulas previstas 2.ºP: 39	Aulas previstas 3.ºP: 35

## História

<p><b>Conteúdos:</b></p> <p><b>Domínio E - Expansão e Mudança nos Séculos XV e XVI</b></p> <p>E.1 - O expansionismo europeu</p> <p>E.2 - Renascimento, Reforma e Contrarreforma</p> <p><b>Domínio F - O contexto Europeu dos Séculos XVII e XVIII</b></p> <p>F.1 - O Antigo Regime europeu: regra e exceção</p> <p>F.2 - Século XVIII, um século de mudanças</p> <p><b>Domínio G - O Arranque da Revolução Industrial e o Triunfo dos Regimes Liberais e Conservadores</b></p> <p>G.1 - Da Revolução Agrícola à Revolução Industrial</p> <p>G.2 - Revoluções e Estados liberais conservadores</p> <p><b>Domínio H - A Civilização Industrial no Século XIX</b></p> <p>H.1 - Mundo industrializado e países de difícil industrialização</p> <p>H.2 - Burgueses e proletários, classes médias e camponeses</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 22	Aulas previstas 2.ºP: 22	Aulas previstas 3.ºP: 22

## Geografia

<b>Conteúdos:</b>		
<b>Tema II - MEIO NATURAL (7.º ano)</b>		
<b>Subtema 2   Relevo</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Os cursos de água e a sua relação com o relevo</li> <li>. Formas de relevo do litoral e fluvio-marinhas</li> <li>. Gestão e partilha dos recursos hídricos e do litoral</li> </ul>		
<b>Tema I – POPULAÇÃO E POVOAMENTO (8.º ano)</b>		
<b>Subtema 1   Evolução da população mundial</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Comportamentos demográficos</li> <li>. Estrutura etária</li> <li>. Políticas demográficas</li> </ul>		
<b>Subtema 2   Áreas de fixação demográfica</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Fatores de distribuição da população</li> <li>. Áreas de maior fixação demográfica e vazios humanos.</li> </ul>		
<b>Subtema 3   Mobilidade da população</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Tipos de migrações</li> <li>. Principais fluxos de migrantes</li> <li>. Causas e consequências das migrações, nas áreas de partida e chegada e, à escala mundial</li> <li>. Espaços urbanos – suas características e funções que oferecem</li> </ul>		
<b>Subtema 4   Diversidade cultural</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Elementos da diversidade cultural</li> <li>. Globalização e multiculturalidade</li> <li>. Espaços lusófonos</li> </ul>		
<b>TEMA II - ATIVIDADES ECONÓMICAS</b>		
<b>Subtema 1   Recursos, processos de produção e sustentabilidade</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Recursos naturais (renováveis e não renováveis)</li> <li>. Problemas da sua sobre-exploração</li> <li>. Utilização sustentável dos recursos naturais.</li> </ul>		
<b>Subtema 2   Setor I (primário)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Extração de recursos minerais</li> <li>. Agricultura (produção vegetal, animal e silvícola)</li> <li>. Pesca e aquicultura</li> </ul>		
<b>Subtema 3   Setor II (SECUNDÁRIO)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. A indústria transformadora</li> </ul>		
<b>Subtema 4   Setor III (TERCIÁRIO)</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Serviços e turismo</li> </ul>		
Aulas previstas 1.ºP: 28	Aulas previstas 2.ºP: 22	Aulas previstas 3.ºP: 16

## Ciências Naturais

<b>Conteúdos:</b>
<b>Tema organizador: Terra – um planeta com vida</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condições da Terra que permitiram o desenvolvimento e a manutenção da vida.</li> <li>- Evolução da temperatura e do dióxido de carbono atmosférico ao longo do tempo geológico.</li> <li>- Influência dos seres vivos com a evolução da atmosfera terrestre e o efeito de estufa na Terra.</li> <li>- Sistema Terra e seus subsistemas, identificando as potencialidades dos mesmos na geração da vida na Terra.</li> <li>- Papel das rochas e do solo na existência de vida no meio terrestre e dos subsistemas na manutenção da vida.</li> </ul>

- Células eucarióticas e células procarióticas. – distinção.

- A célula como unidade básica dos seres vivos

- Níveis de organização biológica dos seres vivos e dos ecossistemas.

**Tema organizador: Sustentabilidade na Terra**

- Ecossistemas da zona envolvente da escola (níveis de organização biológica, biodiversidade)/PNSAC.

