

Planificação do trabalho a desenvolver na turma do 7.ºA-MA

Grelha de Conteúdos/Aulas Previstas

NOTA 1: De acordo com o n.º 2 do Artigo 19.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, as opções curriculares preveem a “Combinação parcial ou total de componentes de currículo (...), promovendo tempos de trabalho interdisciplinar, com possibilidade de partilha de horário entre diferentes disciplinas.” Neste sentido, alguns dos conteúdos apresentados neste documento poderão ser lecionados numa ordem diferente da indicada, de acordo com as formas de articulação definidas em Conselho de Turma.

NOTA 2: De acordo com as Orientações enviadas à Escola pelo Ministério, serão realizadas, nas diversas disciplinas, atividades de recuperação e consolidação das aprendizagens, registadas no respetivo Plano de Atuação para Recuperação e Consolidação das Aprendizagens da Turma.

Português		
Conteúdos:		
Oralidade, leitura, escrita, educação literária, gramática		
Leitura		
Texto não literário		
Texto expositivo, textos de géneros jornalísticos de opinião (artigo de opinião, crítica), biografia, textos publicitários e entrevista.		
Educação literária		
Narrativas de autores de língua portuguesa:		
“Ladino” in <i>Bichos</i> , Miguel Torga		
“Mestre Finezas” in <i>Aldeia Nova</i> , Manuel da Fonseca		
Literatura juvenil:		
<i>O Cavaleiro da Dinamarca</i> , Sophia de Mello Breyner Andresen		
Narrativa de autor estrangeiro:		
<i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i> , Luís Sepúlveda		
Texto dramático		
<i>Leandro, rei da Helíria</i> , Alice Vieira		
Texto Poético:		
(nove poemas de oito autores diferentes)		
«Lágrima de preta» e «Pedra filosofal», António Gedeão		
ESMA - «Poema do poste com flores amarelas»		
«Segredo», Miguel Torga		
«O sonho», Sebastião da Gama		
«As palavras», Eugénio de Andrade		
«Amigo», Alexandre O’Neill		
«Barco Negro», David Mourão-Ferreira		
ESMA - «E por vezes»		
«Maria Campaniça», Manuel da Fonseca		
ESMA - «O vagabundo do mar»		
«Ser poeta», Florbela Espanca		
Escrita: resumo/síntese; exposição; opinião; comentário; biografia; narrativa; resposta a questões de leitura.		
Gramática:		
- Consolidação de conteúdos gramaticais lecionados nos ciclos anteriores (sempre que se justifique);		
- Classes de palavras; conjugação verbal; processos de derivação e de composição na formação regular de palavras; colocação do pronome pessoal átono na frase; funções sintáticas; frase complexa (coordenação e subordinação); sinais de pontuação; traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.		
Aulas previstas 1.ºP: 50+11=61	Aulas previstas 2.ºP: 44+11=55	Aulas previstas 3.ºP: 40+10=50

Ler+		
Objetivos:		

<p>Desenvolver hábitos de leitura autónoma. Colaborar com entidades/projetos diversificados (BECRE...) Contactar com diferentes suportes (papel, digital, visual e áudio) Contactar com recriações de textos/obras literárias com recurso a diferentes linguagens (por exemplo: música, teatro, cinema, adaptações a séries de TV, etc.). Ler para fruição estética. Ler para apreciar textos variados portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e de géneros diversos. Interpretar textos de diferentes categorias, géneros e graus de complexidade. Identificar alguns valores culturais presentes nos textos. Expressar ideias pessoais ou opiniões sobre os textos lidos ou ouvidos. Construir textos/material diversificado a partir dos textos/obras.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 5	Aulas previstas 2.ºP: 5	Aulas previstas 3.ºP: 5

Matemática		
<p>Conteúdos: Promoção do bem-estar emocional e Recuperação/ Consolidação das aprendizagens do ano letivo anterior.</p>		
<p>Tema: Números e Operações - Números inteiros - Números racionais</p>		
<p>Tema: Álgebra - Funções - Sequências e regularidades</p>		
<p>Tema: Geometria e Medida - Figuras geométricas - Áreas</p>		
<p>Tema: Organização e Tratamento de Dados - Planeamento estatístico - Tratamento de dados</p>		
<p>Tema: Álgebra - Equações algébricas</p>		
<p>Tema: Geometria e Medida - Semelhanças</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 58	Aulas previstas 2.ºP: 49	Aulas previstas 3.ºP: 44

Inglês

Conteúdos:

Unit 0: Refreshing: exercício diagnóstico, revisão de vocabulário (verb to be/ have got)

Unit 1: Get personal: it's all about me; first day at school; it's all in a day

Unit 2: Living and working. Family ties; home, sweet home; hands on the job

Grammar: verb tenses, determiners and pronouns, question words, plural of nouns; question words; prepositions of place and time

Unit 3: Trendy looks; cool and fashionable; what's for breakfast

Unit 4: Socializing; getting around; shopping craze

Grammar: verb tenses, degrees of adjectives, connectors, modal verbs, question tags, relative pronouns

Unit 5: City or countryside; go green; going places

Grammar: connectors of time and sequence; verb tenses; question tags, first conditional

Aulas previstas 1.ºP: 39+6=45

Aulas previstas 2.ºP: 33+5=38

Aulas previstas 3.ºP: 27+5=32

Francês

Conteúdos:

Unidade «Salut!»

- . França
- . O francês
- . A Francofonia

Unidade «On se présente»

- . Identificação pessoal

Unidade «Mon portrait»

- . Descrição física e psicológica

Unidade «Mes routines en famille»

- . Família
- . Dias da semana
- . Meses do ano

Unidade «Ma vie en classe»

- . Escola
- . Material escolar
- . Disciplinas
- . Rotinas escolares
- . Cores

Unidade «Mes loisirs, ma maison, mes repas»

- . Rotinas diárias
- . Tarefas domésticas
- . Partes do dia
- . Horas

Unidade «Mes vêtements»

- . Roupas
- . Paisagens
- . Locais de férias

. Tempo atmosférico		
. Cidade		
Gramática		
Aulas previstas 1.ºP: 25+7=32	Aulas previstas 2.ºP: 22+5,5=27,5	Aulas previstas 3.ºP: 19+4=23

História

Conteúdos:

Domínio 1: Das Sociedades Recolectoras às Primeiras Civilizações

Subdomínio 1.1.: Das sociedades recolectoras às primeiras sociedades produtoras

Subdomínio 1.2.: Contributo das civilizações urbanas

- As civilizações dos grandes rios.
- O Egipto
- Novos contributos para o Mediterrâneo Oriental

Subdomínio 2.1.: O mundo helénico

- Atenas e o espaço mediterrâneo.
- Recursos económicos de Atenas.
- A democracia na época de Péricles.
- O funcionamento da democracia.
- A vida quotidiana e a educação.
- Os deuses.
- A cultura.
- A arte

Subdomínio 2.2.: Roma e o Império

- O Mediterrâneo romano nos séculos I e II.
- A integração dos povos dominados.
- Uma economia urbana, comercial e monetária.
- Sociedade e poder imperial.
- A vida quotidiana em Roma.
- A cultura e as artes romanas.

- As crenças religiosas.
- Origem e difusão do cristianismo.
- A difusão do cristianismo no Império Romano.
- A herança romana;
- A romanização da península Ibérica.

Domínio 3:

A Formação da Cristandade Ocidental e a Expansão Islâmica.

Subdomínio 3.1:

A Europa do século VI ao XII

- O novo mapa político da Europa : fixação dos povos bárbaros.
- O clima de insegurança.
- A sociedade senhorial.
- A nobreza.
- As relações feudo-vassálicas.
- A Igreja Católica no Ocidente Europeu.
- A arte: O românico

Subdomínio 3.2.: O mundo muçulmano em expansão

- Origem e princípios doutrinários da civilização islâmica.
- A civilização islâmica.
- A ciência e a cultura.
- A ocupação militar muçulmana e a resistência cristã.
- Contrastes e formas de relacionamento entre os dois mundos.
- A formação dos reinos cristãos no processo de reconquista.
- O condado portugalense.
- O reino de Portugal.
- A herança muçulmana.
- A tolerância e a intolerância religiosa.

Domínio 4: O Contexto Europeu dos Séculos XII a XIV

Subdomínio 4.1: Apogeu e desagregação da “ordem” feudal

- O dinamismo do mundo rural nos séculos XII e XIII.
- Os progressos técnicos na agricultura e nos transportes.
- A importância das feiras.
- A animação dos núcleos urbanos.
- Principais circuitos do comércio europeu.
- A religião, a cultura, a arte gótica.
- O crescente fortalecimento do poder real.
- O poder régio em Portugal (sécs. XII-XIV).
- Os concelhos e o comércio em Portugal (sécs. XII-XIV)
- O gótico em Portugal.

Subdomínio 4.2: As crises do século XIV

- Crise económica e conflitos sociais.
- Revoltas nos campos e nas cidades.
- Medo da morte.
- A crise do século XIV em Portugal.
- A revolução de 1383 e a formação da independência nacional.

Aulas previstas 1.º P: 39

Aulas previstas 2.º P: 22

Aulas previstas 3.º P: 20

Geografia

Conteúdos:

PLANO DE ATUAÇÃO PARA RECUPERAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS

- Promoção do bem-estar socioemocional, segurança e desenvolvimento pessoal e social
- Diagnóstico e desenvolvimento de competências de literacia digital dos alunos – inscrição e domínio da plataforma *moodle*
- Recuperação e/ou consolidação das aprendizagens desenvolvidas no E@D, no ano letivo 2019/2020 (1)
- Diagnóstico das aprendizagens (2)

Tema I - A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES

Subtema 1 – Descrição da paisagem

Subtema 2 – Mapas como forma de representar a superfície terrestre

- A superfície terrestre representada em mapas
- Outras representações da superfície terrestre
- A escala dos mapas e sua utilização

Subtema 3 – Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre

- Orientação
- Localização Relativa
- Localização Absoluta
- Grandes Espaços Geográficos Mundiais

Tema II - MEIO NATURAL

Subtema 1 – Clima e formações vegetais

- Estado do tempo e clima
- Zonas climáticas e seus biomas

Subtema 2 – Relevo

- Formas de relevo e sua distribuição geográfica
- Os cursos de água e a sua relação com o relevo
- Principais formas do Litoral – principais processos de evolução
- Impactes da ação humana na alteração e/ou degradação de ambientes biogeográficos

(1) Ao longo do ano será privilegiado o trabalho colaborativo e a articulação interdisciplinar, reforçando aprendizagens essenciais do Perfil do aluno do 7º ano da disciplina de Geografia. (2) O diagnóstico das aprendizagens será realizado ao longo do ano, conforme as características de cada turma, bem como a introdução de novas aprendizagens e conteúdos.

Aulas previstas 1.ºP: 28	Aulas previstas 2.ºP: 29	Aulas previstas 3.ºP: 31
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Ciências Naturais

Conteúdos:

TERRA EM TRANSFORMAÇÃO

Subtema: Dinâmica Externa da Terra

Paisagens geológicas

Geologia e paisagens geológicas

Os minerais e as rochas

As rochas

Os minerais, unidades básicas das rochas

Identificação de minerais

Rochas sedimentares

Agentes geológicos externos

Formação das rochas sedimentares

Classificação e identificação das rochas sedimentares

Paisagens geológicas

Paisagens de rochas sedimentares

Subtema: Dinâmica Interna da Terra

Fundamentos da estrutura e da dinâmica da Terra

A teoria da deriva dos continentes

Mobilidade dos continentes - argumentos

A morfologia dos fundos oceânicos

A teoria da tectónica de placas

Ocorrência de falhas e dobras

A deformação da litosfera

Falhas e dobras

Atividade vulcânica

Os vulcões

Materiais expelidos pelos vulcões

Atividade vulcânica e dinâmica interna da Terra

Magmas e atividade vulcânica

Vulcanismo secundário

Previsão de erupções vulcânicas

Riscos e benefícios da atividade vulcânica

Rochas magmáticas

Formação das rochas magmáticas

Identificação das rochas magmáticas

Rochas Metamórficas

Formação de Rochas Metamórficas

Identificação de Rochas Metamórficas

Paisagens geológicas

Paisagens de rochas magmáticas

Paisagens de rochas metamórficas

Ciclo das rochas

Ciclo das rochas

Paisagens geológicas

Paisagens geológicas em Portugal

Exploração dos recursos litológicos

Recursos litológicos de Portugal

Aplicações das rochas

Sustentabilidade dos recursos litológicos

Atividade sísmica

Os sismos e sua distribuição

Registo e avaliação dos sismos

Os sismos em Portugal

Riscos e proteção das populações

Previsão de sismos

Estrutura interna da Terra

Métodos para o estudo do interior da Terra

Modelos da estrutura interna da Terra.

Subtema: A Terra conta a sua história

Fósseis e sua importância para a reconstituição

Os fósseis

Processos de fossilização

Reconstituição dos ambientes do passado

Grandes etapas da história da Terra

O tempo geológico

A datação das rochas

As eras geológicas

Acontecimentos marcantes do passado

Modelos da estrutura interna da Terra.

Subtema: A Terra conta a sua história

Fósseis e sua importância para a reconstituição da história da Terra

Os fósseis

Processos de fossilização

Reconstituição dos ambientes do passado

Grandes etapas da história da Terra

O tempo geológico

A datação das rochas

As eras geológicas

Acontecimentos marcantes do passado

Ambientes geológicos passados

Subtema: Ciência geológica e sustentabilidade da vida na Terra

Conhecimento geológico e sustentabilidade da vida na Terra

Atividades humanas e processos geológicos

Ambiente geológico e saúde

Crescimento populacional e sustentabilidade

A geologia, a tecnologia e a sociedade

Aulas previstas 1.ºP: 44

Aulas previstas 2.ºP: 30

Aulas previstas 3.ºP: 21

Ciências Físico-Químicas

Conteúdos:

DOMÍNIO-ESPAÇO

Universo e Distâncias no Universo

- Constituição do Universo
- Evolução do nosso conhecimento sobre o universo
- Distâncias na Terra, no Sistema Solar e para além do Sistema Solar

Sistema solar

- Astros do Sistema Solar
- Os planetas e as características que os distinguem

A Terra, a Lua e as forças gravíticas

<ul style="list-style-type: none">- Os movimentos da Terra e suas consequências- Movimentos da Lua e fases da Lua- Os eclipses- Forças: o que são- Força gravítica- Peso e massa <p>DOMÍNIO-MATERIAIS</p> <p>Constituição do mundo material</p> <ul style="list-style-type: none">- A diversidade de materiais e a sua utilização <p>Substâncias e misturas</p> <ul style="list-style-type: none">- Substâncias e misturas; tipos de misturas- Soluções <p>Transformações físicas e químicas</p> <ul style="list-style-type: none">- Transformações físicas- Transformações químicas <p>Propriedades físicas e químicas dos materiais</p> <ul style="list-style-type: none">- Ponto de fusão e ponto de ebulição - duas propriedades físicas- Densidade ou massa volúmica - outra propriedade física- Propriedades químicas <p>Separação das substâncias de uma mistura</p> <ul style="list-style-type: none">- Técnicas de separação dos componentes de misturas heterogéneas- Técnicas de separação dos componentes de misturas homogéneas <p>Fontes de energia e transferências de energia</p> <ul style="list-style-type: none">- Energia: fontes, recetores e transferências- Energia transferida como calor e radiação		
Aulas previstas 1.ºP: 42	Aulas previstas 2.ºP:	Aulas previstas 3.ºP:

Educação Física

Conteúdos:

Conhecimentos:

- ★ Relacionar aptidão física e saúde e identificar os benefícios do exercício físico para a saúde.

- ★ Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos na atualidade e ao longo dos tempos, nomeadamente os jogos olímpicos e paralímpicos.

Atividades físicas:

- ★ Jogos desportivos coletivos – Andebol, Voleibol,
- ★ Atletismo – corridas e saltos;
- ★ Ginástica – Solo;
- ★ Atividades Rítmicas Expressivas;
- ★ Raquetas;
- ★ Opcionalmente poderá ser abordado: Basquetebol.

Aptidão física:

- ★ FIT Escola: resistência, força, flexibilidade, composição corporal.

Aulas previstas 1.ºP: 38	Aulas previstas 2.ºP: 34	Aulas previstas 3.ºP: 26
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Cidadania e Desenvolvimento

Conteúdos:

IGUALDADE DE GÉNERO

Igualdade/ Exclusão. Justiça / Injustiça. Tolerância e Liberdade. Os grupos minoritários ou «não produtivos», a igualdade e a discriminação. Xenofobia e racismo. Famílias não-tradicionais e monoparentais.

SAÚDE

Educação Alimentar. Alimentação e escolhas individuais. Ambiente e alimentação. A saúde do seu corpo: dependência do álcool. Higiene pessoal.

MÉDIA

Comunicar e Informar. Situações de comunicação: Problemas de comunicação; Meios de informação. Tipos de Media. Os Media como construção social

RISCO

Proteção civil. Riscos naturais. Planos de segurança. Cultura de segurança.

Aulas previstas 1.ºP: 5	Aulas previstas 2.ºP: 5	Aulas previstas 3.ºP: 5
-------------------------	-------------------------	-------------------------

Educação Visual

Conteúdos:

» **Elementos da Forma**

- *Forma*
- *Simplificação da forma*
- *Linha de contorno, silhueta, mancha.*

» **Representação Técnica**

- *Construções geométricas*

» **Materiais e Técnicas de Expressão**

<p>- <i>Suportes e instrumentos de registo</i></p> <p>- <i>Desenho expressivo e de observação</i></p> <p>» Representação Técnica</p> <p>- <i>Desenho técnico</i></p> <p>- <i>Sistemas de projeção</i></p> <p>- <i>Axonometrias</i></p> <p>- <i>Construções geométricas</i></p> <p>» <u>Elementos da Forma</u></p> <p>- <i>Forma / Simplicidade da forma</i></p> <p>- <i>Ponto e linha</i></p> <p>- <i>Linha de contorno, silhueta e mancha</i></p> <p>- <i>Volume (valores de claro / escuro)</i></p> <p>» <u>Materiais e técnicas de Expressão</u></p> <p>- <i>Suportes e instrumentos de registo</i></p> <p>- <i>Técnicas de representação</i></p> <p>- <i>Desenho expressivo e de observação</i></p> <p>- <i>Figura humana</i></p> <p>» <u>Comunicação</u></p> <p>- <i>Narrativas visuais</i></p> <p>- <i>Pintura</i></p> <p>» <u>Tecnologias digitais na representação</u></p> <p>» <u>Design</u></p> <p>- <i>Design de comunicação</i></p> <p>- <i>Design de equipamento/ design industrial</i></p> <p>- <i>Áreas do design</i></p> <p>- <i>Projetos de Design</i></p>		
Aulas previstas 1.ºP: 22	Aulas previstas 2.ºP: 22	Aulas previstas 3.ºP: 22

Tecnologias de Informação e Comunicação		
<p>Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais ● Investigar e pesquisar ● Comunicar e colaborar ● Criar e inovar 		
Aulas previstas 1.ºP: 0	Aulas previstas 2.ºP: 14	Aulas previstas 3.ºP: 20

Música
<p>Conteúdos:</p> <p>Das Origens Aos Anos 60</p> <p>Origens e raízes do pop-rock. Géneros que influenciaram o desenvolvimento do estilo.</p>

<p>O Rock N'Roll.</p> <p>Músicos e obras de referência. Os anos 60 Rock nos EUA e Rock Britânico. Anos 70 e 80 Contextualização histórica social e musical Géneros e subgéneros Artistas e temas de referência. Equipamentos de Som POP ROCK EM PORTUGAL Perspetiva histórica social e musical Géneros e subgéneros Artistas e temas de referência</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 24	Aulas previstas 2.ºP: 8	Aulas previstas 3.ºP: 0

Educação Moral Religiosa Católica

<p>Conteúdos:</p> <p><u>No Princípio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Origem do Universo, da vida e da Humanidade; - Cosmogonias; - Criação um acontecimento inacabado; - Criação e Ecologia <p><u>Riqueza e sentido dos Afetos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Quem sou eu? - A Adolescência; - A construção da identidade; - Amor e sexualidade; - Integração social; - O agir moral; à descoberta de novos valores. <p><u>As Religiões:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A universalidade do fenómeno religioso; - Abraão - Judaísmo, Islamismo e Cristianismo; - O diálogo inter-religioso. <p><u>A Paz universal:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - A Paz: o grande sonho da humanidade; - Situações de falência da Paz; - Promoção e defesa da Paz; - Responsabilidade de cada um na construção da Paz. 		
Aulas previstas 1.ºP: 13	Aulas previstas 2.ºP: 11	Aulas previstas 3.ºP: 10

Formação Integral do Aluno

<p>Conteúdos:</p> <p>Assuntos relativos à Direção de Turma:</p> <ul style="list-style-type: none"> § delegado e subdelegado de turma; § pontualidade; § assiduidade; § comportamento;
--

<p>§ aproveitamento;</p> <p>§ planos de sucesso individual;</p> <p>§ medidas de apoio;</p> <p>§ atividades, projetos;</p> <p>§ assuntos administrativos.</p> <p>Regulamento Interno e Estatuto do Aluno (direitos e deveres do aluno).</p> <p>Plano de combate à indisciplina.</p> <p>Relações interpessoais - Viver com os outros: conflitos; violência; <i>bullying</i>; <i>internet</i>; redes sociais...</p> <p>Experiências vividas e preocupações sentidas pelos alunos: questões relativas à sua participação, individual e coletiva, na vida da turma, da escola e da comunidade.</p> <p>Afetos e Educação para a Sexualidade.</p> <p>Plano de Evacuação da Escola, em caso de emergência.</p> <p>Projeto <i>Like Saúde</i>.</p> <p>Outros temas/projetos.</p>		
Aulas previstas 1.ºP: 13	Aulas previstas 2.ºP: 11	Aulas previstas 3.ºP: 10