

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 8º B MA Grelha de Conteúdos/Aulas Previstas

NOTA 1: De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

NOTA 2: De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, registadas no respetivo Plano de Atuação para Recuperação e Consolidação das Aprendizagens da Turma.

Português

Conteúdos:

- **Oralidade, leitura, educação literária, escrita, gramática**

Leitura

Texto não literário: (auto)biografia; diário; memórias; reportagem; comentário; texto de opinião; carta de apresentação.

Educação literária

Narrativas de autores portugueses

I «Saga» in *Histórias da Terra e do Mar*, de Sophia de Mello Breyner Andresen;

I «Natal», in *Contos*, de Miguel Torga;

Narrativa de autor estrangeiro

I *O Diário de Anne Frank*, de Anne Frank (excertos).

Texto dramático de autor português

I *História Breve da Lua*, de António Gedeão.

Poesia: nove poemas de sete autores diferentes

I Redondilha «Descalça vai para a fonte»; sonetos «Amor é um fogo/que arde sem se ver»; «Erros meus, má fortuna, amor ardente», Luís de Camões;

I Cantiga «Comigo me desavim», Sá de Miranda;

I «Barca Bela», Almeida Garrett;

I Pastorela «Pelo souto de Crescente», João Airas de Santiago;

I «Chaves na mão, melena desgrenhada», Nicolau Tolentino;

I «Magro, de olhos azuis, carão moreno», Bocage;

I «De tarde», Cesário Verde.

Escrita: diário, entrevista, texto de opinião, comentário, narrativa, resposta a questões de leitura.

Gramática:

- Consolidação de conteúdos gramaticais lecionados nos anos anteriores (sempre que se justifique);
- Classes de palavras; conjugação verbal; funções sintáticas; frase complexa (subordinação); pronome pessoal em adjacência verbal; relações de sentido entre palavras; traços da variação da língua portuguesa de natureza social; formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos.

Aulas previstas 1.ºP: 54 tps + 7 ref	Aulas previstas 2.ºP: 44 tps + 6 ref	Aulas previstas 3.ºP: 40 tps + 5 ref
--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------

Matemática

Conteúdos:

Promoção do bem-estar emocional e Recuperação/ Consolidação das aprendizagens do ano letivo anterior.

Tema: Números e Operações

- Potências de Expoente Inteiro. Notação Científica
- Dízimas finitas e infinitas periódicas. Dízimas infinitas não periódicas e números Reais

Tema: Álgebra

- Monómios e Polinómios
- Equações do 2.º Grau

Tema: Geometria e Medida

- Teorema de Pitágoras
- Áreas e Volumes de Sólidos
- Vetores, Translação e Isometrias

Tema: Álgebra

- Gráficos de Funções Afins
- Equações Literais e Sistemas de duas equações do 1º Grau com duas incógnitas

Tema: Organização e Tratamento de Dados		
- Medidas de Dispersão		
Aulas previstas 1.ºP: 58	Aulas previstas 2.ºP: 49	Aulas previstas 3.ºP: 44

Inglês		
<p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Learning how to use Classcraft</i> <p><i>Unit 0: Warm-Up</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>American and British culture</i> • <i>American and British English</i> • <i>Hobbies and free time activities</i> <p><i>Unit 1: Media and technology</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Technology and types of media</i> <p><i>Unit 2: Fashion and body image</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Fashion: clothes and accessories</i> • <i>Body image</i> <p><i>Unit 3: Healthy eating habits</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Food</i> • <i>Eating habits</i> <p><i>Unit 4: The environment</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Environmental problems and solutions</i> <p><i>Unit 5: Places to visit</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Travelling</i> <p>Gramática: <i>verb tenses, connectors, adjectives, relative pronouns, nouns and quantifiers, conditional sentences</i></p> <p>Exercícios de preparação para a Prova de Aferição.</p> <p>A recuperação/ consolidação das aprendizagens será efetuada ao longo do ano, sempre que os conteúdos forem mobilizados.</p> <p>Apoio permanente na disciplina de inglês na plataforma Moodle, onde constam informações, tarefas e recursos.</p> <p>Utilização regular de plataformas de aprendizagem na internet para consolidação de conhecimentos.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 34	Aulas previstas 2.ºP: 27	Aulas previstas 3.ºP: 21

Francês

Conteúdos:

Unidade 0

- . Revisões de conteúdos de 7.ºano.
- . Atividades de promoção do bem-estar socioemocional, de recuperação e consolidação das aprendizagens.