- Fatores abióticos - luz, água, solo, temperatura – e sua influência nos ecossistemas.

- Interações intraespecíficas/interespecíficas.

- Dinâmicas populacionais decorrentes de relações bióticas (consequências nos ecossistemas).

- Cadeias tróficas de ambientes aquáticos e terrestres predominantes na região envolvente da escola (formas de transferência de energia).

- Exemplos de impactos da ação humana que condicionem as teias alimentares (medidas de minimização dos mesmos nos ecossistemas).

- Atividades dos seres vivos (alimentação, respiração, fotossíntese) e sua interferência nos ciclos de matéria e na promoção da sua reciclagem nos ecossistemas.

- Ciclos da água, do carbono e do oxigênio.

- Ação humana e sua interferência nos ciclos de matéria e nos ecossistemas.

- Sucessões ecológicas primárias e secundárias.

- Causas e consequências da alteração dos ecossistemas, (importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e do modo como a sua gestão pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável).

- Opções para a conservação dos ecossistemas e o seu contributo para as necessidades humanas (importância da ciência e da tecnologia na sua conservação).

- Catástrofes de origem natural e de origem antrópica (causas).

- Poluição, desflorestação, incêndios e invasões biológicas e sua interferência nos ecossistemas; influência de alguns agentes poluentes nos ecossistemas (problemáticas locais ou regionais).

- Medidas que diminuam os impactos das catástrofes de origem natural e de origem antrópica nos ecossistemas, em geral, e nos ecossistemas da zona envolvente da escola, em particular.

- Recursos energéticos/não energéticos e recursos renováveis/não renováveis.

- Formas de exploração dos recursos naturais (principais transformações); impactos da exploração/transformação dos recursos naturais (medidas de redução dos mesmos e de promoção da sua sustentabilidade).

- Papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território ( proteção e a conservação da Natureza).

- Áreas Protegidas em Portugal e no mundo, (medidas de proteção e de conservação das mesmas).

- Associações e organismos públicos de proteção e conservação da Natureza existentes em Portugal.

- Importância da recolha, do tratamento e da gestão sustentável de resíduos; medidas de redução de riscos e de minimização de danos na contaminação da água procedente da ação humana.
- Gestão de resíduos e da água e promoção de um desenvolvimento sustentável.
- Impactos ambientais, sociais e éticos de casos de desenvolvimento científico e tecnológico no desenvolvimento sustentável e na melhoria da qualidade de vida das populações humanas.

Aulas previstas 1.ºP: **49**

Aulas previstas 2.ºP: **39**

Aulas previstas 3.ºP: **35**

## Físico-Química

Recuperação e consolidação das aprendizagens

- Diálogo/Partilha de experiências referentes ao período de confinamento devido à pandemia;
- Análise do Plano de Contingência e outros documentos orientadores da Escola e sensibilização para a adoção de atitudes e comportamentos adequados.
- Diagnóstico e desenvolvimento de competências de literacia digital dos alunos – inscrição e domínio da plataforma Moodle; troca dos emails institucionais, etc.
- Avaliação diagnóstica das competências/aprendizagens relativas a transformações físicas e químicas; esquemas de palavras; substância e mistura de substâncias.

### Conteúdos:

#### REAÇÕES QUÍMICAS

##### 1. Explicação e representação de reações químicas

- Natureza corpuscular da matéria: Constituição da matéria; Sólidos, líquidos e gases; Temperatura e agitação corpuscular; Pressão, temperatura e volume de um gás
- Átomos e seus agrupamentos; Constituição dos átomos; Símbolos químicos; Moléculas; Fórmulas químicas; Substâncias elementares e substâncias compostas; Misturas de substâncias; Iões; Símbolos de iões e fórmulas químicas de sais
- Equações químicas
- Conservação da massa: Lei de Lavoisier

##### 2. Tipos de reações químicas

- Reações de oxidação-redução: Combustões
- Reações ácido-base: Ácidos e bases no dia a dia; Indicadores ácido-base; Indicador universal e escala de pH; Reações entre soluções ácidas e básicas; Ácidos, bases e sais
- Reações de precipitação: Sais muito solúveis e sais pouco solúveis em água; Reações de precipitação na natureza e em nossas casas

##### 3. Velocidade das reações químicas

- Reações químicas rápidas e lentas
- Fatores que influenciam a velocidade das reações químicas: Efeito da concentração dos reagentes; Efeito da temperatura; Efeito do estado de divisão do(s) reagente(s) sólido(s); Efeito da luz; Efeito dos catalisadores

## SOM

### 1. Produção e propagação do som

- Origem dos sons ; Fontes sonoras e instrumentos musicais; Frequência da fonte sonora; Propagação do som; mecanismo de propagação do som no ar: Velocidade de propagação do som

### 2. Som e ondas

- Produção de ondas; Características de uma onda: frequência, período, amplitude e velocidade; A onda sonora como onda de pressão; gráficos pressão-tempo

### 3. Atributos do som e sua deteção pelo ser humano

- Atributos dos sons: intensidade, altura e timbre; Som puro e som complexo; Transformação de ondas sonoras em sinais elétricos; O ouvido humano; Espectro sonoro; sons audíveis, infrassons e ultrassons; Nível de intensidade sonora; limiar de audição e limiar de dor; sonómetro; audiograma; Poluição sonora

### 4. Fenómenos acústicos

- Reflexão do som; aplicações (eco e reverberação, ecolocalização, sonar, ecografia); Absorção do som; Refração do som; Poluição sonora, absorção do som e isolamento acústico

## LUZ

### 1. Ondas de luz e sua propagação

- Luz visível e não visível; Corpos luminosos e iluminados; A visão dos objetos; Propagação da luz; Velocidade de propagação da luz; Materiais transparentes, opacos e translúcidos; Sombra e penumbra; Propagação retilínea da luz; A luz como onda; Ondas mecânicas e ondas eletromagnéticas; Espectro eletromagnético

### 2. Fenómenos óticos

Reflexão da luz; aplicações; leis da reflexão; reflexão especular e difusa; Absorção da luz; Imagens virtuais e reais; Imagens em espelhos planos; Espelhos côncavos e convexos; focos reais e virtuais; imagens; Refração da luz; aplicações; Lentes convergentes e divergentes; imagens ; Potência de uma lente; Olho humano; defeitos da visão e sua correção; Luz monocromática e policromática; dispersão da luz policromática; Cor dos objetos opacos

Aulas previstas 1.ºP: **47**

Aulas previstas 2.ºP:**39**

Aulas previstas 3.ºP:**31**

## Educação Física

**Conteúdos:** Conhecimentos:

- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras.
- Identificar e interpretar os valores olímpicos e paralímpicos, compreendendo a sua importância para a construção de uma sociedade moderna e inclusiva.

Actividades Físicas:

- Jogos desportivos coletivos – Basquetebol; Andebol; Voleibol
- Ginástica de Solo;
- Atletismo – Lançamentos, Corridas e Saltos;

· Orientação; · Raquetas. Aptidão Física · FitEscola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal		
Aulas previstas 1.ºP: 39	Aulas previstas 2.ºP: 35	Aulas previstas 3.ºP: 27

Cidadania e Desenvolvimento		
<b>Conteúdos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interculturalidade</li> <li>● Educação Ambiental</li> <li>● Sexualidade</li> <li>● Literacia Financeira e Educação para o consumo</li> </ul>		
Aulas previstas 1.ºP: 12	Aulas previstas 2.ºP: 4	Aulas previstas 3.ºP: ----

Educação Visual
<b>Conteúdos:</b>  <b>Elementos formais</b> (Qualidades formais, e expressivas)  <b>Cor</b> (dimensão, claro-escuro, gradação)  <b>Composição</b>  .Espaço/proporção  .Sobreposição/dimensão/cor  .Claro-escuro/ gradação  .Texturas táteis e visuais  <b>Comunicação</b>  .Signos da comunicação visual  .Importância da imagem publicitária no quotidiano  <b>Arquitetura</b>  Evolução  Estruturas, construções, etc

<b>Projeto</b>		
Enunciação do problema, análise do lugar, tipologia de projeto		
Aulas previstas 1.ºP: <b>26</b>	Aulas previstas 2.ºP: <b>22</b>	Aulas previstas 3.ºP: <b>20</b>

Tecnologias de Informação e Comunicação		
<b>Conteúdos:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Direitos de Autor relacionados com a publicação de conteúdos</li> <li>b. Critérios de validação da informação publicada online</li> <li>c. Acessibilidade</li> </ol> </li> <li>2. INVESTIGAR E PESQUISAR               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Método de pesquisa e investigação</li> </ol> </li> <li>3. COLABORAR E COMUNICAR               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Meios e Aplicações como suporte aos projetos e ao processo de ensino e aprendizagem</li> </ol> </li> <li>4. CRIAR E INOVAR               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Publicação de conteúdos (blogues, sítios web)</li> </ol> </li> </ol>		
Aulas previstas 1.ºP: 26	Aulas previstas 2.ºP: 8	Aulas previstas 3.ºP: 0

Artes		
<b>Conteúdos:</b> Arte: séc. XX - Formas d'Arte e de Expressão Artística		
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Composição.</li> <li>· Forma</li> <li>· Cor</li> <li>· Claro/escuro</li> <li>· Gradação</li> <li>· Sobreposição               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorações plásticas bidimensionais</li> <li>- Explorações plásticas sobre outros materiais.</li> </ul> </li> </ul> <p>Suportes: Madeira / Algodão</p> <p>Técnicas: Decoupage / Pintura / Colagem / Recorte</p>		
Aulas previstas 1.ºP: ----	Aulas previstas 2.ºP: <b>14</b>	Aulas previstas 3.ºP: <b>20</b>

## Educação Moral Religiosa Católica

<p><b>Conteúdos:</b> Unidade Letiva 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● O Amor: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Amor e fecundidade humana</li> <li>- Planeamento familiar</li> <li>- Perspetiva ética da Igreja</li> <li>- Ser responsável, equacionando as consequências dos atos e opções.</li> </ul> </li> </ul> <p>Unidade Letiva 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cristianismo em caminho: <ul style="list-style-type: none"> <li>- O Cristianismo: uma fé ao serviço dos povos – uma fé vários caminhos</li> <li>- O cisma entre Ocidente e Oriente: Igreja Latina / Igreja Bizantina (Ortodoxa)</li> <li>- O cisma do Ocidente: Igreja Romana / Igrejas da Reforma</li> <li>- A Questão Bíblica</li> <li>- Desafios para uma vivência ecuménica.</li> </ul> </li> </ul> <p>Unidade Letiva 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A Liberdade: <ul style="list-style-type: none"> <li>- A liberdade: desejo humano</li> <li>- A liberdade orientada para o bem</li> <li>- Condicionamentos à liberdade e resposta do ser humano</li> <li>- A consciência moral</li> <li>- Autonomia e heteronomia</li> <li>- Liberdade e manipulação</li> <li>- Dependência e liberdade em relação aos bens materiais <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser livre e libertar os outros</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>Unidade Letiva 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ecologia e Valores: <ul style="list-style-type: none"> <li>- A Ecologia como reflexão acerca da casa de todos os seres humanos</li> <li>- O ser humano é o cume de toda a natureza</li> <li>- A destruição do ambiente vital onde todos habitamos</li> <li>- A natureza como um bem coletivo</li> <li>- A responsabilidade do ser humano em relação à natureza</li> <li>- Instituições de defesa da natureza.</li> </ul> </li> </ul>		
Aulas previstas 1.ºP: 14	Aulas previstas 2.ºP:11	Aulas previstas 3.ºP:12

### Formação Integral do Aluno

<p><b>Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Assuntos relativos à Direção de Turma: eleição do delegado e subdelegado de turma, pontualidade, assiduidade, comportamento, aproveitamento, planos de sucesso individual, aulas de apoio, atividades, projetos, competências digitais, no âmbito da utilização da plataforma Moodle e do correio eletrónico institucional...;</li> <li>● Direitos e deveres dos alunos na escola / sociedade / relações interpessoais;</li> <li>● Experiências vividas e preocupações sentidas pelos alunos / questões relativas à sua participação, individual e coletiva, na vida da turma, da escola e da comunidade;</li> <li>● Plano de Contingência (Pandemia COVID-19);</li> </ul>
--

- Plano de Ação de Combate à Indisciplina;
- Regulamento Interno / Estatuto do aluno;
- Temas adequados às necessidades da turma;
- Plano de Evacuação da Escola em caso de emergência;
- Afetos e Educação para a Sexualidade;

**NOTA:** Os conteúdos acima referidos serão abordados ao longo do ano, sempre que oportuno.

Aulas previstas 1.ºP: **14**

Aulas previstas 2.ºP:**11**

Aulas previstas 3.ºP:**8**

**Conteúdos:**

Aulas previstas 1.ºP:

Aulas previstas 2.ºP:

Aulas previstas 3.ºP: