

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 7.ºB

Grelha de Conteúdos/Aulas Previstas

NOTA 1: De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

NOTA 2: De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, registadas no respetivo Plano de Atuação para Recuperação e Consolidação das Aprendizagens da Turma.

Português		
Conteúdos:		
Oralidade, leitura, escrita, educação literária, gramática		
Leitura		
Texto não literário		
Texto expositivo, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), biografia, textos publicitários e entrevista.		
Educação literária:		
Narrativas de autores de língua portuguesa:		
“Ladino” in <i>Bichos</i> , Miguel Torga		
“Mestre Finezas” in <i>Aldeia Nova</i> , Manuel da Fonseca		
Literatura juvenil:		
<i>O Cavaleiro da Dinamarca</i> , Sophia de Mello Breyner Andresen		
Narrativa de autor estrangeiro:		
<i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i> , Luís Sepúlveda		
Texto dramático		
<i>Leandro, rei da Helíria</i> , Alice Vieira		
Texto Poético:		
(nove poemas de oito autores diferentes)		
«Lágrima de preta» e «Pedra filosofal», António Gedeão		
«Segredo», Miguel Torga		
«O sonho», Sebastião da Gama		
«As palavras», Eugénio de Andrade		
«Amigo», Alexandre O’Neill		
«Barco Negro», David Mourão-Ferreira		
ESMA - «E por vezes»		
«Maria Campaniça», Manuel da Fonseca		
«Ser poeta», Florbela Espanca		
Escrita: resumo/síntese; exposição; opinião; comentário; biografia; narrativa; resposta a questões de leitura		
Gramática:		
-Consolidação de conteúdos gramaticais lecionados nos ciclos anteriores (sempre que se justifique);		
- Classes de palavras; conjugação verbal; processos de derivação e de composição na formação regular de palavras; colocação do pronome pessoal átono na frase; funções sintáticas; frase complexa (coordenação e subordinação); sinais de pontuação; traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.		
Aulas previstas 1.ºP: 50	Aulas previstas 2.ºP: 44	Aulas previstas 3.ºP: 42

Matemática

Conteúdos:

- Atividades de promoção do bem estar emocional e Recuperação/ Consolidação das aprendizagens do ano letivo anterior;
- Números Inteiros;
- Números racionais;
- Funções;
- Sequências e regularidades (recuperação e consolidação das aprendizagens do ano letivo anterior);
- Figuras Geométricas;
- Áreas;
- Planeamento estatístico;
- Tratamento de dados;
- Equações algébricas;
- Semelhanças.

Aulas previstas 1.ºP: 61

Aulas previstas 2.ºP: 49

Aulas previstas 3.ºP: 42

Inglês

Conteúdos:

A pandemia COVID-19

Revisões

Unidade 1: Rotinas diárias

Unidade 2: Lar doce Lar

Unidade 3: Locais e dias na escola

Unidade 4: Infringindo regras

Unidade 5: Os meus amigos

Unidade 6: O meio ambiente

Unidade 7: Música

Aspetos culturais pertinentes ao longo do ano letivo

Leitura extensiva (opcional)

Aulas previstas 1.ºP: 42

Aulas previstas 2.ºP: 38

Aulas previstas 3.ºP: 34

Francês

Conteúdos:

Unidade 0

A França; o francês; a francofonia

Unidade 1

Identificação pessoal

Unidade 2

Descrição física e psicológica

Unidade 3

A família; os dias da semana; os meses do ano

Unidade 4

.A escola; o material escolar; as disciplinas; as rotinas escolares; as cores

Unidade 5

.As rotinas diárias; as tarefas domésticas; as partes do dia; as horas

Unidade 6

Os passatempos; gostos e preferências

Aulas previstas 1.ºP: 32

Aulas previstas 2.ºP: 27

Aulas previstas 3.ºP: 25

História

Conteúdos:

TEMA A – DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES

A1- As sociedades recoletoras e as primeiras sociedades produtoras.

A2 – Os contributos das primeiras civilizações (a civilização egípcia, o alfabeto fenício e a religião hebraica)

TEMA B- A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

B1 - Os Gregos no século V a.C.: o exemplo de Atenas

B2 – O Mundo Romano no apogeu do império

TEMA C - A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA

C1- A Europa cristã do século VI ao século XII

C2- Os muçulmanos e a reconquista da Península Ibérica		
TEMA D- PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV		
D1- Desenvolvimento económico, relações sociais, poder político, religião e cultura		
D2- Crises e revolução no século XIV		
Aulas previstas 1.ºP: 37	Aulas previstas 2.ºP: 26	Aulas previstas 3.ºP: 20