Unidade 1: Tempos livres

- . Passatempos
- . Desportos

Unidade 2: Moda

- . Roupas
- . Calçado
- . Acessórios de moda

Unidade 3: Viagens

- . Meios de transporte

Unidade 4: Alimentação

- . Alimentos
- . Bebidas
- . Talheres
- . Pratos

Unidade 5: Comércio

- . Lojas
- . Produtos

Unidade 6: Saúde

- . Doenças / problemas de saúde
- . Sintomas
- . Tratamentos

Unidade 7: Habitação

- . Tipos de alojamento
- . Divisões da casa
- . Móveis e objetos

Aulas previstas 1.ºP: 44

Aulas previstas 2.ºP: 38

Aulas previstas 3.ºP: 35

História

Conteúdos:

RECUPERAÇÃO DO 7.º ANO:

Domínio 4: O Contexto Europeu dos Séculos XII a XIV

Subdomínio 4.1: Apogeu e desagregação da “ordem” feudal

- O dinamismo do mundo rural nos séculos XII e XIII.
- Os progressos técnicos na agricultura e nos transportes.
- A importância das feiras.
- A animação dos núcleos urbanos.
- Principais circuitos do comércio europeu.
- A religião, a cultura, a arte gótica.
- O crescente fortalecimento do poder real.
- O poder régio em Portugal (sécs. XII-XIV).
- Os concelhos e o comércio em Portugal (sécs. XII-XIV)
- O gótico em Portugal.

Subdomínio 4.2: As crises do século XIV

- Crise económica e conflitos sociais.
- Revoltas nos campos e nas cidades.
- Medo da morte.
- A crise do século XIV em Portugal.
- A revolução de 1383 e a formação da independência nacional.

8.º ANO:

Domínio E: EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI.

E.1. O expansionismo europeu

E.2. Renascimento, Reforma e Contra-Reforma

Domínio F: O CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII

F.1. O Antigo Regime europeu: regra e exceção

F.2. Século XVIII, um século de mudanças

Domínio G: O ARRANQUE DA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL NO SÉCULO XIX

G.1. Da Revolução Agrícola à Revolução Industrial

G.2. Revoluções e Estados liberais conservadores

<u>Domínio H. O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX</u>		
H.1. Mundo industrializado e países de difícil industrialização		
H.2. Burgueses e proletários, classes médias e camponeses		
Aulas previstas 1.º P: 28	Aulas previstas 2.º P: 22	Aulas previstas 3.º P: 18

Geografia
<p>Conteúdos: Conteúdos: PLANO DE ATUAÇÃO PARA RECUPERAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS</p> <ul style="list-style-type: none"> · Apresentação · Promoção do bem-estar socioemocional, segurança e desenvolvimento pessoal e social · Diagnóstico e desenvolvimento de competências de literacia digital dos alunos – inscrição e domínio da plataforma <i>moodle</i> · Recuperação e/ou consolidação das aprendizagens desenvolvidas no E@D, no ano letivo 2019/2020 (1) · Diagnóstico das aprendizagens (2) <p>Tema I – POPULAÇÃO E POVOAMENTO</p> <p>Subtema 1 Evolução da população mundial</p> <ul style="list-style-type: none"> . Comportamentos demográficos . Estrutura etária . Políticas demográficas <p>Subtema 2 Áreas de fixação demográfica</p> <ul style="list-style-type: none"> . Fatores de distribuição da população . Áreas de maior fixação demográfica e vazios humanos. <p>Subtema 3 Mobilidade da população</p> <ul style="list-style-type: none"> . Tipos de migrações . Principais fluxos de migrantes . Causas e consequências das migrações, nas áreas de partida e chegada e, à escala mundial . Espaços urbanos – suas características e funções que oferecem <p>Subtema 4 Diversidade cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> . Elementos da diversidade cultural

- . Globalização e multiculturalidade
- . Espaços lusófonos

TEMA II - ATIVIDADES ECONÓMICAS

Subtema 1 | recursos, processos de produção e sustentabilidade

- . Recursos naturais (renováveis e não renováveis)
- . Problemas da sua sobre-exploração
- . Utilização sustentável dos recursos naturais.

Subtema 2 | Setor I (primário)

- . Extração de recursos minerais
- . Agricultura (produção vegetal, animal e silvícola)
- . Pesca e aquicultura

Subtema 3| Setor II (secundário)

- . A indústria transformadora

Subtema 4| Setor III (terciário)

- . Serviços e turismo

(1) Ao longo do ano será privilegiado o trabalho colaborativo e a articulação interdisciplinar, reforçando aprendizagens essenciais do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória.

(2) O diagnóstico das aprendizagens será ainda realizado ao longo do ano, de acordo com as especificidades de cada grupo-turma.

Aulas previstas 1.ºP: 28	Aulas previstas 2.ºP: 22	Aulas previstas 3.ºP: 16
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Ciências Naturais

Conteúdos:

1. SISTEMA TERRA: DA CÉLULA À BIODIVERSIDADE

1.1. Condições da Terra que

permitem a existência da vida

1.2. A Terra como um sistema capaz de gerar vida

1.3. A célula – unidade básica da biodiversidade

2. Ecossistemas

2.1. Níveis de organização dos ecossistemas

2.2. Dinâmicas de interação – seres vivos e o ambiente

2.3. Dinâmicas de interação entre os seres vivos

2.4. A importância dos fluxos de energia na dinâmica dos ecossistemas

2.5. A importância dos principais ciclos de matéria nos ecossistemas

2.6. A importância do equilíbrio dinâmico dos ecossistemas para a sustentabilidade do planeta Terra

2.7. A gestão dos ecossistemas pode contribuir para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável?

2.8. A influência das catástrofes no equilíbrio dos ecossistemas

2.9. Medidas de proteção dos ecossistemas

3. Gestão sustentável dos recursos

3.1. A classificação dos recursos naturais

3.2. A exploração e transformação dos recursos naturais

3.3. Ordenamento e gestão do território – proteção e conservação da natureza

3.4. Ordenamento e gestão do território – associações e organismos

3.5. Gestão de resíduos e da água e o desenvolvimento sustentável

3.6. O desenvolvimento científico e tecnológico e a melhoria da qualidade de vida das populações humanas

Aulas previstas 1.ºP: 45

Aulas previstas 2.ºP: 38

Aulas previstas 3.ºP: 36

Ciências Físico-Químicas

Conteúdos:

Promoção do bem-estar emocional e Recuperação/ Consolidação das aprendizagens do ano letivo anterior.

Domínio

REAÇÕES QUÍMICAS

Subdomínio

1. Explicação e representação de reações químicas
2. Tipos de reações químicas
3. Velocidade das reações químicas

Domínio- SOM

Subdomínios

1. Produção e propagação do som

- Origem dos sons
- Fontes sonoras e instrumentos musicais
- Frequência da fonte sonora
- Propagação do som; mecanismo de propagação do som no ar
- Velocidade de propagação do som

2. Som e ondas

- Produção de ondas
- Características de uma onda: frequência, período, amplitude e velocidade
- A onda sonora como onda de pressão; gráficos pressão-tempo

3. Atributos do som e sua deteção pelo ser humano

- Atributos dos sons: intensidade, altura e timbre
- Som puro e som complexo
- Transformação de ondas sonoras em sinais elétricos
- O ouvido humano
- Espectro sonoro; sons audíveis, infrassons e ultrassons
- Nível de intensidade sonora; limiar de audição e limiar de dor; sonómetro; audiograma
- Poluição sonora

AL - Intensidade, altura e timbre de sons emitidos por diapasões

4. Fenómenos acústicos

- Reflexão do som; aplicações (eco e reverberação, ecolocalização, sonar, ecografia)
- Absorção do som
- Refração do som
- Poluição sonora, absorção do som e isolamento acústico

Domínio- LUZ

Subdomínios

1. Ondas de luz e sua propagação

- Luz visível e não visível
- Corpos luminosos e iluminados
- A visão dos objetos
- Propagação da luz

- Velocidade de propagação da luz
- Materiais transparentes, opacos e translúcidos
- Sombra e penumbra
- Propagação retilínea da luz
- A luz como onda
- Ondas mecânicas e ondas eletromagnéticas
- Espectro eletromagnético

2. Fenómenos óticos

- Reflexão da luz; aplicações; leis da reflexão; reflexão especular e difusa
- Absorção da luz
- Imagens virtuais e reais
- Imagens em espelhos planos
- Espelhos côncavos e convexos; focos reais e virtuais; imagens
- Refração da luz; aplicações
- Lentes convergentes e divergentes; imagens
- Potência de uma lente
- Olho humano; defeitos da visão e sua correção
- Luz monocromática e policromática; dispersão da luz policromática
- Cor dos objetos opacos

AL - Reflexão em espelhos

AL - Imagens dadas por lentes convergentes e divergentes

Aulas previstas 1.ºP: 45	Aulas previstas 2.ºP:	Aulas previstas 3.ºP:
--------------------------	-----------------------	-----------------------

Educação Física

1ºP:

Testes de Aptidão Física/Condição Física.

Atletismo – Corridas de Resistência e Lançamentos.

Ginástica – Solo.

Jogos Desportivos Coletivos – Andebol.

DAC

2ºP:

Testes de Aptidão Física/Condição Física.

Raquetas – Badminton.

Jogos Desportivos Coletivos – Voleibol.

Orientação.		
DAC		
3ºP:		
Testes de Aptidão Física/Condição Física.		
Raquetas – Ténis de Mesa.		
Jogos Desportivos Coletivos – Basquetebol.		
DAC		
Aulas previstas 1.ºP: 36	Aulas previstas 2.ºP: 33	Aulas previstas 3.ºP: 32

Cidadania e Desenvolvimento		
Conteúdos:		
<ul style="list-style-type: none"> · Interculturalidade · Educação Ambiental · Sexualidade · Literacia Financeira e Educação para o consumo 		
Aulas previstas 1.ºP: 14	Aulas previstas 2.ºP: 4	Aulas previstas 3.ºP: 0

Educação Visual
<ul style="list-style-type: none"> - Recuperação e consolidação das aprendizagens - A recuperação/ consolidação das aprendizagens será efetuada ao longo do ano, sempre que os conteúdos forem mobilizados.
Conteúdos:
1º Período:
Elementos formais: Qualidades formais e expressivas
1 - Conhecer elementos de expressão e de composição da forma.
2 - Relacionar elementos de organização e de suporte da forma.
Cor: a) Dimensão b) Claro-escuro c) Gradação
1 - Compreender conceitos teórico-científicos do fenómeno luz-cor.
2 - Reconhecer a importância da luz-cor na perceção do meio envolvente.
3 - Distinguir características e diferenças entre a síntese aditiva e a síntese subtrativa.
4 - Dominar a aquisição de conhecimento sincrónico e diacrónico.
2º Período:
Composição: a) Espaço/proporção b) Sobreposição/dimensão/cor c) Claro-escuro/ gradação d)
Texturas táteis e visuais
1 - Conhecer elementos de expressão e de composição da forma.
2 - Relacionar elementos de organização e de suporte da forma.

<p>Comunicação: a) Signos da comunicação visual b) Importância da imagem publicitária no quotidiano</p> <p>1 - Reconhecer signos visuais, o poder das imagens e a imagem publicitária.</p> <p>2 - Aplicar e explorar elementos da comunicação visual.</p> <p>3 - Dominar processos de referência e inferência no âmbito da comunicação visual.</p> <p>3º Período:</p> <p>Arquitetura: a) Evolução b) Estruturas, construções, etc</p> <p>1 - Explorar princípios básicos da Arquitetura e da sua metodologia.</p> <p>2 - Aplicar princípios básicos da Arquitetura na resolução de problemas.</p> <p>3 - Reconhecer o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 22	Aulas previstas 2.ºP: 20	Aulas previstas 3.ºP: 22

Tecnologias de Informação e Comunicação		
<p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais ● Investigar e pesquisar ● Comunicar e colaborar ● Criar e inovar 		
Aulas previstas 1.ºP: 26	Aulas previstas 2.ºP: 8	Aulas previstas 3.ºP:

Música		
<p>Conteúdos:</p> <p>Das Origens Aos Anos 60</p> <p>Origens e raízes do pop-rock. Géneros que influenciaram o desenvolvimento do estilo.</p> <p>O Rock N´Roll.</p> <p>Músicos e obras de referência.</p> <p>Os anos 60 Rock nos EUA e Rock Britânico.</p> <p>Anos 70 e 80</p> <p>Contextualização histórica social e musical</p> <p>Géneros e subgéneros</p> <p>Artistas e temas de referência.</p> <p>Equipamentos de Som</p> <p style="text-align: center;">POP ROCK EM PORTUGAL</p> <p>Perspetiva histórica social e musical</p> <p>Géneros e subgéneros</p> <p>Artistas e temas de referência</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 0	Aulas previstas 2.ºP: 14	Aulas previstas 3.ºP: 20

Educação Moral Religiosa Católica		
<p>Conteúdos:</p> <p>O Amor Humano:</p>		

<ul style="list-style-type: none"> - Amor e fecundidade humana - Planeamento familiar - Perspetiva ética da Igreja - A fecundidade como bênção de Deus - Jesus veio fundar uma família universal - Ser responsável, equacionando as consequências dos actos e opções. <p><u>O Ecumenismo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - O Cristianismo, religião universal - O cisma entre Ocidente e Oriente: Igreja Latina / Igreja Bizantina (Ortodoxa) - O cisma do Ocidente: Igreja Romana / Igrejas da Reforma - A Questão Bíblica - O movimento ecuménico <p><u>A Liberdade:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A liberdade e livre arbítrio - A liberdade orientada para o bem - Condicionamentos à liberdade e resposta do ser humano - A consciência moral - Autonomia e heteronomia - Liberdade e manipulação - Textos bíblicos relacionados - Dependência e liberdade em relação aos bens materiais - Ser livre e libertar os outros <p><u>Ecologia e Valores:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A Ecologia como reflexão acerca da casa de todos os seres humanos - O ser humano é o cume de toda a natureza - A destruição do ambiente vital onde todos habitamos - A natureza como um bem coletivo - A responsabilidade do ser humano em relação à natureza - Instituições de defesa da natureza. 		
Aulas previstas 1.ºP: 12	Aulas previstas 2.ºP: 11	Aulas previstas 3.ºP: 9

Formação Integral do Aluno

Conteúdos:

- Assuntos relativos à Direção de Turma: eleição do delegado e subdelegado de turma, pontualidade, assiduidade, comportamento, aproveitamento, planos de acompanhamento pedagógico, aulas de apoio, atividades, projetos...;
- Cidadania / direitos e deveres dos alunos na escola / sociedade / relações interpessoais;
- Experiências vividas e preocupações sentidas pelos alunos / questões relativas à sua participação, individual e coletiva, na vida da turma, da escola e da comunidade;
- Regulamento Interno / Estatuto do aluno;
- Temas adequados às necessidades da turma;

- Plano de Evacuação da Escola em caso de emergência;
- Educação Sexual;
- ...

NOTA: Os conteúdos acima referidos serão abordados ao longo do ano, sempre que oportuno.

Aulas previstas 1.ºP: 13	Aulas previstas 2.ºP: 11	Aulas previstas 3.ºP: 10
--------------------------	--------------------------	--------------------------