Geografia		
Conteúdos:		
Tema I		
- A Terra: Estudos e Representações		
Subtema 1		
- Descrição da Paisagem		
Subtema 2		
. Mapas como forma de representar a superfície terrestre		
. A superfície terrestre representada em mapas		
. Outras representações da superfície terrestre		
. A escala dos mapas e sua utilização		
Subtema 3		
- Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre		
. Orientação		
. Localização relativa		
. Localização absoluta		
. Grandes Espaços Geográficos Mundiais		
Tema II- Meio Natural		
Subtema 1		
- Clima e Formações Vegetais		
. Estado do tempo e clima		
. Zonas climáticas e seus biomas		
Subtema 2		
- Relevo		
. Formas de relevo e sua distribuição geográfica		
. Os cursos de água e a sua relação com o relevo		
. Formas de relevo do litoral e fluvio-marinhas		
. Gestão e partilha dos recursos hídricos e do litoral.		
. Impactes da ação humana na alteração e/ou degradação de ambientes biogeográficos		
Aulas previstas 1.ºP: 24	Aulas previstas 2.ºP: 29	Aulas previstas 3.ºP: 30

Ciências Naturais		
Conteúdos:		
Tema organizador: TERRA EM TRANSFORMAÇÃO		

Subtemas: Dinâmica externa da Terra; estrutura e dinâmica interna da Terra; consequências da dinâmica interna da Terra; a Terra conta a sua história; ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra.

- Paisagem envolvente da Escola/PNSAC (rocha dominante e modelado cárstico); outras paisagens sedimentares. Agentes de geodinâmica externa (água, vento e seres vivos) e modelação de diferentes paisagens.
- Paisagens magmáticas (basáltica e granítica) e metamórficas (de xisto, de mármore, ...) e dinâmicas a que são sujeitas.
- Alguns minerais constituintes das rochas (calcite, biotite, moscovite, feldspato, olivina, quartzo, ...).
- Dinâmica de um curso de água (transporte e deposição de materiais) - problemáticas locais ou regionais de cariz CTSA. Formação de rochas sedimentares (sedimentogénese e diagénese). Rochas sedimentares detríticas, quimiogénicas e biogénicas.
- Rochas magmáticas (granito e basalto) - características e génese. Edifícios vulcânicos, características do magma e tipo de atividade vulcânica que lhes deu origem. Vulcanismo principal e secundário (vantagens e desvantagens para as populações locais; contributos da ciência e da tecnologia para a sua previsão e minimização de riscos associados).
- Rochas metamórficas (xistos, mármore e quartzitos) - características e génese.
- Ciclo das rochas, (rochas sedimentares, magmáticas e metamórficas e sua relação com as dinâmicas interna e externa da Terra).
- Morfologia dos fundos oceânicos (paisagem submarina). Teoria da Deriva Continental (argumentos). Fundos oceânicos (idade e paleomagnetismo). Teoria da Tectónica de Placas (limites entre placas)
- Deformação das rochas (dobras e falhas), comportamento dos materiais (dúctil e frágil) e tipo de forças; formação de cadeias montanhosas.
- Tempo histórico e tempo geológico. Etapas da formação de fósseis (analogias entre processos de simulação e o contexto real). Contributo do estudo dos fósseis e dos processos de fossilização para a reconstituição da história da vida na Terra. Princípios do raciocínio geológico e de datação relativa e caracterização das principais etapas da história da Terra (eras geológicas).
- Hipocentro/epicentro, intensidade e magnitude, Escala Macrossísmica Europeia e Escala de Richter, sismogramas e cartas de isossistas nacionais (identificação do risco sísmico de uma região). Medidas de proteção de bens e de pessoas, antes, durante e após um sismo; importância da ciência e da tecnologia na previsão sísmica.
- Fenómenos vulcânicos/sísmicos como métodos diretos/indiretos para o conhecimento da estrutura interna da Terra (contributos da ciência e da tecnologia).
- Principais grupos de rochas existentes em Portugal (cartas geológicas simplificadas; contributo de outras ciências para a compreensão do conhecimento geológico). Algumas características das rochas e sua ocorrência (forma como o Homem as utiliza).
- Ciência e tecnologia na exploração sustentável dos recursos litológicos (problemáticas locais, regionais, nacionais ou globais – análise crítica). Ambiente geológico, saúde e ocorrência de doenças (questões problemáticas locais, regionais ou nacionais). Conhecimento geológico e sustentabilidade da vida na Terra.

Aulas previstas 1.ºP: 39/46	Aulas previstas 2.ºP: 26/31	Aulas previstas 3.ºP: 16/21
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

Físico-Química

Conteúdos:

ESPAÇO

- Universo e Distâncias no Universo
- Sistema Solar
- A Terra, a Lua e força gravíticas

MATERIAIS

- Constituição do mundo material
- Substâncias e misturas de substâncias
- Propriedades físicas dos materiais
- Separação dos componentes de uma mistura
- Transformações físicas e transformações químicas

ENERGIA

- Fontes de energia
- Transferências de energia

Aulas previstas 1.ºP: 35	Aulas previstas 2.ºP: 35	Aulas previstas 3.ºP: 33
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Educação Física

Conteúdos: Conhecimentos:

- Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.
- Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.

Actividades Físicas:

- Jogos desportivos coletivos – Andebol, Voleibol, Basquetebol,
- Atletismo – corridas e saltos;
- Ginástica– Solo;
- Atividades Rítmicas Expressivas;
- Raquetas;

Aptidão Física

- FitEscola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal

Aulas previstas 1.ºP: 38	Aulas previstas 2.ºP: 34	Aulas previstas 3.ºP: 28
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Cidadania e Desenvolvimento

Conteúdos:

Igualdade/ Exclusão. Justiça / Injustiça. Tolerância e Liberdade. Os grupos minoritários ou «não produtivos», a igualdade e a discriminação. Xenofobia e racismo. Famílias não-tradicionais e monoparentais.

- Educação Alimentar.
- Alimentação e escolhas individuais
- Ambiente e alimentação.
- A saúde do seu corpo: dependência do álcool.
- Higiene pessoal.

<p>-Comunicar e Informar. -Situações de comunicação: Problemas de comunicação. -Meios de informação. -Tipos de Media. -Os Media como construção social.</p> <p>-Proteção civil. -Riscos naturais. -Planos de segurança. -Cultura de segurança.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 7	Aulas previstas 2.ºP: 6	Aulas previstas 3.ºP: 4

Educação Visual		
<p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Perceção Visual da Forma (qualidades formais, geométricas e expressivas) - Representação do Espaço (sobreposição, dimensão, cor, claro-escuro, gradação) - Representação Técnica de objetos (perspetiva de observação, cubo envolvente e sistema europeu, axonometrias) - Relação Homem-Espaço (espaços e proporções) - Estrutura/Forma/Função (estruturas naturais e criadas pelo homem. Ritmos de crescimento) - Comunicação - Papel da imagem na comunicação 		
Aulas previstas 1.ºP: 22	Aulas previstas 2.ºP: 22	Aulas previstas 3.ºP: 22

Tecnologias de Informação e Comunicação		
<p>Conteúdos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS <ol style="list-style-type: none"> 1. Direitos de autor relacionados com a imagem 2. Privacidade 2. INVESTIGAR E PESQUISAR <ol style="list-style-type: none"> 1. Método de pesquisa e investigação 3. COLABORAR E COMUNICAR <ol style="list-style-type: none"> 1. Meios e Aplicações como suporte aos projetos e ao processo de ensino e aprendizagem 4. CRIAR E INOVAR <ol style="list-style-type: none"> 1. Imagem, Som, Vídeo e Modelação 3D 		
Aulas previstas 1.ºP: 0	Aulas previstas 2.ºP: 14	Aulas previstas 3.ºP: 20

Educação Moral Religiosa Católica		
<p>Conteúdos:</p> <p>Unidade Letiva 1: <u>As origens:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem do Universo, da vida e da Humanidade; - A Bíblia e a ciência; 		

<p>- Criação um acontecimento inacabado; - Criação e Ecologia</p> <p>Unidade Letiva 2: <u>Riqueza e sentido dos Afetos:</u></p> <p>- Quem sou eu? - A Adolescência; - A construção da identidade; - Amor e sexualidade; - Dimensão social; - O agir moral; à descoberta de novos valores.</p> <p>Unidade Letiva 3: <u>As Religiões:</u></p> <p>- A universalidade do fenómeno religioso; - Tradições religiosas orientais - Abraão - Judaísmo, Islamismo e Cristianismo; - O diálogo inter-religioso.</p> <p>Unidade Letiva 4: <u>A Paz universal:</u></p> <p>- A Paz: o grande sonho da humanidade; - Situações de falência da Paz; - Promoção e defesa da Paz; - Responsabilidade de cada um na construção da Paz.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 14	Aulas previstas 2.ºP:11	Aulas previstas 3.ºP:9

Formação Integral do Aluno		
<p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Assuntos relativos à Direção de Turma: eleição do delegado e subdelegado de turma, pontualidade, assiduidade, comportamento, aproveitamento, planos de sucesso individual, aulas de apoio, atividades, projetos, competências digitais, no âmbito da utilização da plataforma Moodle e do correio eletrónico institucional...; ● Direitos e deveres dos alunos na escola / sociedade / relações interpessoais; ● Experiências vividas e preocupações sentidas pelos alunos / questões relativas à sua participação, individual e coletiva, na vida da turma, da escola e da comunidade; ● Plano de Contingência (Pandemia COVID-19); ● Plano de Ação de Combate à Indisciplina; ● Regulamento Interno / Estatuto do aluno; ● Temas adequados às necessidades da turma; ● Plano de Evacuação da Escola em caso de emergência; ● Afetos e Educação para a Sexualidade; ● ... <p>NOTA: Os conteúdos acima referidos serão abordados ao longo do ano, sempre que oportuno.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 14	Aulas previstas 2.ºP: 11	Aulas previstas 3.ºP: 10

Artes

Conteúdos: Arte: séc. XX - Formas d'Arte e de Expressão Artística

- Composição.
 - Forma
 - Cor
 - Claro/escuro
 - Gradação
 - Sobreposição
 - Explorações plásticas bidimensionais
 - Exploração plástica sobre outros materiais.
- Suportes: Tela/papel reciclado/ Azulejo
- Técnicas: Stêncil /Pintura/ Vidrados

Aulas previstas 1.ºP: **22**

Aulas previstas 2.ºP: **8**

Aulas previstas 3.ºP: